

CONCEJALÍA DE MEDIO AMBIENTE

ORDENANZA MUNICIPAL DE PROTECCIÓN CONTRA LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La Ley 7/02 de la Generalidad Valenciana, y la Ley 37/03 del Estado, han creado un marco normativo tendente a dotar a las Administraciones Públicas de los mecanismos jurídicos necesarios para que el fenómeno de la contaminación acústica sea controlado de la forma más eficaz posible.

También la nueva Ley 2/06 de la Generalidad, Ley de Calidad Ambiental, incide en la puesta en marcha de actividades e instalaciones dado que las mismas constituyen, a su vez, focos de emisiones sonoras que pueden llegar a generar niveles de contaminación acústica poco recomendables desde el punto de vista sanitario, del bienestar o de la productividad, y consecuentemente se deben controlar; y por otra parte, a la nueva normativa en materia de ruidos y vibraciones.

Por un lado, respecto a las actividades e instalaciones, la aprobación de la Ley 2/2006 establece una nueva regulación de los procedimientos ambientales aplicables al conjunto de actividades e instalaciones susceptibles de originar una incidencia ambiental en la Comunidad. A tal fin, se dota a la Administración Local de nuevos mecanismos de intervención para controlar las repercusiones ambientales, entre ellas el ruido y las vibraciones, derivadas del funcionamiento de dichas actividades.

Por otro, se debe reseñar la reciente normativa en materia de Ruidos en concreto la Ley 37/2003 de 17 de noviembre de Ruidos que transpone a nuestro ordenamiento jurídico la Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental.

La transposición de esta Directiva ofrece una oportunidad idónea para dotar de precisión y seguridad jurídica al panorama normativo español sobre el ruido, al establecerse por la mencionada Ley los cimientos básicos regulados anteriormente por las Comunidades Autónomas y Administraciones Locales.

De esta forma, la Ley 37/2003 proporciona la información y los criterios de actuación a las Administraciones públicas competentes para la clasificación de las áreas acústicas o la aprobación de los

mapas de ruido, así como define los instrumentos de prevención y control de los que tales Administraciones pueden servirse para procurar el máximo cumplimiento de los objetivos de calidad acústica que se adopten.

Mención especial merece el régimen disciplinario al establecer un catálogo de infracciones en materia de contaminación acústica y respetar el protagonismo de la Administración Local atribuyéndole, como principio general, la potestad sancionadora.

Todas estas novedades, que suponen abrir las posibilidades de actuación de las Administraciones Locales, deben ser aplicadas con la máxima rapidez, con el fin de mejorar la eficacia de sus servicios.

En consecuencia, la presente Ordenanza responde a la necesidad de adaptarse a los nuevos procedimientos de evaluación de actividades y las nuevas obligaciones derivadas de la mencionada normativa; y, por otro, actualizar el régimen de infracción y sanción establecido en materia de contaminación acústica.

TÍTULO I. DISPOSICIONES GENERALES.

- Art. 1. Objeto.**
- Art. 2. Definiciones.**
- Art. 3. Ámbito de aplicación.**
- Art. 4. Información.**
- Art. 5. Competencias.**
- Art. 6. Áreas acústicas.**
- Art. 7. Servidumbres acústicas.**
- Art. 8. Mapas de ruido.**
- Art. 9. Contenido de los mapas.**
- Art. 10. Planes Acústicos.**
- Art. 11. Relación con el planeamiento urbanístico.**
- Art. 12. Aplicación de los índices acústicos ambientales.**

TÍTULO II. ACTIVIDADES VECINALES EN EL INTERIOR DE LA EDIFICACIÓN.

- Art. 13. Comportamiento de los ciudadanos.**
- Art. 14. Prohibiciones.**

TÍTULO III. ACTIVIDADES EN LA VÍA PÚBLICA Y ESPACIOS ABIERTOS SUSCEPTIBLES DE PRODUCIR RUIDOS Y VIBRACIONES.

- Art. 15. Avisos sonoros.
- Art. 16. Comportamientos.
- Art. 17. Manifestaciones populares.
- Art. 18. Conciertos.
- Art. 19. Verbenas.

TÍTULO IV. INSTALACIONES DE AIRE ACONDICIONADO, VENTILACIÓN O REFRIGERACIÓN.

- Art. 20. Consideraciones generales.

TÍTULO V. SISTEMAS DE AVISO ACÚSTICO.

- Art. 21. Mantenimiento.
- Art. 22. Clases de alarmas.
- Art. 23. Control de los sistemas.
- Art. 24. Activación.
- Art. 25. Alarmas en vehículos.

TÍTULO VI. NORMAS RELATIVAS A AISLAMIENTO ACÚSTICO Y CONTRA VIBRACIONES EN LA EDIFICACIÓN.

- Art. 26. Disposiciones generales.
- Art. 27. Licencias.
- Art. 28. Instalaciones en la edificación.
- Art. 29. Certificados de aislamiento acústico.

TÍTULO VII. ACTIVIDADES DE CARGA Y DESCARGA DE MERCANCÍAS Y TRABAJOS DE LIMPIEZA DE LA VÍA PÚBLICA Y DE RECOGIDA DE RESIDUOS MUNICIPALES.

- Art. 30. Carga y descarga.
- Art. 31. Servicio público nocturno de limpieza y recogida de basuras.

TÍTULO VIII. TRABAJOS EN LA VÍA PÚBLICA Y EN LA EDIFICACIÓN.

- Art. 32. Consideraciones generales.
- Art. 33. Trabajos con empleo de maquinaria y horarios excepcionales.

TÍTULO IX. MEDIOS DE TRANSPORTE, CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS A MOTOR, Y CICLOMOTORES.

- Art. 34. Vehículos de urgencia.
- Art. 35. Medidas preventivas en las infraestructuras del transporte.
- Art. 36. Vehículos sujetos.
- Art. 37. Condiciones de circulación.
- Art. 38. Función inspectora.

TÍTULO X. NORMAS GENERALES APLICABLES A ACTIVIDADES

SUJETAS A LICENCIA.

- Art. 39. Consideraciones generales.
- Art. 40. Estudios acústicos.
- Art. 41. Contenido del estudio acústico.
- Art. 42. Control.
- Art. 43. Actividades sujetas a comunicación ambiental.

TÍTULO XI. ACTIVIDADES SUJETAS A LEGISLACIÓN VIGENTE EN MATERIA DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS, ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS.

- Art. 44. Aislamiento mínimo en locales cerrados.
- Art. 45. Medidas preventivas.
- Art. 46. Limitación por medidas de auto-control.
- Art. 47. Distancias.
- Art. 48. Zonas de Ocio.

TÍTULO XII. DECLARACIÓN DE ZONA ACÚSTICAMENTE SATURADA.

- Art. 49. Zonas acústicamente saturadas. Definición y objeto.
- Art. 50. Actuaciones previas a la declaración de zona acústicamente saturada.
- Art. 51. Propuesta de declaración de zona acústicamente saturada.
- Art. 52. Procedimiento de declaración.
- Art. 53. Contenido y efectos de la declaración de zona acústicamente saturada.
- Art. 54 Vigencia de la zona acústicamente saturada.

TÍTULO XIII INSPECCIONES Y CONTROLES.

- Art. 55. Denuncias sobre la ejecución de obras, mantenimiento de la edificación y actividades.
- Art. 56. Inspección.
- Art. 57. Presunción de veracidad.
- Art. 58. Colaboración de los titulares y denunciantes.
- Art. 59. Visitas de inspección y procedimiento de subsanación: Requerimiento, comprobación, audiencia e inspección.

TÍTULO XIV. NORMAS RELATIVAS AL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR.

- Art. 60. Medidas provisionales y actuaciones preliminares.
- Art. 61. Obligación de reponer.
- Art. 62. Medidas de policía administrativa directa.
- Art. 63. Principios del procedimiento sancionador.
- Art. 64. Responsabilidad.
- Art. 65. Infracciones.

Art. 66. Graduación de las sanciones.

Art. 67. Cuantías de sanciones.

Disposición adicional.

Disposición transitoria.

Disposición final.

Disposición derogatoria.

ANEXO I.

Definiciones.

ANEXO II.

Normas generales

ANEXO III.

Métodos operativos de mediciones acústicas.

Métodos operativos de medición de vibraciones.

Medida y evaluación del aislamiento acústico.

ANEXO IV.

Límites máximos de niveles sonoros en vehículos de tracción mecánica y procedimientos de medición.

ANEXO V.

Otros límites de emisión.

TÍTULO I. DISPOSICIONES GENERALES.

Art. 1. Objeto.

1. La presente ordenanza tiene por objeto prevenir, vigilar, y corregir la contaminación acústica en sus manifestaciones más representativas (ruidos y vibraciones), en el ámbito territorial del municipio de Ribarroja del Turia, para proteger la salud de sus ciudadanos y mejorar la calidad de su medio ambiente.

2. La presente ordenanza se aprueba en virtud de la competencia municipal en materia de protección de medio ambiente, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 25.2 f) de la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local, en los términos de la legislación del estado y de la comunidad autónoma, en virtud de lo dispuesto en la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido; la Ley 7/2002, de 3 de diciembre, de la Generalitat Valenciana, de Protección contra la Contaminación Acústica; el Decreto 266/2004, de 3 de

diciembre, del Consell de la Generalitat, por el que se establecen normas de prevención y corrección de la contaminación acústica, en relación con las actividades, instalaciones, edificaciones, obras y servicios, y el Decreto

104/2006, de 14 de julio, del Consell, de planificación y gestión en materia de contaminación acústica, así como los Reglamentos dictados por la Administración del Estado en desarrollo de la Ley 37/03.

Art. 2. Definiciones.

A efectos de claridad y unidad conceptual de esta ordenanza, se utilizarán las definiciones contenidas en los anexos.

Art. 3. Ámbito de aplicación.

1. Con carácter general, quedan sometidas a las prescripciones establecidas en esta ordenanza:

- a) Las edificaciones, como receptores acústicos;
- b) Todos los elementos constructivos y ornamentales, en tanto contribuyan a la transmisión de ruidos y vibraciones;
- c) Todas las actividades, comportamientos, instalaciones, medios de transporte, máquinas, aparatos, obras, vehículos y en general todos los emisores acústicos, públicos o privados, individuales o colectivos, que en su funcionamiento, uso o ejercicio generen ruidos y vibraciones susceptibles de causar molestias a las personas, daños a los bienes, generar riesgos para la salud o bienestar o deteriorar la calidad del medio ambiente.

2. En particular, serán de aplicación las prescripciones de esta ordenanza, entre otras, a:

- a) Actividades no tolerables propias de las relaciones de vecindad, como el funcionamiento de aparatos electrodomésticos de cualquier clase, el uso de instrumentos musicales y el comportamiento de animales.
- b) Actividades vecinales en la calle susceptibles de producir ruidos y vibraciones.
- c) Instalaciones de aire acondicionado, ventilación o refrigeración.
- d) Sistemas de aviso acústico.
- e) Normas relativas a aislamiento acústico y contra vibraciones en la edificación.
- f) Actividades de carga y descarga de mercancías.
- g) Trabajos en la vía pública, especialmente los relativos a la reparación de calzadas y aceras.
- h) Trabajos de limpieza de la vía pública y de recogida de residuos municipales.
- i) Medios de transporte público.

- j) Circulación de vehículos a motor, especialmente ciclomotores y motocicletas.
- k) Actividades sujetas a la legislación vigente en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos.
- l) Actividades sujetas a la legislación vigente en materia de actividades calificadas e inocuas.
- m) Instalaciones de telecomunicación que utilicen el espacio radioeléctrico.

Art. 4. Información.

1. El Ayuntamiento de Ribarroja del Túria pondrá a disposición del público la información prevista legalmente, según dispone la Ley 38/95 básica Estatal.
2. No podrán superarse los índices de ruidos y vibraciones establecidos, aplicándose los de esta ordenanza en defecto de otros más rigurosos determinados por normativa comunitaria, estatal o autonómica.
3. El titular y el responsable de una actividad, instalación o maquinaria causante de una perturbación acústica, o en su defecto el Ayuntamiento, informará al público sobre los peligros de exposición a elevada presión sonora, recordando el umbral doloroso de 130 dB(A) establecido por las autoridades sanitarias.

Art. 5. Competencias.

Corresponde al Ayuntamiento efectuar las siguientes actuaciones según las competencias que tiene reconocidas en derecho:

- a) Elaboración, aprobación y revisión de los mapas de ruido.
- b) Delimitación de las zonas de servidumbre acústica.
- c) Delimitación de áreas acústicas.
- d) Suspensión de los objetivos de calidad acústica aplicables en un área acústica.
- e) Elaboración, aprobación y revisión de los planes acústicos.
- f) Ejecución de las medidas previstas en un plan.
- g) Declaración de zonas de protección acústica especial, y la aprobación y ejecución del correspondiente plan zonal.
- h) Declaración de zonas de situación acústica especial, y la adopción y ejecución de las correspondientes medidas correctoras.
- i) Delimitación de las zonas tranquilas.
- j) Declaración de Zonas Acústicamente Saturadas (ZAS).
- k) Cuantas otras materias atribuya la normativa comunitaria, estatal o autonómica.

Art. 6. Áreas acústicas.

En los planes acústicos y mapas de ruido se clasificarán, al menos, los tipos de áreas acústicas y usos predominantes establecidos para los mapas acústicos.

Art. 7. Servidumbres acústicas.

En los planes acústicos y mapas de ruido se recogerán las servidumbres acústicas que graven el territorio.

Art. 8. Mapas de ruido.

1. Los mapas de ruido analizan el ruido existente e informan sobre las fuentes sonoras causantes de la contaminación acústica presente o prevista.

2. A tal efecto distinguen las diferentes zonas según los usos urbanísticos establecidos en el planeamiento, las áreas clasificadas, las servidumbres existentes o previstas, en su caso, y las fuentes causantes de contaminación acústica.

3. En la clasificación de áreas acústicas y usos, distinguirán:

a) Principales vías de comunicación (grandes ejes viarios, ferroviarios, aeropuertos o sus zonas de influencia).

b) Áreas industriales o recreativas (pueden incluir “zonas de ocio”), y áreas de uso terciario distinto del recreativo.

c) Áreas en que se incumplen los objetivos de calidad acústica.

d) Áreas residenciales y comerciales.

e) Áreas especialmente protegidas por su uso sanitario, docente y cultural.

f) Áreas especialmente protegidas por sus valores medioambientales y que precisan estar preservados.

g) Áreas de los centros históricos.

Art. 9. Contenido de los mapas.

Los mapas de ruido incorporarán mediciones de los ruidos existentes, análisis de los mismos e identificación de sus fuentes, separadas en función de aquellos aspectos que son ámbito de aplicación de esta ordenanza. Asimismo, indicarán las zonas de las diferentes áreas en que se superen los límites permitidos, así como el número de personas, viviendas, colegios y hospitales afectados por la superación de éstos realizarán predicciones de contaminación acústica en cada área.

Los referidos mapas tienen por objeto obtener la información acústica de la ciudad y analizarla, para lo cual precisarán de la debida colaboración de los distintos

Servicios municipales en sus respectivos ámbitos. A tal efecto, el contenido de los mapas será un instrumento útil de gestión para los Servicios municipales, en particular, y para los ciudadanos, en general.

Art. 10. Planes Acústicos.

Los planes acústicos tienen por objeto establecer medidas preventivas y correctoras frente a la contaminación acústica, constatada o prevista en los mapas, para que los niveles sonoros se mantengan por debajo de los límites fijados en esta ordenanza. Su revisión se efectuará en los términos previstos en la legislación vigente.

Los planes contendrán las medidas oportunas para reducir la contaminación acústica por debajo de los límites fijados en esta ordenanza que se concretarán conforme determine la normativa aplicable.

Art. 11. Relación con el planeamiento urbanístico.

En los instrumentos de planeamiento urbanístico deberá contemplarse la información y las propuestas contenidas en los planes acústicos municipales.

En defecto de éstos, los instrumentos de planeamiento urbanístico o territorial incorporarán un estudio acústico en su ámbito de ordenación mediante la utilización de modelos matemáticos predictivos que permitan evaluar su impacto acústico y adoptar las medidas adecuadas para su reducción.

La definición de los usos en las zonas de ordenación tendrá en consideración los efectos que los ruidos generados por distintas actividades pueden tener en otros usos, adoptando medidas para eliminar las posibles molestias, tales como restringir aquellos usos y actividades generadores de ruidos y que produzcan molestias a los vecinos.

Art. 12. Aplicación de los índices acústicos ambientales.

Se aplicarán los índices de ruido Lden y Ln, en la preparación y la revisión de los mapas estratégicos de ruido.

Hasta tanto se usen en el seno de la unión europea métodos homogéneos de evaluación con carácter obligatorio, los índices Lden y Ln se podrán evaluar, a efectos de la preparación y la revisión de los mapas estratégicos de ruido, utilizando los índices de ruido existentes y otros datos conexos, que deberán transformarse, justificando técnicamente las bases de la transformación, en los índices anteriormente citados. A estos efectos solo se utilizarán datos correspondientes a los tres años inmediatos anteriores a la fecha de la determinación de estos índices de ruido.

Para la planificación acústica, la evaluación de la incidencia acústica y la determinación de zonas de ruido, tales como áreas acústicas, zonas de servidumbre acústica, y zonas tranquilas, se podrán utilizar índices distintos de Lden y Ln.

Se aplicarán los índices de ruido Ld, Le y Ln, evaluados de conformidad con lo establecido en los anexos, para la verificación del cumplimiento de los niveles aplicables a las áreas acústicas y al espacio interior de los edificios, así como, para la evaluación de los niveles sonoros producidos por las infraestructuras, a efectos de la delimitación de las servidumbres acústicas.

En la evaluación del ruido, para verificar el cumplimiento de los valores límite aplicables a los emisores acústicos, se aplicarán los índices acústicos que figuran en las correspondientes tablas, tal como se define y evalúa en los anexos.

Para la evaluación del ruido se podrán utilizar otros índices suplementarios, con sus correspondientes valores límite, cuando resulte conveniente en casos especiales debidamente justificados, tales como:

a) La fuente emisora de ruido considerada sólo está activa durante una pequeña fracción de tiempo (por ejemplo, menos del 20 % del tiempo durante todos los períodos diurnos, vespertinos o nocturnos de un año).

b) Exista protección adicional durante el fin de semana o en un período concreto del año, diurno o vespertino.

c) Se produzca una combinación de ruidos procedentes de fuentes distintas.

d) La fuente de ruido se encuentre en zonas tranquilas en campo abierto.

En la evaluación de las vibraciones para verificar el cumplimiento de los niveles aplicables al espacio interior de las edificaciones, se aplicará el índice de molestia K, tal como se define y evalúa en los anexos.

TÍTULO II. ACTIVIDADES VECINALES EN EL INTERIOR DE LA EDIFICACIÓN.

Art. 13. Comportamiento de los ciudadanos.

La producción de ruidos y vibraciones por encima de los límites que exige la convivencia urbana y/o la presente ordenanza no tendrán la consideración de actividades domésticas o comportamientos vecinales tolerables.

En concreto no se consideran actividades vecinales tolerables: gritar, vociferar o emplear un tono excesivamente alto de la voz humana o la actividad directa de las personas, los aparatos e instrumentos musicales o acústicos, radio, televisión y otro tipo de electrodomésticos susceptibles de producir ruidos.

Se consideran especialmente gravosos los citados comportamientos cuando tengan lugar entre las 22.00 y las 8.00 horas y especialmente entre las 23.00 y las 9.00 en los días festivos.

Los responsables de animales domésticos, de compañía y de granja (donde esté permitida su tenencia), deberán adoptar las medidas necesarias para evitar que los ruidos producidos por estos no ocasionen

molestias a los vecinos, procediéndose a la retirada de los mismos de la zona urbana por parte de los propietarios si se produjeran dos informes policiales que justificaran la molestia ocasionada.

Art. 14. Prohibiciones.

Queda prohibida la realización de trabajos, reparaciones y otras actividades domésticas susceptibles de producir molestias por ruidos y vibraciones en horario nocturno de lunes a jueves, y en viernes, sábado y vísperas de festivos de 22.00 a 09.30 horas del día siguiente salvo las estrictamente necesarias por razones de urgencia.

TÍTULO III. ACTIVIDADES EN LA VÍA PÚBLICA Y ESPACIOS ABIERTOS SUSCEPTIBLES DE PRODUCIR RUIDOS Y VIBRACIONES.

Art. 15. Avisos sonoros.

Se prohíbe, con carácter general, el empleo en espacios públicos de todo dispositivo sonoro con fines de propaganda, reclamo, aviso, distracción y análogos, cuyas condiciones de funcionamiento produzcan molestias.

Esta prohibición no regirá en los casos de emergencia o de tradicional consenso y podrá ser dispensada en toda la ciudad o en parte de ella por razones de interés general o de especial significación ciudadana. Dicha dispensa deberá ser explicitada en la autorización.

Art. 16. Comportamientos.

1. No se consideran comportamientos vecinales tolerables, elevar el tono de voz, gritar, vociferar, en especial, en horario nocturno, y en particular, la realización de estas actividades incívicas en las zonas de uso residencial, docente o sanitario.
2. En las vías públicas no se permitirá, salvo autorización, la instalación o uso de reproductores de voz, amplificadores de sonidos, aparatos de radio o televisión, instrumentos musicales, actuaciones vocales o análogos.
3. Queda prohibido el disparo de productos pirotécnicos fuera de las horas, lugares y actos autorizados.

Art. 17. Manifestaciones populares.

Las manifestaciones populares en la vía pública o espacios abiertos de carácter común o vecinal, derivadas de la tradición, las concentraciones de clubes o asociaciones; o los actos recreativos, así como cualquier otra manifestación deportiva, artística o similar, deberá disponer de una autorización expresa, en la que se establecerá, entre

otros datos, el horario de celebración de la actividad, así como, en su caso, el de las pruebas de sonido, y tendrá en cuenta posibles limitaciones en orden al cumplimiento de esta ordenanza, con independencia de las cuestiones de orden público.

Art. 18. Conciertos o espectáculos singulares.

Solamente podrán celebrarse conciertos o espectáculos singulares al aire libre en los espacios expresamente reservados para tal circunstancia.

No se permitirá la celebración de conciertos al aire libre en la vía pública, salvo que así lo aconseje la singularidad o especial relevancia del espectáculo.

Las autorizaciones para la celebración de este tipo de conciertos al aire libre, establecerán el horario de comienzo y finalización del concierto, así como el horario de realización de las pruebas de sonido previas a éste, y ello con independencia de otras cuestiones que podrían valorarse relativas al orden público. Así mismo el Ayuntamiento podrá establecer, atendiendo a las circunstancias concretas, unas limitaciones en los niveles de emisión sonora.

Art. 19. Verbenas y otros actos con sonoridad.

La celebración de verbenas al aire libre estará condicionada a su coincidencia en el tiempo con fiestas patronales o festejos tradicionales, u otros acontecimientos de especial interés ciudadano. La solicitud para su autorización deberá realizarse por la

Falla ó entidad ciudadana responsable del acto, que velará por el cumplimiento de las condiciones que se impongan para el desarrollo del festejo, especialmente en materia de cumplimiento del horario que se concretará en la correspondiente autorización.

El incumplimiento de las condiciones de la autorización en materia que afecte a esta Ordenanza, podrá ser causa suficiente para la denegación del permiso para la celebración de verbenas durante el año siguiente, y ello sin perjuicio de la tramitación del expediente sancionador que al objeto pudiera incoarse.

En la correspondiente autorización se establecerá la limitación del nivel sonoro durante el período autorizado y que, con carácter general, no podrá superar como nivel de evaluación, los 90 dB(A), medidos a una distancia de cinco metros del foco sonoro.

A los efectos del presente artículo, se entenderá por foco sonoro el perímetro delimitado por las vías públicas cuya ocupación se autorice en la correspondiente resolución municipal.

Sin perjuicio de todo lo dispuesto en este artículo, se habilita al Servicio competente para la tramitación de la autorización a establecer

cuantas medidas estime oportunas, con el fin de evitar perturbaciones innecesarias.

El horario de las verbenas se ajustará a lo dispuesto en la normativa de la Generalitat Valenciana acerca de horarios de espectáculos públicos y actividades recreativas, si bien se establecen los siguientes horarios máximos para la celebración de verbenas:

- Con carácter general: 02.00 horas.
- Verbenas tradicionales durante el periodo de Fallas: 04.00 horas.

Asimismo será de aplicación a cualquier actividad de carácter musical celebrada en la vía pública la limitación dispuesta en este artículo respecto a los 90 dB(A), así como el horario general de las 02.00 horas, en actividades realizadas por entidades ciudadanas o de vecinos y que cuenten con la correspondiente autorización.

TÍTULO IV. INSTALACIONES DE AIRE ACONDICIONADO, VENTILACIÓN O REFRIGERACIÓN.

Art. 20. Consideraciones generales.

1. Los equipos de aire acondicionado deberán funcionar de forma que no se sobrepasen los niveles de perturbación por ruidos y vibraciones establecidos en esta ordenanza. Se prohíbe el funcionamiento de aquellos que transmitan vibraciones detectables directamente, sin necesidad de instrumentos de medida. Todos los conductos de fluidos deberán estar aislados para evitar la transmisión de ruidos y vibraciones y con una velocidad de circulación tal que no se produzca golpe de ariete o cualquier otro tipo de vibración.

2. En cuanto a su ubicación, las máquinas condensadoras o refrigeradoras situadas en el exterior deberán adaptarse a lo establecido en las Normas Urbanísticas del Plan General de Ordenación Urbana vigente. Quedan expresamente prohibidas las unidades exteriores colocadas en la fachada mediante sistemas de anclaje, así como en los patios interiores de edificación. 3. Además en edificaciones de nueva planta y reforma integral, en todo caso, los edificios deben ser siempre accesibles a este tipo de instalación, por lo que si en fase de solicitud de licencia de obras, no se prevé realizar esta instalación, se reservará en ese momento, el espacio suficiente en función del uso al que está destinado el edificio. En el supuesto de viviendas, se reservará justificadamente, la superficie suficiente para el número de viviendas del edificio. Se dispondrán los patinillos registrables, arquetas y conductos, suficientes para hacer accesible el edificio a estas instalaciones, pudiendo el usuario del local o vivienda, llevar a cabo la instalación individual, sin necesidad de otros permisos de la comunidad. En todos los casos se presentará estudio acústico que acredite que, con la totalidad de los aparatos previstos en funcionamiento y con las medidas

correctoras propuestas que obligatoriamente se deberán adoptar, no se superarán los niveles previstos en la presente ordenanza. Estos extremos se contemplarán en la correspondiente licencia de obras del edificio.

4. No se permitirá el vertido de aire caliente o frío procedente de equipos de aire acondicionado, refrigeración o ventilación, como ventiladores, extractores, compresores, bombas de calor y similares, cuando el flujo de aire ocasione molestias.

TÍTULO V. SISTEMAS DE AVISO ACÚSTICO.

Art. 21. Mantenimiento.

Los titulares y los responsables de sistemas de alarma deberán mantenerlos en perfecto estado de uso y funcionamiento, con el fin de evitar que se autoactiven o activen por causas injustificadas o distintas de las que motivaron su instalación, así como cumplir las normas de funcionamiento de estos mecanismos.

Art. 22. Clases de alarmas.

1. Se establecen las siguientes categorías de alarmas:

Grupo 1: las que emiten al ambiente exterior, excluyéndose las instaladas en vehículos.

Grupo 2: las que emiten a ambientes interiores comunes de uso público o compartido.

Grupo 3: las que sólo producen emisión sonora en el local especialmente designado para control y vigilancia, pudiendo ser éste privado o correspondiente a empresa u organismo destinado a este fin.

2. Sólo se autorizarán en función del elemento emisor, los tipos monitonales o bitonales.

3. Las alarmas de los grupos 1 y 2 cumplirán los siguientes requisitos:

- La instalación de los sistemas sonoros en edificios se realizará de tal forma que no deteriore el aspecto exterior de los inmuebles.

- La duración máxima de funcionamiento del sistema sonoro de forma continua o discontinua no podrá exceder, en ningún caso, los cinco minutos.

- La alarma se programará de tal forma que si el sistema no hubiese sido desactivado una vez terminado el período, éste no podrá entrar de nuevo en funcionamiento y, en estos casos, se autorizará la emisión de destellos luminosos.

Art. 23. Control de los sistemas.

1. Los instaladores de los sistemas de alarma antirrobo vendrán obligados a comunicar en las dependencias de la policía local más próximas a su lugar de instalación, los siguientes datos:

- Situación del sistema de alarma (dirección del edificio o local).
- Nombre, dirección postal y teléfono de la persona o personas contratantes del sistema.
- Datos de la empresa instaladora e indicación de los responsables del control y desconexión del sistema de alarma.
- Indicación de la central de alarmas a la que esté conectado y los datos de la misma.

Todo ello con el fin de que, una vez avisados de su funcionamiento anormal, procedan de inmediato a su desconexión.

2. Las fuerzas y cuerpos de seguridad deberán conocer, previamente, el plan de estas comprobaciones con expresión del día y hora en el que se realizarán y podrán utilizar los medios necesarios para interrumpir las emisiones sonoras o vibraciones de los sistemas de alarma en el caso de que su funcionamiento sea anormal, sin perjuicio de solicitar las autorizaciones judiciales que pudieran resultar necesarias.

Art. 24. Activación.

Se prohíbe la activación voluntaria de los sistemas de alarma, salvo en el caso de las pruebas y ensayos que sean realizados por empresas homologadas que se indican:

- Excepcionales: serán las que se realicen inmediatamente después de la instalación para comprobar su correcto funcionamiento. Podrán efectuarse en días laborables entre las diez y las dieciocho horas.
- Rutinarias: serán las de comprobación periódica del correcto funcionamiento de los sistemas de alarma. Sólo podrán realizarse una vez al mes y en un intervalo máximo de cinco minutos, dentro de los horarios anteriormente indicados.

Art. 25. Alarmas en vehículos.

En aquellos casos en los que las alarmas instaladas en vehículos estén en funcionamiento por un tiempo superior a 5 minutos, los Agentes de la Autoridad, valorando la gravedad de la perturbación, la imposibilidad de desconexión de la alarma y el perjuicio a la tranquilidad pública, podrán llegar a la retirada, a costa de sus titulares, de los vehículos a los depósitos municipales habilitados al efecto.

TÍTULO VI. NORMAS RELATIVAS A AISLAMIENTO ACÚSTICO Y CONTRA VIBRACIONES EN LA EDIFICACIÓN.

Art. 26. Disposiciones generales.

1. Las Condiciones acústicas exigibles a los diversos elementos constructivos que componen la edificación y sus instalaciones, para el cumplimiento de las determinaciones de las leyes y de esta ordenanza, serán las del Código Técnico de la Edificación. En tanto no sea

aprobada y publicada la parte del CTE relativa a las exigencias básicas de protección frente al ruido (DB HR), ya está aprobada, Documento Básico HR **Protección frente al ruido** de forma transitoria, se cumplirán las condiciones acústicas de la NBE - CA/88 pero traspuestas a la obra, es decir, ponderadas lo suficiente para lograr las exigencias mínimas establecidas en el Anexo II apartado de "Aislamiento Acústico" de esta ordenanza, siendo exigible demostrar su cumplimiento mediante el ensayo normalizado *in situ*. Este aumento es el necesario debido a las reducciones del aislamiento que sufren los elementos constructivos, causada por las rozas, mermas, empotramiento de instalaciones, diferencias de masas, etc.

2. La misión de los elementos constructivos que conforman los recintos, es impedir que en estos se sobrepasen los niveles de perturbación regulados en esta ordenanza.

A tal efecto, el aislamiento acústico a ruido aéreo global exigible a las fachadas, cubiertas, forjados sobre zonas porticadas abiertas, y a cualquier cerramiento exterior del edificio que sea susceptible de recibir presión acústica de la vía pública, espacio aéreo, etc., y que esté confinando un recinto cerrado habitable en el edificio, se incrementará en función del nivel en el ambiente exterior hasta garantizar que en los recintos habitables no se sobrepasen los niveles de perturbación regulados en esta ordenanza. El nivel en el ambiente exterior, será el que se determine en los Mapas de Ruido vigentes, o en su defecto mediante ensayo previo normalizado "*in situ*" debiéndose tomar como referencia las condiciones mas desfavorables en cuanto a día y hora para la medición.

Art. 27. Licencias.

1. La concesión de nuevas licencias de construcción de edificaciones, cualquiera que sea su uso, estará condicionada al cumplimiento de los objetivos de calidad acústica que resulten de concreta aplicación.

2. En las zonas de protección acústica especial y en las zonas de situación acústica especial, únicamente se exigirá el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica en el espacio interior que les sean aplicables. En estas zonas, la concesión de licencias quedará condicionada al incremento en todos los elementos constructivos de los valores de aislamiento acústico frente al ruido de fondo. A tal efecto, se aportará certificado basado en ensayos de materiales empleados y pruebas *in situ*, de modo que se garantice un nivel de ruidos y vibraciones en el ambiente interior que no supere el máximo permitido para el uso autorizado.

3. Cuando la edificación o dotación prevista contemple la existencia de espacios abiertos, se habilitarán pantallas acústicas en los lindes de tales espacios, que reduzcan el nivel de ruido procedente del exterior.

Art. 28. Instalaciones en la edificación.

1. Las instalaciones y servicios generales de la edificación deberán contar con las medidas correctoras necesarias para evitar que el ruido y las vibraciones transmitidos por las mismas superen los límites establecidos en la presente ordenanza empleando, cuando sea necesario, las medidas de aislamiento adecuadas.
2. Los propietarios o responsables de tales instalaciones y servicios serán los obligados a mantenerlas en las debidas condiciones a fin de que se cumpla lo indicado en la presente ordenanza.
3. Con el fin de evitar la transmisión de vibraciones a través de la estructura de la edificación, se tendrán en cuenta las normas siguientes:
 - a) Todo elemento con órganos móviles se mantendrá en perfecto estado de conservación, principalmente en lo que se refiere a su equilibrio dinámico o estático, así como la suavidad de marcha de sus cojinetes o caminos de rodadura.
 - b) En la estructura del edificio, paredes, medianeras y techos de separación entre locales de cualquier clase o actividad, no se permitirá el anclaje directo de máquinas o soporte de las mismas o cualquier órgano móvil.
 - c) El anclaje de toda máquina u órgano móvil en suelos o estructuras no medianeras ni directamente conectadas con los elementos constructivos de la edificación se dispondrá, en todo caso, interponiendo dispositivos antivibratorios adecuados.
 - d) Las máquinas de arranque violento, las que trabajen por golpes o choques bruscos y las dotadas de órganos con movimiento alternativo, deberán estar ancladas en bancadas de inercia de peso comprendido entre 1'5 y 2'5 veces al de la maquinaria que soporta, apoyando el conjunto sobre antivibradores expresamente calculados.
 - e) Todas las máquinas se situarán de forma que sus partes más salientes, al final de la carrera de desplazamiento, queden a una distancia mínima de 0,70 m de los muros perimetrales y forjados, debiendo elevarse a un metro esta distancia cuando se trate de elementos medianeros. A los efectos de la aplicación de este artículo, no se considera maquinaria la cabina de los ascensores que no lleven el motor incorporado.
 - f) Los conductos por los que circulen fluidos líquidos o gaseosos en forma forzada, conectados directamente con máquinas que tengan órganos en movimiento, dispondrán de dispositivos de separación que impidan la transmisión de vibraciones generadas en tales máquinas. Lasbridas y soportes de los conductos tendrán elementos antivibratorios. Las aberturas de los muros para el paso de las conducciones se rellenarán con materiales absorbentes de la vibración.

- g) Cualquier otro tipo de conducción susceptible de transmitir vibraciones, independientemente de estar unida o no a órganos móviles, deberá cumplir lo especificado en el párrafo anterior.
- h) En los circuitos de agua se cuidará que no se presente el “golpe de ariete” y las secciones y dispositivos de las válvulas y grifería habrán de ser tales que el fluido circule por ellas en régimen laminar para los gastos nominales.
4. La efectividad de los sistemas antivibratorios deberá justificarse en los proyectos sometidos a licencia.
5. En todo caso queda prohibido el funcionamiento de máquinas o elementos que transmitan vibraciones detectadas directamente sin necesidad de instrumentos de medición. A tal efecto se consideran detectables cuando se supera el umbral de percepción.

Art. 29. Certificados de aislamiento acústico.

1. Para la obtención de la licencia de primera utilización de los edificios, o bien para posteriores licencias de ocupación, siempre y cuando sean consecuencia de obras que requieran proyecto técnico de edificación, además de los certificados que determina la normativa vigente, se exigirán, al menos, los certificados, realizados a partir de mediciones experimentales *in situ* en condiciones normalizadas, acreditativos del aislamiento acústico de los elementos que constituyen los cerramientos verticales de fachadas y medianeras, los cerramientos de cubiertas, los cerramientos horizontales incluidos los forjados que separen viviendas de otros usos, y los elementos de separación con salas que contengan fuentes de ruido o vibración (cajas de ascensores, calderas, y cualquier otra máquina). El número mínimo de ensayos a realizar sobre cada elemento constructivo diferente que componen el edificio, será el diez por ciento o la raíz cuadrada del número de viviendas que integran el edificio, la cifra más desfavorable de ambas.

Las mediciones siempre deberán realizarse, a igualdad de elemento constructivo, en aquellos que por su posición en el edificio, o por los usos más incompatibles que separa, sean más susceptibles de entrar en crisis. Estas mediciones *in situ* en condiciones normalizadas y los certificados de verificación del cumplimiento de los aislamientos mínimos exigibles, serán realizados por Entidades de Inspección, autorizadas por el organismo oficial competente para este fin, o por Entidades Colaboradoras en Materia de Calidad Ambiental (ECA), según recoge el Decreto 229/2004, de 15 de octubre, del Consell de la Generalitat, por el que se establecen las funciones de las entidades colaboradoras en materia de calidad ambiental y se crea y regula su Registro, (o disposición que lo sustituya).

Se exigirá también, un certificado visado, de la dirección facultativa competente que contempla la Ley de Ordenación de la Edificación,

donde se reflejen todos los elementos constructivos que conforman el edificio por ellos dirigido y de qué materiales están compuestos.

El certificado técnico a que se alude en este artículo deberá realizarse por técnico competente y visado por su correspondiente colegio profesional.

2. El Ayuntamiento podrá verificar si los diversos elementos constructivos que componen la edificación cumplen las normas dictadas en esta ordenanza.

TÍTULO VII. ACTIVIDADES DE CARGA Y DESCARGA DE MERCANCÍAS Y TRABAJOS DE LIMPIEZA DE LA VÍA PÚBLICA Y DE RECOGIDA DE RESIDUOS MUNICIPALES.

Art. 30. Carga y descarga.

Queda prohibida la realización de operaciones de carga y descarga en horario nocturno, salvo que dispongan de la oportuna autorización y no ocasionen molestias a los vecinos.

Art. 31. Servicio público nocturno de limpieza y recogida de basuras.

1. El servicio público nocturno de limpieza y recogida de basuras adoptará las medidas y precauciones necesarias para reducir al mínimo los niveles sonoros de perturbación de la tranquilidad ciudadana.

2. En los pliegos de prescripciones del contrato de este servicio se especificarán los límites máximos de emisión sonora aplicables a los vehículos y a sus equipos, que deberán ser las mínimas posibles que permitan las tecnologías, debiendo ser certificadas por los fabricantes de los equipos, y en cualquier caso, en límite inferior a los 90 dB(A).

TÍTULO VIII. TRABAJOS EN LA VÍA PÚBLICA Y EN LA EDIFICACIÓN.

Art. 32. Consideraciones generales.

1. Los trabajos en la vía pública y en la edificación no podrán realizarse entre las veintidós horas y las ocho horas del día siguiente.

2. Se exceptúan de la prohibición anterior las obras urgentes, las que se realicen por razones de necesidad o peligro y aquellas que por sus inconvenientes no puedan realizarse durante el día.

3. La maquinaria y los sistemas o equipos complementarios que se utilicen en las obras o trabajos de construcción, modificación, reparación o derribo de edificios o infraestructuras, deberán ajustarse a la legislación vigente.

4. Los responsables de las obras deberán adoptar las medidas necesarias para que los ruidos y vibraciones no excedan de los límites establecidos.

Art. 33. Trabajos con empleo de maquinaria y horarios excepcionales.

1. En los trabajos que se realicen en la vía pública y en la edificación no se empleará maquinaria cuyo nivel de presión sonora supere como nivel máximo (L_{Amax}) los 90 dB(A) medidos a cinco metros de distancia del perímetro de la obra.

2. En los trabajos en la edificación, excepcionalmente, por razones de necesidad técnica, entendiendo como tal la de peligro o tecnología necesaria por la complejidad o magnitud de la obra, siempre que no exista otra posibilidad de maquinaria alternativa y fuera imprescindible la utilización de maquinaria que supere como con nivel máximo (L_{Amax}) los 90 dB(A), será preceptiva y previa la solicitud y obtención de licencia, bien en el mismo acto administrativo de la concesión de la licencia de obras, o posteriormente como ampliación de la licencia de obras ya expedida. Para el empleo de maquinaria que supere los límites sonoros del párrafo anterior, deberá junto con la solicitud, justificarse el período de tiempo y el límite de horas diario, siendo la franja horaria máxima entre las diez y las dieciocho horas; pudiendo el Ayuntamiento, por las características acústicas del entorno ambiental de que se trate, establecer mayores limitaciones horarias y medidas correctoras.

Junto con la solicitud de licencia, deberá aportarse la justificación del cumplimiento del Real Decreto 524/2006, de 28 de abril por el que se modifica el Real Decreto 212/2002, de 22 de febrero, por el que se regulan las emisiones sonoras en el entorno debido a determinadas máquinas de uso al aire libre, o norma que lo sustituya; para lo que se aportará la ficha técnica del fabricante, de características de la maquinaria, con el nivel de potencia acústica garantizado, el marcado CE y la Declaración CE de Conformidad del fabricante.

3. Asimismo, en las obras en la edificación, cuando se precisara la realización de trabajos fuera del horario establecido en el artículo anterior por causa justificada, será preceptiva y previa la solicitud y obtención de licencia, bien en el mismo acto administrativo de la concesión de la licencia de obras, o posteriormente como ampliación de la licencia de obras ya expedida.

4. Por otro lado, en los trabajos correspondientes a obras públicas de otras Administraciones, y para los supuestos excepcionales fijados en los apartados segundo y tercero de este artículo será preceptiva la correspondiente autorización municipal.

Para el supuesto de obras públicas de este Ayuntamiento, serán las prescripciones de los pliegos de condiciones las que deberán tener en cuenta las limitaciones de los dos apartados inmediatamente anteriores.

TÍTULO IX. MEDIOS DE TRANSPORTE, CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS A MOTOR, Y CICLOMOTORES.

Art. 34. Vehículos de urgencia.

1. Los vehículos de los servicios de urgencia o asistencia sanitaria, públicos o privados, tales como policía, bomberos, protección civil, ambulancias y servicios médicos, podrán estar dotados de los sistemas de reproducción de sonido y ópticos reglamentarios y autorizados en la correspondiente documentación del mismo. Las sirenas de los vehículos antes citados en ningún caso superarán como nivel máximo (Lmax) los 90 dB(A), medidos a una distancia de cinco metros del vehículo que lo tenga instalado en la dirección de la máxima potencia.
2. Los conductores de estos vehículos deberán utilizar la señal luminosa aisladamente cuando la omisión de las señales acústicas especiales (sirenas), no entrañe peligro alguno para los demás usuarios y especialmente entre las 22.00 horas y las 8.00 horas del día siguiente.

Art. 35. Medidas preventivas en las infraestructuras del transporte.

En los trabajos de planeamiento urbano deberá contemplarse la incidencia del tráfico en cuanto a ruidos y vibraciones, para que las soluciones y/o planificaciones adoptadas proporcionen el nivel más elevado de calidad de vida.

Con el fin de proteger debidamente la calidad ambiental del municipio, se podrán delimitar zonas o vías en las que, de forma permanente o a determinadas horas de la noche, quede prohibida la circulación de alguna clase de vehículos, con posibles restricciones de velocidad. Así mismo, podrán adoptarse cuantas medidas de gestión de tráfico se estimen oportunas.

Art. 36. Vehículos sujetos.

1. Quedan sometidos a la presente ordenanza todas las categorías de vehículos, entendida cada una de estas categorías de conformidad con las definiciones contenidas en la normativa vigente sobre tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial, o en sus futuras modificaciones.
2. Todos los vehículos, así como cualquier otro artefacto de tracción mecánica que circule por el término municipal, deberán corresponder a tipos previamente homologados en lo que se refiere al ruido por ellos emitido, de acuerdo con la normativa vigente en esta materia.
3. El nivel de ruido de los vehículos se considerará admisible siempre que no rebase los límites establecidos reglamentariamente para cada tipo, en las condiciones de evaluación establecidas en la legislación aplicable y descritas en los anexos de la presente ordenanza.
4. Los niveles máximos de emisión sonora serán de aplicación en todo el ámbito territorial del municipio y obligarán a todos los usuarios, incluidos los que ocasionalmente transiten por el mismo, de las vías y terrenos

públicos o privados aptos para la circulación, tanto urbanos como interurbanos, a los de las vías y terrenos que, sin tener tal aptitud, sean de uso común, y a todos aquellos usuarios de vehículos que, utilizados en lugares distintos a los anteriores, puedan implicar molestias a las personas o perjuicios para el medio ambiente.

Art. 37. Condiciones de circulación.

1. Todo vehículo de tracción mecánica o ciclomotor deberá tener en buenas condiciones de funcionamiento el motor, transmisión, carrocería y demás elementos capaces de producir ruidos y vibraciones y, en especial, el dispositivo silenciador de los gases de escape con el fin de que el nivel sonoro emitido por el vehículo al circular o con el motor en marcha no exceda de los límites establecidos.
2. Todos los vehículos de tracción mecánica deberán circular con el correspondiente silenciador, debidamente homologado y en perfecto estado de conservación y mantenimiento.
3. No se permitirá, en ningún caso:
 - La circulación con el llamado “escape libre”, así como la circulación de vehículos cuyo silenciador se encuentre incompleto, inadecuado o deteriorado.
 - La incorrecta utilización o conducción de vehículos de tracción mecánica que de lugar a ruidos innecesarios o molestos, en especial, las aceleraciones injustificadas del motor.
 - El uso inmotivado de bocinas o cualquier otra señal acústica dentro del casco urbano salvo en situaciones excepcionales y justificadas.
 - El funcionamiento del equipo de música de los vehículos con volumen elevado y las ventanas, puertas o maleteros abiertos.
 - Estacionar vehículos con el motor en marcha durante la noche, salvo salida inmediata.

Art. 38. Función inspectora.

1. Todos los conductores estarán obligados a someterse a los ensayos y comprobaciones, cuando sean requeridos para ello. En el supuesto de no permitir que los mismos se efectúen, además de la extensión del boletín de denuncia, se procederá a la inmovilización y retirada del vehículo.
2. Todo vehículo que funcione con el llamado “escape libre”, o cuyo silenciador se encuentre incompleto, inadecuado o deteriorado, o bien cuando circule con silenciadores distintos al modelo que figure en su ficha técnica, no homologados o modificados, será denunciado e inmediatamente inmovilizado y depositado en lugar adecuado, hasta en tanto pueda ser trasladado a un taller para su reparación y posterior revisión por las estaciones de la Inspección Técnica de Vehículos.

3. Los agentes de la autoridad encargados de la vigilancia del tráfico rodado formularán denuncias o extenderán actas de constancia, entre otras, y en cualquier caso, cuando comprueben:

- Que se incumplen las condiciones de circulación establecidas en la legislación vigente y en esta ordenanza.
- Que el nivel de ruido producido por el vehículo rebasa los valores límite establecidos.
- Que el vehículo circula sin informe que contenga la comprobación sonora o con una comprobación caducada, pese a estar obligado a dicha comprobación.

4. Para realizar la comprobación de los niveles sonoros de los vehículos, se podrá ordenar el traslado del vehículo hasta un lugar próximo que cumpla con las condiciones necesarias para efectuar las mediciones. Estas mediciones podrán realizarse por los agentes actuantes.

5. Si el vehículo rebasara los límites establecidos en más de 6 dB(A) será inmovilizado y trasladado a dependencias habilitadas al efecto. El titular del vehículo, previa entrega de la documentación del mismo, podrá retirarlo mediante un sistema de remolque o carga o cualquier otro medio que posibilite llegar a un taller de reparación sin poner el vehículo en marcha. Todo ello una vez abonada la tasa por retirada y depósito que se establezca.

La recuperación de la documentación requerirá una nueva medición para acreditar que las deficiencias han quedado subsanadas y, en todo caso, deberá admitirse la prueba contradictoria certificada o por inspección sonora extraordinaria efectuada en las estaciones de la Inspección Técnica de Vehículos.

6. El vehículo inmovilizado y depositado, que transcurrido el tiempo reglamentado para la subsanación de la deficiencia, no fuese retirado por el titular, transcurridos dos meses podrá verse inmerso en un expediente de declaración de residuo sólido urbano.

TÍTULO X. NORMAS GENERALES APLICABLES A ACTIVIDADES SUJETAS A LICENCIA.

Art. 39. Consideraciones generales.

Se considerarán sometidas a las prescripciones de esta ordenanza las actividades industriales, comerciales, y de servicios sujetas a licencia ambiental o comunicación ambiental, de conformidad con lo previsto al efecto por la normativa vigente, ya sean actividades públicas o privadas.

Art. 40. Estudios acústicos.

1. Las actuaciones sujetas a evaluación de impacto ambiental, así como aquellos proyectos de instalación de actividades a los que resulte

de aplicación la normativa vigente en materia de licencias ambientales que sean susceptibles de producir ruidos o vibraciones deberán adjuntar un estudio acústico que comprenda todas y cada una de las fuentes sonoras y una evaluación de las medidas correctoras a adoptar para garantizar que no se transmitan al exterior o a locales colindantes, en las condiciones más desfavorables, niveles superiores a los establecidos en la presente ordenanza.

2. En aquellos supuestos en que la actividad esté sujeta a los dos procedimientos señalados en el apartado anterior, bastará con que el estudio acústico se incluya en uno de los procedimientos de competencia municipal.
3. El estudio acústico deberá ser firmado por técnico competente y se presentará al solicitar la correspondiente licencia administrativa, según el tipo de actividad de que se trate.

Art. 41. Contenido del estudio acústico.

El estudio acústico incluirá memoria y planos.

La Memoria comprenderá las siguientes determinaciones:

- 1) Descripción del tipo de actividad y horario previsto.
- 2) Descripción del local objeto de la actividad, indicando los usos de los locales colindantes y su situación relativa respecto de usos residenciales. Se indicará, en su caso, si el suelo del local está constituido por un forjado, es decir, si existen otras dependencias bajo el mismo (sótanos, garajes, u otras).
- 3) Detalle y situación de las fuentes sonoras, vibratorias o productoras de ruidos de impacto.

Para la maquinaria e instalaciones auxiliares se especificará: potencia eléctrica, en kW, potencia acústica en dB ó bien nivel sonoro a 1 metro de distancia y demás características específicas (como carga, frecuencia, u otras).

En su caso, se indicarán las características y marca del equipo de reproducción o amplificación sonora, (tales como potencia acústica y rango de frecuencias, nº de altavoces).

- 4) Nivel de ruido en el estado preoperacional en el ambiente exterior del entorno de la actividad, infraestructura o instalación, tanto en el período diurno como en el nocturno, en su caso.
- 5) Nivel de ruido estimado en el estado de explotación, mediante la predicción de los niveles sonoros en el ambiente exterior durante los períodos diurno y nocturno, en su caso.
- 6) Evaluación de la influencia previsible de la actividad, mediante comparación del nivel acústico en los estados preoperacional y operacional, con los valores límite definidos en esta ordenanza para las zonas o áreas acústicas que sean aplicables.

7) Definición de las medidas correctoras de la transmisión de ruidos o vibraciones a implantar en la nueva actividad, en caso de resultar necesarias como consecuencia de la evaluación efectuada, y previsión de los efectos esperados. A tal efecto, deberá tenerse en cuenta las prescripciones para prevenir la transmisión de vibraciones a las que se refiere esta ordenanza.

8) Para ruido aéreo, se calculará el nivel de aislamiento mediante la diferencia de niveles estandarizada DnT, en función del espectro de frecuencias, o la atenuación sonora en función de la distancia en el caso de fuentes sonoras situadas en el exterior.

En el cálculo se tendrá en cuenta la posible reducción del nivel de aislamiento por transmisiones indirectas, y transmisión estructural.

Se indicarán las características y composición de los elementos proyectados.

Para las tomas de admisión y bocas de expulsión de aire, se justificará el grado de aislamiento de los silenciadores y sus características.

Para la maquinaria y/o equipos de ventilación-climatización, situados al exterior se justificarán asimismo las medidas correctoras.

9) En caso de ruido estructural por vibraciones, se indicarán las características y montaje de los elementos antivibratorios proyectados, y cálculo donde se aprecie el porcentaje de eliminación de vibraciones obtenido con su instalación.

10) En caso de ruido estructural por impactos, se describirá la solución técnica diseñada para la eliminación de dichos impactos. En locales de espectáculos, establecimientos públicos, o actividades recreativas, se tendrá especial consideración del impacto producido por mesas y sillas, barra, pista de baile, lavado de vasos, u otros similares.

11) En los proyectos de actividades se considerarán las posibles molestias por ruido que por efectos indirectos puedan ocasionarse en las inmediaciones de su implantación, con objeto de proponer y diseñar las medidas correctoras adecuadas para evitarlas o disminuirlas. A estos efectos, deberá prestarse especial atención a las actividades que generan tráfico elevado de vehículos como almacenes, locales públicos y, especialmente, actividades previstas en zonas de elevada densidad de población o con calles estrechas de difícil maniobra y/o con escasos espacios de aparcamiento y aquellas que requieren operaciones de carga o descarga.

12) Los planos serán, a efectos del estudio acústico, como mínimo, los siguientes:

- Plano de situación del local respecto de locales colindantes y usos residenciales.
- Plano de situación de las fuentes sonoras.
- Detalle de los aislamientos acústicos, antivibratorios y contra los ruidos de impacto, materiales y condiciones de montaje.

Art. 42. Control.

1. Los técnicos responsables de la dirección de obra e instalación comprobarán prácticamente el aislamiento proyectado, poniendo en marcha toda la maquinaria o instalaciones que puedan funcionar simultáneamente en las condiciones más desfavorables y sean susceptibles de producir ruidos y/o vibraciones, comprobando en los locales colindantes los niveles de recepción, de acuerdo con el procedimiento indicado en el anexo correspondiente.
2. Se acreditará la ejecución de las medidas correctoras previstas en el proyecto, mediante certificado suscrito en los términos establecidos en el artículo 29 de la presente ordenanza y de acuerdo con lo dispuesto en la normativa relativa a auditorias acústicas al inicio de la actividad.

Art. 43. Actividades sujetas a comunicación ambiental.

La comunicación ambiental, deberá contener una memoria ó documentación técnica similar, que estudie, de forma pormenorizada, los posibles efectos de contaminación acústica de la actividad cuya licencia se solicita, valorando de forma detallada cada una de las posibles fuentes de contaminación (aforos, volumen de mercancía, carga y descarga, instalación de motores de producción y/o complementarios de aire acondicionado, etc.)

TÍTULO XI. ACTIVIDADES SUJETAS A LEGISLACIÓN VIGENTE EN MATERIA DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS, ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS.**Art. 44. Aislamiento mínimo en locales cerrados.**

1. Para las instalaciones en locales que, entre sus elementos cuenten con sistemas de amplificación sonora regulables a voluntad, el aislamiento acústico exigible a los elementos constructivos delimitadores (incluido puertas, ventanas y huecos de ventilación), se deducirá en base a los siguientes niveles de emisión mínimos:

Grupo 1) Salas de fiestas, discotecas, tablaos, Karaothes, y otros locales autorizados para actuaciones en directo: 104 dB(A).

Grupo 2) Pubs, bares y otros establecimientos con ambientación musical procedente exclusivamente de equipo de reproducción sonora, y sin actuaciones en directo: 90 dB(A).

Grupo 3) Bingos, salones de juego y recreativos, gimnasios y Pub sin ambientación musical: 85 dB(A).

Grupo 4) Bares, restaurantes y otros establecimientos hosteleros sin equipo de reproducción sonora: 80 dB(A).

No obstante, el aislamiento mínimo a ruido aéreo DnTw, exigible a los locales situados o colindantes con edificios de uso residencial y

destinados a cualquier actividad con un nivel de emisión superior a 70 dB(A), será el siguiente:

- Elementos constructivos separadores horizontales y verticales: 55 dB si la actividad funciona sólo en horario diurno, ó 60 dB si ha de funcionar en horario nocturno aunque sea de forma limitada.
- Estos valores se incrementarán hasta garantizar que no se superan los niveles exigidos de calidad acústica en el ambiente interior de las viviendas.
- Elementos constructivos horizontales y verticales de cerramiento exterior, fachadas y cubiertas, 30 dB.

En relación con el apartado anterior, cuando el foco emisor de ruido sea un elemento puntual, el aislamiento acústico podrá limitarse a dicho foco.

El aislamiento mínimo para los locales incluidos en el catálogo de espectáculos públicos de la Ley 4/03, de 26 de febrero, de la Generalitat Valenciana, de Espectáculos Públicos, Actividades Recreativas y Establecimientos Públicos o norma que la sustituya y en función de la clasificación indicada anteriormente será:

Tipo de actividad	Nivel de emisión	Aislamiento D(_{nTw})	Aislamiento D(125)
Grupo 1	104	75	60
Grupo 2	90	70	55
Grupo 3	85	65	50
Grupo 4	80	60	45

Siendo D(_{nTw}) la diferencia de niveles estandarizada y D(125) el aislamiento en la banda de octava de frecuencia central de 125 Hz.

2. Para el resto de locales no mencionados, el aislamiento acústico exigible se deducirá para el nivel de emisión más próximo por analogía a los señalados en el apartado anterior o bien en base a sus propias características funcionales, considerando en todo caso la aportación producida por los elementos mecánicos y el público.

3. Las actividades pertenecientes a los grupos 1), 2) y 3) del apartado 1 del presente artículo, consideradas como altamente productoras de niveles sonoros, deberán contar, independientemente de las medidas de insonorización general con las medidas preventivas descritas en el artículo 45 de esta Ordenanza.

4. En el interior de los locales regulados en este artículo, no podrán superarse niveles sonoros superiores a 90 dB(A), excepto que en el acceso o accesos al local se coloque el aviso siguiente: "los niveles sonoros en el interior pueden producir lesiones en el oído". El aviso deberá ser perfectamente visible, tanto por su dimensión como por su iluminación.

5. Las actividades reguladas en el presente artículo con un nivel de emisión interior, superior o igual a 80 dB(A), funcionarán con puertas y

ventanas cerradas, siendo necesario en este caso la instalación de un sistema de ventilación forzada.

Art. 45. Medidas preventivas.

1. Las actividades consideradas como altamente productoras de niveles sonoros indicadas en el artículo anterior, deberán contar, independientemente de las medidas de insonorización general con:

a) Vestíbulo de entrada, con doble puerta de muelle de retorno a posición cerrada, que garantice en todo momento, el aislamiento necesario en fachada incluidos los instantes de entrada y salida, garantizando el cumplimiento de la normativa vigente en materia de accesibilidad.

b) En aquellos locales en los que los niveles de emisión musical pueden ser manipulados por los usuarios, se instalará un equipo limitador – controlador que permita asegurar, de forma permanente, que bajo ninguna circunstancia las emisiones del equipo musical superen los límites admisibles de nivel sonoro en el interior de los locales o viviendas colindantes.

Los limitadores controladores deberán intervenir en la totalidad de la cadena de sonido, de forma espectral, al objeto de poder utilizar el máximo nivel sonoro emisor que el aislamiento acústico del local le permita.

Los limitadores controladores deben disponer de los dispositivos necesarios que les permitan hacerlos operativos, para lo cual deberán disponer al menos de las siguientes funciones:

Sistema de calibración interno que permita detectar posibles manipulaciones del equipo de emisión sonora.

- Registro sonográfico o de almacenamiento de los niveles sonoros habidos en el local emisor, para cada una de las sesiones, con períodos de almacenamiento de al menos un mes.

- Sistema de precintado que impida posibles manipulaciones posteriores, y si éstas fuesen realizadas queden almacenadas en una memoria interna del equipo.

- Almacenamiento de los registros sonográficos, así como de las calibraciones periódicas y del sistema de precintado, a través de soporte físico estable, de tal forma que no se vea afectado por fallo de tensión, por lo que deberá estar dotado de los necesarios elementos de seguridad (como baterías, acumuladores).

- Sistema de inspección que permita a los servicios técnicos municipales una adquisición de los datos almacenados a fin de que éstos puedan ser trasladados a los servicios de inspección para su análisis y evaluación, permitiendo asimismo la impresión de los mismos.

- Pantalla visualizadora de los niveles de presión sonora continua equivalente con ponderación A registradas por el aparato.

2. El Ayuntamiento podrá exigir la instalación de un sistema de transmisión remota de los datos almacenados en un sistema limitador, según las especificaciones y procedimientos que en cada caso se determinen en aplicación de las mejores técnicas disponibles.

Art. 46. Autocontrol de las emisiones acústicas.

Sin perjuicio de las potestades administrativas de inspección y sanción, el Ayuntamiento podrá establecer, en los términos previstos en la correspondiente autorización, licencia u otra figura de intervención que sea aplicable, un sistema de autocontrol de las emisiones acústicas, debiendo los titulares de los correspondientes emisores acústicos informar acerca de aquél y de los resultados de su aplicación al Ayuntamiento cuando fueren requeridos a tal efecto.

Art. 47.

A efectos de lo previsto en el artículo anterior, el Ayuntamiento asegurará que:

- a) Se adopten todas las medidas adecuadas de prevención de la contaminación acústica, en particular mediante la aplicación de las tecnologías de menor incidencia acústica de entre las mejores técnicas disponibles, entendiendo como tales las tecnologías menos contaminantes en condiciones técnica y económicamente viables, tomando en consideración las características propias del emisor acústico de que se trate.
 - b) No se supere ningún valor límite aplicable sin perjuicio de lo dispuesto en materia de servidumbres acústicas.
3. El contenido de las autorizaciones, licencias u otras figuras de intervención aludidas en los apartados precedentes podrá revisarse por el Ayuntamiento, según dispone el artículo 18 de la Ley 37/2003 estatal, **sin que la revisión entrañe derecho indemnizatorio alguno**, entre otros supuestos a efectos de adaptarlas a las reducciones de los valores límite acordadas conforme a lo previsto en la Ley 7/02 de la Generalidad Valenciana.
4. Ninguna instalación, construcción, modificación, ampliación o traslado de cualquier tipo de emisor acústico podrá ser autorizado, aprobado o permitido su funcionamiento por el Ayuntamiento, si se incumple lo previsto en esta Ordenanza.

Art. 48. Zonas de Ocio.

1. Se denominan "zonas de ocio" aquellas que, de acuerdo con el planeamiento, se destinen de forma específica, a espectáculos públicos y actividades recreativas.
2. El ayuntamiento podrá establecer "zonas de ocio", incompatibles en todo caso con zonas de usos dominantes residencial, sanitario y docente, que serán objeto de regulación específica.

TÍTULO XII. DECLARACIÓN DE ZONA ACÚSTICAMENTE SATURADA. LA FINALIDAD NO ES PARA SER APLICADO A LAS CANTERAS, YA QUE LA FINALIDAD ES PARA LOCALES DE OCIO EN ZONAS ALTAMENTE CONCENTRADAS, PARA LAS CANTERAS SE PODRÍA UTILIZAR OTRA FORMA DE MEDIDAS ALTERNATIVAS

Art. 49. Zonas acústicamente saturadas. Definición y objeto.

1. Son Zonas Acústicamente Saturadas aquéllas en que se producen unos elevados niveles sonoros debido a la existencia de numerosas actividades recreativas, espectáculos o establecimientos públicos, a la actividad de las personas que los utilizan, al ruido del tráfico en dichas zonas, así como a cualquier otra actividad que incida en la saturación del nivel sonoro de la zona.
2. Serán declaradas Zonas Acústicamente Saturadas aquellas en las que, aun cuando cada actividad individualmente considerada cumpla con los niveles establecidos en la referida ley, se sobrepasen dos veces por semana durante tres semanas consecutivas o, tres alternas en un plazo de 35 días naturales, y en más de 20 dB(A), los niveles de evaluación por ruidos en el ambiente exterior establecidos en la presente Ordenanza. El parámetro a considerar será LA, eq, 1h durante cualquier hora del período nocturno y LA, eq, 14h para todo el período diurno.
3. A los efectos de comprobar dichas condiciones se elaborará un estudio previo por técnico competente, el cual se ajustará a lo establecido en el anexo V del Decreto 104/2006 de 14 de julio, de planificación y gestión en materia de contaminación acústica.

Art. 50. Actuaciones previas a la declaración de zona acústicamente saturada.

En aquellas zonas de la ciudad donde existan numerosas actividades destinadas al uso de establecimientos públicos y niveles de recepción en el ambiente exterior, producido por la adición de las múltiples actividades existentes y por la actividad de las personas que utilicen estos establecimientos, que superen en más de 15 dB(A) los niveles fijados en el anexo II de la presente ordenanza, el Ayuntamiento podrá establecer las medidas oportunas, dentro de su ámbito de

competencias, tendentes a disminuir el nivel sonoro exterior hasta situarlo en el permitido por el citado anexo.

Art. 51. Propuesta de declaración de zona acústicamente saturada

1. La propuesta de declaración de Zona Acústicamente Saturada corresponde al ayuntamiento, de oficio o a petición de cualquier particular, persona física o jurídica, pública o privada.
2. La propuesta de declaración de Zona Acústicamente Saturada se realizará mediante acuerdo de la Junta de gobierno local, y contendrá la siguiente información:
 - a) El estudio previo indicado en el artículo 49 de esta ordenanza.
 - b) Definición de los límites geográficos de la zona que se quiere declarar como acústicamente saturada.
 - c) Planos a escala, donde se situarán los puntos en los que se haya realizado la medición, las fuentes de ruido identificadas en la zona que contribuyen a la superación de los objetivos de calidad, los usos predominantes de la zona y cualquier otra información que se considere relevante.
 - d) Propuesta de las medidas correctoras apropiadas para la reducción de los niveles sonoros en la zona.
 - e) En caso que la gravedad de la situación así lo recomiende, medidas cautelares que correspondería adoptar.
3. Entre otras, la propuesta podrá proponer la adopción de las siguientes medidas correctoras de la contaminación acústica o adoptar de manera inmediata las medidas cautelares en función de la gravedad de la situación, concretando el plazo durante el cual permanecerán vigentes y los mecanismos para el seguimiento de su eficacia:
 - a) Cortar el tráfico durante determinados períodos (coincidentes con aquellos en que se haya comprobado la superación de los objetivos de calidad).
 - b) Reducción del horario en que se lleven a cabo las actividades que contribuyan a la superación.
 - c) Vigilancia por agentes de la autoridad.
 - d) Suspensión de la concesión de licencias.
 - e) Remoción o suspensión de autorizaciones para instalar mesas y sillas en la vía pública.
 - f) Limitadores de potencia acústica, en aquellos locales con ambientación sonora.
 - g) Medidas de concienciación mediante carteles, trípticos, etc., en la zona.

Art. 52. Procedimiento de declaración

1. Con la aprobación de la propuesta de declaración de Zona Acústicamente

Saturada, el ayuntamiento iniciará el procedimiento para su declaración.

2. En el supuesto de que la propuesta de declaración de Zona Acústicamente

Saturada incluya la adopción inmediata de medidas cautelares, éstas podrán ser alzadas o modificadas durante la tramitación del procedimiento, de oficio o a instancia de parte, en virtud de circunstancias sobrevenidas o que no pudieron ser tenidas en cuenta en el momento de su adopción.

3. La propuesta de declaración de Zona Acústicamente Saturada se someterá a un periodo de información pública, a fin de que cualquier persona física o jurídica pueda examinar el procedimiento o la parte del mismo que se acuerde. A tal efecto, se anunciará en el Diario Oficial de la Comunidad Valenciana y al menos en uno de los diarios de información general de mayor difusión en la provincia, así como en el tablón de anuncios del ayuntamiento, en el que se señalará el lugar de exhibición y determinará un plazo para formular alegaciones de 30 días. Asimismo, se dará audiencia, dentro del periodo de información pública, a las organizaciones o asociaciones que representen colectivos o intereses sociales que puedan verse afectados por la declaración, y, mediante notificación individualizada, a las asociaciones vecinales o entidades que las agrupe.

4. Transcurrido el trámite anterior y, en su caso, modificada la propuesta inicial en función de las alegaciones tomadas en consideración, el ayuntamiento remitirá, como último trámite previo a su aprobación, la propuesta de declaración de Zona Acústicamente Saturada a la Conselleria competente en materia de medio ambiente, a los efectos de obtener informe vinculante, que deberá ser emitido en el plazo máximo de un mes. La Conselleria podrá solicitar los informes o dar traslado de la propuesta a otros órganos de la administración Autonómica o de otras Administraciones cuyas competencias puedan resultar afectadas, a los efectos de que aporten las consideraciones que estimen oportunas en el plazo máximo de diez días.

En caso de no emitirse el informe de la Conselleria competente en medio ambiente en el citado plazo de un mes, se interrumpirá el procedimiento, de acuerdo con lo establecido en el artículo 42.5 de la Ley de Régimen Jurídico de las administraciones públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Si el informe es contrario a la propuesta de declaración de Zona Acústicamente Saturada, podrá solicitar que se complete el contenido de ésta, exigiendo, en caso de considerarlo necesario, un nuevo trámite de información pública.

5. La resolución que declare una zona como Zona Acústicamente Saturada se adoptará mediante acuerdo del Pleno, en el plazo máximo

de un mes desde la remisión del informe favorable por parte de la Conselleria competente en medio ambiente.

6. La declaración de Zona Acústicamente Saturada se publicará en el Diario Oficial de la Comunidad Valenciana y entrará en vigor, salvo que en ella se disponga otra cosa, el día siguiente al de su publicación.

Art. 53. Contenido y efectos de la declaración de zona acústicamente saturada.

1. La declaración de Zona Acústicamente Saturada incluirá su delimitación y el régimen de actuaciones a realizar, y se pronunciará sobre el mantenimiento o levantamiento de las medidas cautelares adoptadas durante la tramitación del procedimiento.

2. La declaración de zona acústicamente saturada establecerá el régimen especial aplicable, que podrá implicar, entre otras medidas, las siguientes:

a) Suspensión, en su caso, de la concesión de licencias de actividad que pudiesen agravar la situación.

b) Zonas en las que se apliquen restricciones horarias o por razón del tipo de actividad a las obras a realizar en la vía pública o en edificaciones.

c) Prohibición o limitación horaria de colocar mesas y sillas en la vía pública, y retirada temporal de las licencias concedidas al efecto.

d) Zonas o vías en las que no puedan circular determinadas clases de vehículos a motor o deban hacerlo con restricciones horarias o de velocidad, estableciendo las medidas precisas para el acceso de residentes.

e) Cualesquiera otras medidas que se consideren adecuadas para reducir los niveles de contaminación acústica.

Todo ello sin perjuicio del procedimiento de revisión de licencias y control de legalidad de las actividades previsto en el artículo 23 del Decreto 104/2006 de 14 de julio, de planificación y gestión en materia de contaminación acústica, así como las medidas establecidas en el artículo 82.2 de la Ley 2/2006 de 5 de mayo, de prevención de la contaminación y calidad ambiental.

3. El ayuntamiento elaborará un documento de síntesis que contendrá, como mínimo, la delimitación geográfica de la Zona Acústicamente Saturada, el resumen de las medidas correctoras adoptadas y el plazo previsto de vigencia, el cual será remitido a la Conselleria competente en medio ambiente en el plazo de un mes desde la declaración de Zona Acústicamente Saturada, al efecto de que ambas administraciones puedan dar a la declaración la debida difusión pública a través de los medios informáticos y telemáticos existentes.

4. La declaración de Zona Acústicamente Saturada llevará implícita la obligación de hacer un seguimiento continuo de los niveles sonoros en la zona.

Art. 54 Vigencia de la zona acústicamente saturada.

1. Las medidas adoptadas en la declaración de Zona Acústicamente Saturada se mantendrán en vigor en tanto no quede acreditada la disminución de los niveles sonoros, mediante informe técnico.
2. Este informe técnico se deberá basar, al menos, en un periodo de estudio de un año sin que se hayan vuelto a repetir las circunstancias que fundamentaron la declaración. Excepcionalmente, si las superaciones tienen carácter estacional, podrá acreditarse la disminución de los niveles sonoros mediante el estudio correspondiente a un periodo inferior, que se adecue a dicha estacionalidad.
3. La propuesta de cese de la declaración de Zona Acústicamente Saturada se someterá a un periodo de información pública, mediante la publicación en el Diario Oficial de la Comunidad Valenciana y, al menos, en uno de los diarios de información general de mayor difusión en la provincia, así como en el tablón de anuncios del ayuntamiento, por el plazo de un mes, estableciendo el lugar de exhibición del expediente. Asimismo, se dará audiencia dentro del periodo de información pública, mediante notificación individualizada, a las asociaciones vecinales o entidad que las agrupe.
4. El cese de la declaración de Zona Acústicamente Saturada se resolverá por el Pleno del ayuntamiento, que notificará a la Consellería competente en materia de medio ambiente en el plazo máximo de veinte días desde la fecha en que se resuelva, publicándose en el Diario Oficial de la Comunidad Valenciana.
5. En la resolución de cese, y al objeto de no ver reproducidas las circunstancias que motivaron la declaración de la Zona como Acústicamente Saturada, se incluirá un programa de actuaciones con el contenido establecido en el artículo 23.2 de la Ley 7/2002, de 3 de diciembre, de la Generalitat, de Protección Contra la Contaminación Acústica.
6. Una vez resuelto el cese de la declaración de Zona Acústicamente Saturada y constatada una nueva superación de niveles que, conforme al artículo 28 de la Ley 7/2002, de 3 de diciembre, de la Generalitat, de Protección Contra la Contaminación Acústica, motive una nueva declaración de Zona Acústicamente Saturada en la misma zona, se utilizará el mismo procedimiento descrito en los artículos anteriores, si bien podrá obviarse el trámite de información pública de la propuesta.

TÍTULO XIII. INSPECCIONES Y CONTROLES.

Art. 55. Denuncias sobre la ejecución de obras, mantenimiento de la edificación y actividades.

1. A instancia de parte, se podrá comprobar si existe algún incumplimiento de la ordenanza.
2. Cuando manifiestamente no exista tal incumplimiento, porque se trate de denuncias temerarias, se podrán girar las liquidaciones correspondientes al coste de la inspección realizada, y se entenderá injustificada la reiteración de denuncias durante el plazo de 3 años. Asimismo cuando se hubiera exigido la presentación de un ensayo realizado in situ en condiciones normalizadas sobre el aislamiento acústico conseguido y así obrase en el expediente de licencia, en el cual hubiera quedado constancia de que el edificio fue construido ajustándose a los parámetros de la ley, se podrá exigir que las reclamaciones aporten una peritación firmada por técnico competente con visado colegial, en la cual se especifique qué elementos constructivos del edificio o instalaciones no se ajustan a los parámetros que establece la legislación sectorial vigente, no siendo suficiente una apreciación sensitiva del ciudadano o usuario.
3. En el supuesto de molestias por ruidos y vibraciones causadas por instalaciones sujetas a mantenimiento tales como ascensores, grupos de presión, puertas motorizadas, etc. sólo se atenderán aquellas que podrían responder a la ejecución de la obra efectuadas en el plazo máximo de un año desde que entró en funcionamiento el edificio, tomando como tal fecha la de la expedición de la licencia de primera ocupación o la de la calificación definitiva en el supuesto de viviendas de protección oficial.
4. En el supuesto de molestias por ruidos causadas por el mal aislamiento de elementos constructivos o mal ejecutados, sólo se atenderán las reclamaciones efectuadas en el plazo máximo de tres años tomando la misma referencia de fecha que en el apartado anterior, acorde a lo dispuesto en el artículo 17.1b) de la Ley de Ordenación de la Edificación.

Art. 56. Inspección.

1. El personal funcionario que realice funciones de inspección o comprobación en materia de contaminación acústica tendrá el carácter de agentes de la autoridad.
2. Debidamente identificado, cuando en el ejercicio de esta función constaten hechos que pudieran ser constitutivos de infracción, levantarán la correspondiente acta o boletín de denuncia, en que harán constar:
 - Lugar, hora y tiempo en que se actúa;

- Datos de la/s persona/s afectadas por el ruido o las vibraciones (actas de presencia);

- Las circunstancias de la persona que presuntamente comete la infracción, cuando sea posible su identificación, o indicación clara y precisa del lugar desde el cual se genera la contaminación acústica;

- Los datos relativos a la empresa, centro, servicio o vehículo que inspeccionan;

- Los datos relativos a la persona jurídica titular, en su caso, de la actividad en la que se comete la presunta infracción, y;

- La exacta descripción de los hechos constatados por sí mismos, que pudieran servir de base para la incoación del procedimiento sancionador y la tipificación de las infracciones.

3. En el ejercicio de la función inspectora, el personal podrá:

- Entrar libremente y sin previa notificación, en cualquier momento, en todo centro o establecimiento sujeto a esta ordenanza,

- Proceder a las pruebas, investigaciones o exámenes necesarios para comprobar el cumplimiento de esta ordenanza,

- Realizar cuantas actuaciones sean precisas, en orden al cumplimiento de las funciones de inspección que desarrollen.

- Cuando el lugar a inspeccionar sea un domicilio, o requiera previo consentimiento de su titular o persona que en él viva, se obtendrá aquél con tal carácter, o se solicitará autorización judicial.

4. El acta será formalizada por triplicado ante:

- La persona denunciante, o responsable del local receptor, en su caso.

- La persona responsable del foco ruidoso o, en su defecto, cualquiera que se encuentre en el lugar objeto de la denuncia.

Si dichas personas se negasen a intervenir o firmar en el acta, será suficiente con la firma del inspector o inspectores actuantes. Se podrán exigir las responsabilidades derivadas de la negativa a intervenir o a firmar el documento.

El tercer ejemplar se extenderá para la Administración.

5. Quienes realicen funciones de inspección tienen la estricta obligación de cumplir el deber de sigilo profesional y serán sancionados en caso de incumplimiento conforme a los preceptos disciplinarios que les sean de aplicación en cada caso.

Art. 57. Presunción de veracidad.

1. Los hechos que figuren recogidos en las actas de la inspección se presumirán ciertos, salvo prueba en contrario.

2. La administración apreciará la prueba practicada en el expediente que se tramite, valorando en su conjunto el resultado de la misma.

Art. 58. Colaboración de los titulares y denunciantes.

1. Los titulares de los emisores acústicos están obligados a prestar a las autoridades competentes, o a sus agentes, toda la colaboración que sea necesaria a fin de permitirles realizar los exámenes, controles, mediciones y labores de recogida de información que sean pertinentes para el desempeño de sus funciones.

Los denunciantes estarán asimismo obligados a prestar su colaboración en los mismos términos expresados anteriormente para los titulares. En el supuesto de que impidieran la realización de las oportunas inspecciones y comprobaciones, se entenderán éstas realizadas a los efectos de continuar el procedimiento, mientras ésta no se pueda llevar efectivamente a cabo.

2. Los titulares o responsables de los establecimientos y actividades productoras de ruidos y vibraciones facilitarán a los inspectores el acceso a sus instalaciones o focos generadores de ruidos y dispondrán su funcionamiento a las distintas velocidades, potencias, cargas o marchas que les indiquen los inspectores, pudiendo presenciar la inspección.

Art. 59. Visitas de inspección y procedimiento de subsanación:

Requerimiento, comprobación, audiencia e inspección.

1. Se realizarán de oficio o a instancia de parte, teniendo en cuenta las características del ruido o vibraciones.

2. Las visitas se podrán realizar sin previo aviso en el caso de las actividades sujetas a la obtención de previa licencia.

3. Para la realización de mediciones relativas a ruido o vibraciones no será necesaria la previa citación al titular del elemento causante, pudiendo realizarse una primera comprobación que dará lugar al acta de inspección emitiéndose el informe ampliatorio correspondiente que determine la posible existencia de niveles por encima de lo permitido, dando lugar, en su caso, a requerir la subsanación de deficiencias.

4. En el caso de que se advirtieran irregularidades o deficiencias en el funcionamiento o ubicación de actividades o instalaciones, el órgano competente en materia de inspección podrá requerir al titular de la misma para que las corrija o subsane, en un plazo acorde con la naturaleza de las posibles medidas correctoras a adoptar, que no podrá ser superior a seis meses, salvo casos especiales o excepcionales, debidamente justificados. Dicho requerimiento podrá llevar aparejada la adopción de algunas de las medidas de policía establecidas en el presente artículo, cuando se produzca alguna de las siguientes circunstancias:

a) Incumplimiento de las condiciones impuestas en la licencia, autorización o instrumento de intervención ambiental correspondiente, sobre ruidos y vibraciones, y en particular, la constatación de la

alteración o manipulación del equipo limitador registrador instalado en las actividades, o la falta del mismo.

b) Ubicación de máquinas condensadoras o refrigeradoras previstas en el art. 20 de esta ordenanza.

c) Sobrepassar 6 dB(A) los límites establecidos en la normativa aplicable.

d) Obtener niveles de transmisión de vibraciones **sensibles a la percepción de los agentes de la autoridad** (correspondientes a dos curvas K inmediatamente superiores para cada situación.)

e) Existencia de razones fundadas de daños graves o irreversibles al medio ambiente o peligro para las personas o bienes.

Finalizado el plazo concedido para la subsanación de deficiencias, o cuando el causante del ruido o vibraciones acredite la realización de las medidas correctoras impuestas, se procederá a una nueva comprobación del ruido o vibraciones del elemento, actividad o instalación causante del mismo.

Comprobado que se han adoptado medidas correctoras, que éstas no han resultado suficientes para la total subsanación de las deficiencias, el órgano competente para la inspección podrá conceder un nuevo plazo, que no podrá ser superior al primer plazo concedido, para la adopción de medidas correctoras que subsanen las deficiencias.

Agotados los plazos a que se refieren los apartados anteriores sin que por los requeridos se hayan adoptado las medidas correctoras que subsanen las deficiencias señaladas en los informes técnicos, a la vista del resultado de las comprobaciones llevadas acabo y dando trámite de audiencia al interesado, se dictará resolución adoptando alguna/s de las siguientes medidas de policía:

a) Precintado y retirada de aparatos, equipos o vehículos.

b) Orden de cese y precintaje de establecimientos públicos o instalaciones.

c) Suspensión temporal, parcial o total de las licencias, autorizaciones concedidas o instrumento de autorización ambiental correspondiente.

d) Imposición de medidas de corrección, prohibición, suspensión, clausura y adopción de las medidas de seguridad que se consideren necesarias, que impidan la continuidad en la producción del riesgo o del daño.

e) Inmovilización o retirada de vehículos.

En el supuesto de que se hayan adoptado alguna de las medidas de policía o provisionales establecidas en este artículo o en el artículo 60, y el causante de las molestias haya manifestado y justificado por escrito las medidas correctoras adoptadas para la subsanación de las deficiencias, y se constate que el interesado reclamante en las actuaciones impide y/o obstaculiza – por ser necesario entrar en el domicilio - , la realización de la visita de comprobación de la adopción de las medidas correctoras que subsanen las deficiencias, el órgano

competente podrá suspender la eficacia de las medidas provisionales o de policía adoptadas, hasta que se realice la visita de comprobación – bien por haberse obtenido el consentimiento del mismo o bien, en su defecto, por haberse solicitado y obtenido la correspondiente autorización judicial, según establece el art. 96.3 de la Ley 30/92 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común y art. 8.5 de la Ley de la Jurisdicción Contencioso Administrativa – , y se que pueda realizar la oportuna visita de comprobación, quedando sin efecto los posibles efectos jurídicos que la citada denuncia por ruidos y vibraciones haya causado o pueda causar al denunciante.

La adopción de las medidas contempladas en este artículo será independiente de la incoación del procedimiento sancionador correspondiente.

TÍTULO XIV. NORMAS RELATIVAS AL PROCEDIMIENTO SANCIONADOR.

Art. 60. Medidas provisionales y actuaciones preliminares.

Para garantizar la eficacia de la resolución que pudiera acordarse, con carácter previo a la incoación de procedimiento, o en el transcurso del mismo, podrán adoptarse medidas cautelares, consistentes, entre otras, en el precintado de los aparatos, equipos o vehículos, orden de cese y precintaje de establecimientos ó instalaciones o suspensión temporal de las licencias o autorizaciones concedidas, o inmovilización y retirada de vehículos.

En los supuestos en los que se haya constatado, mediante las actas correspondientes, la molestia grave y reiterada por parte de un foco generador de ruido deberán adoptarse, con carácter urgente, las medidas provisionales oportunas en un plazo de quince días.

Art. 61. Obligación de reponer.

1. Las personas presuntamente responsables estarán obligadas a adoptar las medidas correctoras necesarias establecidas, con independencia de la sanción penal o administrativa que se imponga.
2. La prescripción de infracciones no afectará a la obligación de reponer la calidad ambiental a la situación anterior a su alteración como consecuencia de la actuación de tales personas.

Art. 62. Medidas de policía administrativa directa.

La Policía local exigirá en todo momento el cumplimiento inmediato de las disposiciones previstas en esta Ordenanza.

Sin perjuicio de proceder a denunciar aquellas conductas antijurídicas, podrá requerir verbalmente a las personas que no respeten las normas, a cesar en su actitud, cuando la misma se produzca en espacios

públicos, perturbando de forma grave el descanso y la tranquilidad de los vecinos y vecinas y deteriorando la convivencia ciudadana y el civismo, advirtiéndoles que en caso de resistencia podrían incurrir en responsabilidad penal por desobediencia, pudiendo ser desalojadas, cumpliendo en todo caso con los principios de congruencia, oportunidad y proporcionalidad.

Con carácter excepcional e inmediato, en la vía pública, comprobado el funcionamiento de una actividad sonora sin licencia municipal, o tratándose de una actividad autorizada en la que se constate una superación del nivel sonoro permitido en más de 6 dB(A) conforme a los límites autorizados expresos o los establecidos en esta Ordenanza Municipal, o en el horario autorizado en más de 60 minutos, la Policía Local podrá proceder al comiso o precinto, de aparatos, equipos, instrumentos o cualquier otro emisor acústico, para evitar la persistencia de la conducta infractora, sin perjuicio de la apertura del correspondiente procedimiento sancionador, que determinará el mantenimiento o no de las medidas provisionales adoptadas.

En el ruido producido por los vehículos a motor, la negativa a colaborar en los ensayos, la circulación a escape libre, sin silenciosos homologados o modificados, o superando en más de 6 dB(A) por encima del nivel máximo autorizado, supondrá como medida cautelar la inmovilización y retirada del vehículo a depósitos municipales.

Para el supuesto de emisiones sonoras producidas por las alarmas tanto de establecimientos e inmuebles, como las de los vehículos, se habilita a la Policía Local a utilizar los medios necesarios para su interrupción. Asimismo, en el ruido producido por la explosión de productos pirotécnicos sin autorización, se podrá proceder al decomiso de los mismos.

Art. 63. Principios del procedimiento sancionador.

Para imponer las sanciones previstas en la presente ordenanza se aplicarán los principios establecidos en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por Ley 4/1999, de 13 de enero, así como lo dispuesto en el Reglamento del procedimiento para el ejercicio de la potestad sancionadora de la Administración (Real Decreto 1398/1993), o normativa que legalmente le sustituya.

Art. 64. Responsabilidad.

1. Serán responsables:

a) De las infracciones a las normas de esta ordenanza cometidas con ocasión del ejercicio de actividades sujetas a concesión, autorización o licencia administrativa, su titular.

- b) De las cometidas con motivo de la utilización de vehículos, la persona que conste como titular cuando la infracción resulte del funcionamiento o estado del vehículo, o la persona que lo conduce en aquellos casos en que la infracción sea consecuencia de su conducción.
 - c) De las demás infracciones, la persona causante de la perturbación o quien subsidiariamente resulte responsable según las normas específicas. En las infracciones cometidas por menores de edad, se considera responsables a los padres o tutores.
2. La responsabilidad administrativa lo será sin perjuicio de la responsabilidad civil y penal en que se pudiera incurrir.
3. En los supuestos en los que se apreciase un hecho que pudiera ser constitutivo de delito o falta, se pondrá en conocimiento del órgano judicial competente, y mientras la autoridad judicial esté conociendo el asunto, se suspenderá el procedimiento administrativo sancionador.

Art. 65. Infracciones.

- 1. Son infracciones las acciones y omisiones que vulneren las prescripciones de esta Ordenanza.
- 2. Las infracciones a la Ordenanza Municipal de Ruido se clasifican en leves, graves y muy graves.
Son infracciones leves:
 - a) Superar los límites sonoros establecidos en la presente ordenanza en menos de 6 dB(A)
 - b) Obtener niveles de transmisión de vibraciones **sensibles a la percepción de los agentes de la autoridad** (correspondientes a la curva K inmediatamente superior a la máxima admisible para cada situación.)
 - c) La no comunicación a la administración competente de los datos requeridos por ésta dentro de los plazos establecidos al efecto.
 - d) La instalación o comercialización de emisores acústicos sin acompañar la información sobre sus índices de emisión, cuando tal información sea exigible conforme a la normativa aplicable.
 - e) La ubicación de máquinas condensadoras o refrigeradoras previstas en el art. 20 de la presente ordenanza, en edificaciones existentes a la entrada en vigor de la misma, en el exterior mediante sistema de anclaje a la fachada.
 - f) Realizar comportamientos fuera de los comprendidos como actividades vecinales tolerables previstos en el art. 13, así como la instalación o uso de reproductores de voz, amplificadores de sonidos, aparatos de radio o televisión, instrumentos musicales, actuaciones vocales o análogas, en la vía pública sin la pertinente autorización.
 - g) Disparo de productos pirotécnicos fuera de las horas, lugares y actos autorizados.

- h) La realización de trabajos, reparaciones y otras actividades domésticas susceptibles de producir molestias por ruidos y vibraciones en horario nocturno de lunes a jueves, y en viernes, sábado y vísperas de festivos de 22.00 a 09.30 horas del día siguiente salvo las estrictamente necesarias por razones de urgencia.
 - i) El empleo en espacios públicos de todo dispositivo sonoro con fines de propaganda, reclamo, aviso, distracción y análogos, cuyas condiciones de funcionamiento produzcan niveles sonoros superiores a los establecidos en esta ordenanza.
 - j) La falta de mantenimiento de los sistemas de aviso acústico.
 - k) El mal funcionamiento de las alarmas de vehículos, según lo previsto en el art. 25 de la presente ordenanza.
 - l) Circular con un silenciador inadecuado o deteriorado.
 - m) La incorrecta utilización o conducción de vehículos de tracción mecánica que dé lugar a ruidos innecesarios o molestos, en especial, aceleraciones injustificadas del motor, uso inmotivado de bocinas o cualquier otra señal acústica dentro del casco urbano, salvo en situaciones excepcionales y justificadas.
 - n) Estacionar vehículos con el motor en marcha durante la noche, salvo salida inmediata.
 - o) Cualquier otro incumplimiento derivado de las prescripciones establecidas en esta ordenanza, cuando no esté tipificado como infracción muy grave o grave.
- Son infracciones graves:
- a) La reincidencia en infracciones leves.
 - b) La superación de los valores límite que sean aplicables, cuando no se haya producido un daño o deterioro grave para el medio ambiente ni se haya puesto en peligro grave la seguridad o la salud de las personas.
 - c) El incumplimiento de las condiciones establecidas en materia de contaminación acústica, en la autorización ambiental integrada, en la autorización o aprobación del proyecto sometido a evaluación de impacto ambiental, en la licencia de actividades clasificadas o en otras figuras de intervención administrativa, cuando no se haya producido un daño o deterioro grave para el medio ambiente ni se haya puesto en peligro grave la seguridad o la salud de las personas.
 - d) La ocultación o alteración maliciosas de datos relativos a la contaminación acústica aportados a los expedientes administrativos encaminados a la obtención de autorizaciones o licencias relacionadas con el ejercicio de las actividades reguladas en la Ley 37/2003, de 17 de noviembre.
 - e) El impedimento, el retraso o la obstrucción a la actividad inspectora o de control de las administraciones públicas.

- f) La no adopción de las medidas correctoras requeridas por la administración competente en caso de incumplimiento de los objetivos de calidad acústica.
 - g) Superar los niveles sonoros permitidos en más de 6 dB(A) en el caso de ruidos producidos por vehículos a motor.
 - h) Sobrepasar de 6 a 15 dB(A), en los restantes supuestos, los límites establecidos en la presente Ley.
 - i) Obtener niveles de transmisión de vibraciones correspondientes a dos curvas K inmediatamente superiores a la máxima admisible para cada situación.
 - j) Alteración de datos para la emisión de certificados de verificación normalizada de ensayos acústicos.
 - k) Ubicación de máquinas condensadoras o refrigeradoras previstas en el art. 20 de la presente ordenanza, respecto de edificios adaptados, en el exterior en lugares no permitidos.
 - l) Realizar cualquier actividad u obra fuera del horario permitido, causando molestias.
 - m) Incumplimiento de los condicionantes de emisión sonora previstos en la autorización o licencia concedidos, y, en particular, constatación de la alteración o manipulación del equipo limitador instalado en la actividad.
 - n) Realizar manifestaciones populares, verbenas o conciertos, previstos en los artículos 17, 18 y 19 de la presente ordenanza, sin contar con la debida autorización.
 - o) Circulación con el llamado “escape libre”, excediendo el nivel sonoro permitido.
 - p) Funcionamiento del equipo de música de los vehículos con volumen elevado y las ventanas, puertas o maleteros abiertos.
- Son infracciones muy graves las tipificadas en el artículo 55 de la Ley 7/2002, de 3 diciembre, de la Generalitat Valenciana, de Protección contra la Contaminación Acústica y en el artículo 28 de la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido o en las normas que les sustituyan.

Art. 66. Graduación de las sanciones.

1. Para la imposición de las sanciones se tendrán en cuenta las siguientes circunstancias modificativas de la responsabilidad:
 - a) Las circunstancias del responsable.
 - b) Naturaleza de la infracción.
 - c) La importancia del daño o deterioro causado (incomodidad, peligro, daños o perjuicios causados, permanencia o transitoriedad de los riesgos o peligros respecto a las personas, a los bienes o al entorno).
 - d) La intencionalidad o negligencia.

- e) La reincidencia y la reiteración o continuación en la comisión de la misma infracción.
 - f) Conducta del infractor en orden al cumplimiento de la normativa.
 - g) Trascendencia económica, ambiental o social de la infracción. Dentro de este apartado se considerará como circunstancia agravante la nocturnidad.
2. Las sanciones se impondrán dividiendo los importes establecidos legalmente en los siguientes grados:
- Grado mínimo, inferior al 33% de la cuantía máxima.
 - Grado medio, comprendido entre el 33,1% y el 66% de la cuantía máxima, y.
 - Grado máximo, superior al 66,1% de la cuantía máxima.
- Este grado será aplicable a la circulación con el escape inadecuado, deteriorado, utilizando tubos resonadores o con el denominado "escape libre".
3. Cuando a una infracción pudiera corresponderle la imposición de la sanción en su grado mínimo, podrá imponerse ésta en sus grados medio o máximo para evitar que resulte más beneficiosa la comisión de la infracción que la sanción impuesta.
4. En las infracciones cometidas en horario nocturno, se impondrá la sanción correspondiente en su grado inmediato superior.

Art. 67. Cuantías de sanciones.

Las infracciones de esta ordenanza podrán dar lugar a la imposición de todas o algunas de las siguientes sanciones:

- a) En el caso de infracciones muy graves: las mismas son competencia del órgano autonómico correspondiente.
- b) En el caso de infracciones graves: multa desde 601 a 6.000 euros y retirada temporal de las licencias o autorizaciones correspondientes.
- c) En el caso de infracciones leves: multas desde 60 a 600 euros.

Disposición adicional.

De conformidad con lo establecido en la disposición adicional primera de la Ley 7/2002, de 3 de diciembre, de la Generalitat Valenciana, de protección contra la contaminación acústica, se eximen del cumplimiento de los niveles de perturbación máximos establecidos, los siguientes actos tradicionales:

- 1. Los espectáculos pirotécnicos siempre que dispongan de las autorizaciones o licencias que les correspondan de conformidad con su normativa sectorial.
- 2. La cabalgata de Reyes.
- 3. En la Fiesta de Fallas, los actos previstos en el programa oficial. Asimismo, los actos que se desarrollan en la vía pública por las distintas Comisiones, y consistentes en pasacalles, desfiles, actividades y juegos

infantiles, representaciones teatrales, *balls al carrer*, verbenas, y otros similares que cuenten con la correspondiente autorización administrativa. Por bando de Alcaldía se fijará el número de fechas habilitadas para la celebración de verbenas o similares.

4. Los actos propios que se soliciten por las asociaciones o entidades festivas, previa autorización administrativa y siguiendo el programa oficial de las fiestas.

Todo ello sin perjuicio del cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 19 de la presente Ordenanza, respecto a la limitación del nivel sonoro durante la celebración de verbenas, así como de lo dispuesto en el artículo 4, respecto a la información al público sobre los peligros de exposición a elevada presión sonora, recordando el umbral doloroso de 130 dB(A) establecido por las autoridades sanitarias.

Disposición Transitoria.

Las actividades e instalaciones industriales, comerciales o de servicio así como aquellas sujetas a la normativa específica de espectáculos, establecimientos públicos y actividades recreativas con licencia de funcionamiento otorgada con anterioridad a la entrada en vigor de la presente ordenanza, deberán adaptarse a lo dispuesto en ésta en los siguientes casos, excepto las licencias de obra emitidas con anterioridad que seguirán rigiéndose por la normativa anterior, siempre que dichas licencias mantengan su plena vigencia:

- a) Con carácter general, la adaptación deberá producirse en el plazo de seis meses.
- b) Cuando así se imponga como exigencia para la reapertura de los establecimientos clausurados por incumplimiento de la normativa vigente en la sanción recaída como consecuencia de la infracción de alguna de las prescripciones contenidas en la legislación que resulte de aplicación.
- c) Cuando se realicen modificaciones, ampliaciones o reformas que excedan de las obras de mera higiene, ornato o conservación.
- d) Si se incumplen de forma reiterada los condicionantes acústicos que permitieron su concesión.

Disposición Final.

Esta ordenanza entrará en vigor a los 15 días de su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia.

Disposición derogatoria.

A partir de la entrada en vigor de esta ordenanza, quedan derogadas las disposiciones de las ordenanzas municipales que se opongan o contradigan ésta.

ANEXO I.

Definiciones.

Aceleración eficaz de la vibración: Valor cuadrático medio (RMS) de la aceleración de la onda de vibración.

Acelerómetro: Dispositivo electromecánico para medidas de vibraciones.

Actividades: Cualquier instalación, establecimiento o actividad, públicos o privados, de naturaleza industrial, comercial, de servicios o de almacenamiento.

Analizador de frecuencias: Equipo de medición acústica que permite analizar los componentes en frecuencia de un sonido.

Aglomeración: La porción de un territorio, con más de 100.000 habitantes, delimitada aplicando los criterios básicos de la Ley 37/2003, del ruido, que es considerada zona urbanizada por dicha administración.

Área acústica: Ámbito territorial delimitado, que presenta el mismo objetivo de calidad acústica.

Área urbanísticamente consolidada: Superficie del territorio que tengan la condición de suelo urbano consolidado, o de suelo urbano no consolidado que cuenta con urbanización pormenorizada, con arreglo a la descripción que realizan los artículos 8 y 14, de la Ley 6/1998 de 13 de abril, del suelo.

Área urbanísticamente consolidada existente: La superficie del territorio que sea área urbanísticamente consolidada antes de la entrada en vigor de esta ordenanza.

aw,i: Valor eficaz (RMS, slow) de la señal de aceleración global ponderada para los distintos instantes de la medición.

aw,i,j: Valor eficaz (RMS, slow) de la señal de aceleración expresado en m/s², para cada una de las bandas de tercio de octava (j) y para los distintos instantes de la medición (i).

Banda de octava: Análisis espectral en el que la frecuencia de corte superior es doble que la inferior. Las frecuencias centrales están fijadas por las UNE – EN 60651:1994, y vienen definidas por la media geométrica de los extremos.

$$fc = (f1 \times f2)^{1/2}$$

Banda de tercio de octava: Análisis espectral en el que la frecuencia de corte superior es 21/3 veces la inferior (equivale a los tres intervalos en que queda dividida una octava). Las frecuencias centrales están fijadas por las UNE – EN 60651:1994, y vienen definidas por la media geométrica de los extremos.

$$f_c = (f_1 \times f_2) / 2$$

Calidad acústica: Grado de adecuación de las características acústicas de un espacio a las actividades que se realizan en su ámbito.

Ciclomotor: Tienen la condición de ciclomotores los vehículos que se definen como tales en el Real Decreto Legislativo 339/1990, de 2 de marzo, por el que se aprobó el texto articulado de la Ley sobre el tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial.

Componentes tonales emergentes: Cualquier sonido que pueda ser percibido como un tono único o una sucesión de tonos únicos.

Consecuencias nocivas: Efectos negativos sobre la salud humana tales como molestias provocadas por el ruido, alteración del sueño, interferencia con la comunicación oral, efectos negativos sobre el aprendizaje, pérdida auditiva, estrés o hipertensión.

Contaminación acústica: Presencia en el ambiente de ruidos o vibraciones, cualquiera que sea el emisor acústico que los origine, que impliquen molestia, riesgo o daño para las personas, para el desarrollo de sus actividades o para los bienes de cualquier naturaleza, o que causen efectos significativos sobre el medio ambiente.

D: Diferencia de niveles entre dos locales. Se define como la diferencia de niveles de presión sonora entre el local emisor y el receptor.

$$D = L_1 - L_2;$$

Donde:

L1 = Nivel de presión sonora en el local emisor.

L2 = Nivel de presión sonora en el local receptor.

Donde:

L1 = Nivel de presión sonora en el local emisor.

L2 = Nivel de presión sonora en el local receptor.

Dn: Diferencia de niveles normalizada; es la diferencia de niveles, en decibelios, correspondiente a un área de absorción de referencia en el recinto receptor.

$$D_n = D - 10 \log (A/A_0) \text{ dB}$$

Donde:

D es la diferencia de niveles, en decibelios.

A es el área de absorción acústica equivalente del recinto receptor m².

A₀ es el área de absorción de referencia: 10 m² para recintos de tamaño comparable.

D

nT: Diferencia de niveles estandarizada entre dos locales. Se define como la diferencia de niveles de presión sonora entre el local emisor y el receptor a un valor del tiempo de reverberación del local receptor.

$$D_{n,T} = D + 10 \log (T/T_0) \text{ dB}$$

Donde:

D es la diferencia de niveles, en decibelios.

T es el tiempo de reverberación en el local receptor.

T₀ es el tiempo de reverberación de referencia (para viviendas 0,5 s Norma ISO 140 - 4).

D

W: Magnitud global para la valoración del aislamiento al ruido como diferencia de niveles que supone una ponderación de las diferencias de niveles entre todas las bandas de frecuencia.

Decibelio: Escala convenida habitualmente para medir la magnitud del sonido.

El número de decibelios de un sonido equivale a 10 veces el valor del logaritmo decimal de la relación entre la energía asociada al sonido y una energía que se toma como referencia. Este valor también puede obtenerse de forma equivalente estableciendo la relación entre los cuadrados de las correspondientes presiones sonoras, en este caso el factor 10 veces deberá sustituirse por 20 veces ya que el logaritmo de un número al cuadrado es igual al doble del logaritmo del citado número.

$L_w = 10 \log_{10} (W/W_{ref})$ W = potencia sonora

$L_I = 10 \log_{10} (I/I_{ref})$ I = intensidad sonora

$L_P = 10 \log_{10} (P/P_{ref})$ $2 = 20 \log_{10} (P/P_{ref})$ P = presión sonora

Efectos nocivos: Los efectos negativos sobre la salud humana, o sobre el medio ambiente.

Emisor acústico: Cualquier actividad, infraestructura, equipo, maquinaria o comportamiento que genere contaminación acústica.

Evaluación: Cualquier método que permita medir, calcular, predecir o estimar el valor de un indicador de ruido o efectos nocivos correspondientes.

Evaluación acústica: El resultado de aplicar cualquier método que permita calcular, predecir, estimar o medir la calidad acústica y los efectos de la contaminación acústica.

Fachada tranquila: Fachada de una vivienda donde el valor de Lden a una altura de cuatro metros sobre el nivel del suelo y a una distancia de dos metros de la fachada, para el ruido emitido por una fuente específica, es inferior en más de 20 dB al de la fachada con el valor más alto de Lden.

Fast: Es una característica del detector que indica que el tiempo de respuesta de éste es 125 ms (respuesta rápida).

Frecuencia: Número de pulsaciones o ciclos de una onda sonora por unidad de tiempo. Su unidad es el hercio (Hz), equivalente a un ciclo por segundo.

Gran eje viario: Cualquier carretera con un tráfico superior a 3 millones de vehículos por año.

Gran eje ferroviario: Cualquier vía férrea con un tráfico superior a 30.000 trenes por año.

Gran aeropuerto: Cualquier aeropuerto civil con más de 50.000 movimientos por año, considerando como movimientos tanto los despegues como los aterrizajes, con exclusión de los que se efectúen únicamente a efectos de formación en aeronaves ligeras.

Impulse: Es una característica del detector que indica que el tiempo de respuesta de éste es 35 ms.

Índice acústico: Magnitud física para describir la contaminación acústica, que tiene relación con los efectos producidos por ésta.

Índice de emisión: Índice acústico relativo a la contaminación acústica generada por un emisor.

Índice de inmisión: Índice acústico relativo a la contaminación acústica existente en un lugar durante un tiempo determinado.

Índice de ruido: Magnitud física para describir el ruido, que tiene una relación con un efecto nocivo producido por este.

Índice de vibración: Índice acústico para describir la vibración, que tiene relación con los efectos nocivos producidos por ésta.

Intensidad de vibraciones existentes: Valor eficaz de la aceleración vertical, en tercios de octava, entre 1 y 80 Hz expresados en m/s². Se denominará A.

K

t: Corrección de nivel asociada a un índice de ruido, para evaluar molestias por la presencia de componentes tonales emergentes.

Kf: Corrección de nivel asociada a un índice de ruido, para evaluar molestias por la presencia de componentes de baja frecuencia.

Ki: Corrección de nivel asociada a un índice de ruido, para evaluar molestias por la presencia de ruido de carácter impulsivo.

LAeq,T: Nivel sonoro continuo equivalente. Se define en la ISO 1996 como el valor del nivel de presión en dB en ponderación A de un sonido estable que en un intervalo de tiempo T posee la misma presión sonora cuadrática media que el sonido que se mide y cuyo nivel varía con el tiempo.

LAE: Nivel de exposición sonora. Representa el nivel continuo sonoro equivalente ponderado A de un sonido cuya energía sonora se concentrase en el tiempo de 1 segundo.

LAeq,D: Nivel equivalente diurno. Es el nivel sonoro continuo equivalente ponderado A determinado a lo largo del horario diurno.

LAeq,N: Nivel equivalente nocturno. Es el nivel sonoro continuo equivalente ponderado A determinado a lo largo del horario nocturno.

LAf,T: Nivel de presión sonora Fast. Nivel sonoro medido durante el tiempo T, estando el sonómetro en respuesta temporal Fast y red de ponderación A.

LAi,T: Nivel de presión sonora impulsivo. Nivel sonoro medido durante el tiempo T, estando el sonómetro en respuesta temporal Impulse y red de ponderación A.

L_{Amax}: SPL máximo medido desde la última puesta a cero del instrumento.

L_{Amin}: SPL mínimo medido desde la última puesta a cero del instrumento.

L_{AN,T}: Nivel de presión sonora en ponderación A, que ha sido superado el N% del tiempo de medida T.

L_{AS,T}: Nivel de presión sonora slow. Nivel sonoro medido durante el tiempo T, estando el sonómetro en respuesta Slow y red de ponderación A.

L

a_w: (Índice de vibración). Índice de vibración asociado a la molestia, o a los efectos nocivos, producidos por vibraciones.

L_d: (Índice de ruido día). Índice de ruido asociado a la molestia durante el período diurno.

L_{den}: (Índice de ruido día-tarde-noche). Índice de ruido asociado a la molestia global.

L_e: (Índice de ruido tarde). Índice de ruido asociado a la molestia durante el período vespertino.

L_I: Nivel de intensidad sonora definido por la expresión:

$$L_I = 10 \log (I/I_0) \quad I_0 = 10^{-12} \text{ W/m}^2$$

L_{Keq}, T: (Índice de ruido corregido del periodo temporal T). Índice de ruido asociado a la molestia, o a los efectos nocivos por la presencia en el ruido de componentes tonales emergentes, componentes de baja frecuencia y ruido de carácter impulsivo, durante un periodo de tiempo T.

L_n: (Índice de ruido noche). Índice de ruido asociado a la molestia durante el periodo nocturno.

L_p: Nivel de presión sonora definido por la relación:

$$L_p = 20 \log (P/P_0). \quad P_0 = 20 \mu\text{Pa}$$

L_w: Nivel de potencia sonora definido por la expresión:

$$L_w = 10 \log (W/W_0) \quad W_0 = 10^{-12} \text{ W}$$

Mapa de ruido: La presentación de datos sobre una situación acústica existente o pronosticada en función de un índice de ruido, en la que se indicará la superación de cualquier valor límite pertinente vigente, el número de personas afectadas en una zona específica o el número de viviendas expuestas a determinados valores de un índice de ruido en una zona específica.

Mapa estratégico de ruido: Un mapa de ruido diseñado para poder evaluar globalmente la exposición al ruido en una zona determinada, debido a la existencia de distintas fuentes de ruido, o para poder realizar predicciones globales para dicha zona.

Molestia: El grado de perturbación que provoca el ruido o las vibraciones a la población, determinado mediante encuestas sobre el terreno.

Nivel de emisión: Nivel de presión acústica existente en un determinado lugar, originado por una fuente sonora que funciona en el mismo emplazamiento.

Nivel de emisión externo (N.E.E.): Es el nivel de presión acústica existente en un determinado espacio libre exterior donde funcionan una o más fuentes sonoras.

Nivel de emisión interno (N.E.I.): Es el nivel de presión acústica existente en un determinado local donde funcionan una o más fuentes sonoras.

Nivel de evaluación: Es el nivel continuo equivalente, más la suma de las correcciones debidas a la presencia de tonos puros, componentes impulsivas, componentes de baja frecuencia y por efecto de la reflexión.

Nivel de presión de ruido de impactos normalizado Ln.

$$Ln = Li - 10 \log T/To$$

Donde:

Li: Nivel medio de la presión acústica en una banda de frecuencias dada en la

sala de recepción cuando el suelo a ensayo está excitado por la fuente de ruido de impacto normalizado.

Ao: Área de absorción equivalente (10m²).

Nivel de presión de ruido de impactos estandarizado L'nT.

Nivel de recepción: Nivel de presión acústica existente en un determinado lugar, originado por una fuente sonora que funciona en un emplazamiento diferente.

Este parámetro constituye un índice de inmisión.

Nivel de recepción externo (N.R.E.): Nivel de recepción medido en un determinado punto situado en el espacio libre exterior.

Nivel de recepción interno (N.R.I.): Nivel de recepción medido en el interior de un local. Se distinguen dos situaciones: N.R.I.I. y N.R.I.E.

Ao

$$Ln = Li + 10 \log A$$

To

$$Ln = Li - 10 \log T$$

Nivel de recepción interno con origen externo (N.R.I.E.): Nivel de recepción interno originado por un caudal sonoro que procede del espacio libre exterior.

Nivel de recepción interno con origen interno (N.R.I.I.): Nivel de recepción interno originado por una fuente sonora o vibrante que funciona en otro recinto situado en el propio edificio o edificio colindante.

Nivel sonoro escala A: Nivel de presión acústica en decibelios, medido mediante un sonómetro con filtro de ponderación A, según Norma UNE 20464 – 90. El nivel así medido se denomina dB(A). Simula la respuesta del oído humano.

Nivel sonoro exterior: Nivel sonoro en dB(A), procedente de una actividad (fuente emisora) y medido en el exterior, en el lugar de recepción.

Nivel sonoro interior: Nivel sonoro en dB(A), procedente de una actividad (fuente emisora) y medida en el interior del edificio receptor, en las condiciones de abertura o cerramiento en las que el nivel de ruido sea máximo.

El nivel sonoro interior sólo se utilizará como indicador del grado de molestia por ruido en un edificio, cuando se suponga que el ruido se transmite desde el local emisor por la estructura y no por vía aérea de fachada, ventanas o balcones, en cuyo caso el criterio a aplicar será el de nivel sonoro exterior.

Nuevo desarrollo urbanístico: Superficie del territorio que, tenga la condición de suelo urbano no consolidado no incluido en la definición del apartado b), o de suelo urbanizable sectorizado, con arreglo a la descripción que realizan los artículos 14.2 y 16.1, de la Ley 6/1998 de 13 de abril, del suelo.

Objetivo de calidad acústica: Conjunto de requisitos que, en relación con la contaminación acústica, deben cumplirse en un momento dado en un espacio determinado.

Periodo día (d): Periodo de tiempo que transcurre de 7,00 a 19,00 hora local. Al periodo día le corresponden 12 horas.

Periodo tarde (e): Periodo de tiempo que transcurre de 19,00 a 23,00 hora local. Al periodo tarde le corresponden 4 horas.

Periodo noche (n): Periodo de tiempo que transcurre de 23,00 a 7,00 hora local.

Al periodo noche le corresponden 8 horas.

Planes de acción: Los planes encaminados a afrontar las cuestiones relativas a ruido y a sus efectos, incluida la reducción del ruido si fuere necesario.

Planificación acústica: El control del ruido futuro mediante medidas planificadas, como la ordenación territorial, la ingeniería de sistemas de gestión del tráfico, la ordenación de la circulación, la reducción del ruido con medidas de aislamiento acústico y la lucha contra el ruido en su origen.

P

max: Nivel de pico máximo desde la última puesta a cero del instrumento.

Población: Cualquier persona física o jurídica, así como sus asociaciones u organizaciones constituidas con arreglo a la normativa que les sea de aplicación.

Ponderación espectral A: Es una aproximación a la curva isofónica de nivel de sonoridad de 40 fonios. Sus valores están indicados en la UNE – EN ISO 60651.

Potencia sonora: Es la energía emitida por una fuente sonora en la unidad de tiempo en todas las direcciones. Su unidad es el vatio (W).

Presión sonora: La diferencia instantánea entre la presión originada por la energía sonora y la presión barométrica en un punto determinado del espacio.

Presión sonora RMS: Valor cuadrático medio de la presión sonora, también denominada presión sonora eficaz.

Relación dosis – efecto: La relación entre el valor de un índice de ruido y un efecto nocivo.

Reverberación: Fenómeno que consiste en la permanencia del sonido durante un breve tiempo, después de cesar la emisión de la fuente.

Ruido: Cualquier sonido que moleste o incomode a los seres humanos, o que produce o tiene el efecto de producir un resultado psicológico y fisiológico adverso sobre los mismos.

Ruido ambiental: El sonido exterior no deseado o nocivo generado por las actividades humanas, incluido el ruido emitido por los medios de transporte, por el tráfico rodado, ferroviario y aéreo y por emplazamientos de actividades industriales como los descritos en el anexo I, de la Ley 16/2002, de 1 de julio, de prevención y control integrados de la contaminación.

Ruido continuo: Aquel ruido que se manifiesta ininterrumpidamente durante más de cinco minutos. A su vez, dentro de este tipo de ruidos se diferencian tres situaciones.

Ruido continuo – fluctuante: Es aquel ruido continuo cuyo nivel de presión acústica (L_p) utilizando la posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medida, varía entre unos límites que difieren en más de 6 dB(A).

Ruido continuo – uniforme: Es aquel ruido continuo cuyo nivel de presión sonora (L_p) utilizando la posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medida, se mantiene constante o bien los límites en que varía difieren en menos de 3 dB(A).

Ruido continuo – variable: Es aquel ruido continuo cuyo nivel de presión sonora (L_p) utilizando la posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medida, varía entre unos límites que difieren entre 3 y 6 dB(A).

Ruido de fondo: Es el nivel de presión sonora existente en ausencia del ruido objeto de la inspección.

Ruido esporádico: Es aquel ruido que se manifiesta ininterrumpidamente durante un período de tiempo igual o menor de 5 minutos.

Ruido esporádico - aleatorio: Es aquel ruido esporádico que se produce de forma totalmente imprevisible.

Ruido esporádico - intermitente: Es aquel ruido esporádico que se repite con una periodicidad cuya frecuencia es posible determinar.

Ruido impulsivo: Es aquel ruido procedente de un sonido impulsivo.

Ruido objetivo: Es aquel ruido producido por una fuente sonora o vibrante que funciona de forma automática, autónoma o aleatoria, sin que intervenga ninguna persona que pueda variar las condiciones de funcionamiento de la fuente.

Ruido subjetivo: Es aquel ruido producido por una fuente sonora o vibrante cuyas condiciones de funcionamiento quedan supeditadas a la voluntad del manipulador de dicha fuente.

Ruido rosa: Ruido generado por una fuente sonora que tiene el nivel sonoro constante en un análisis espectral en bandas de octava.

Ruido uniforme: Señal sonora cuyo nivel equivalente tarda menos de 1 minuto

en estabilizarse dentro del intervalo de ± 1 dB(A).

Ruido variable: Señal sonora cuyo nivel equivalente tarda más de 1 minuto en estabilizarse dentro del intervalo de ± 1 dB(A).

Salud: Estado de absoluto bienestar físico, mental y social, según la definición de la Organización Mundial de la Salud.

Slow: Es una característica del detector que indica que el tiempo de respuesta de éste es de 1 segundo.

Sonido: Sensación percibida por el oído humano, debido a la incidencia de ondas de presión.

Sonido impulsivo: Sonido de muy corta duración, generalmente inferior a un segundo, con una abrupta subida y una rápida disminución, ejemplos de ruidos impulsivos incluyen explosiones, impactos de martillo o de forja, descarga de armas de fuego y demás.

Sonómetro: Instrumento provisto de un micrófono amplificador, detector de RMS, integrador-indicador de lectura y curvas de ponderación, que se utiliza para medición de niveles de presión sonora.

Sonoridad: Atributo subjetivo de percepción del sonido. Depende de la frecuencia y energía del sonido. Se mide en fonios.

SPL: Nivel de presión sonora RMS máximo durante el segundo anterior. Se expresa en decibelios, relativos a 20 micropascales. La señal entrante puede tener cualquiera de las ponderaciones de frecuencia disponibles y se mide con cualquiera de las ponderaciones temporales disponibles.

Ti: Intervalo de tiempo asociado a la fase de ruido i.

Tiempo de reverberación (T): Tiempo necesario para que la presión sonora disminuya a la milésima parte de su valor inicial o, lo que es lo mismo, que el nivel de presión sonora disminuya 60 decibelios por

debajo del valor inicial del sonido. Puede calcularse mediante la fórmula:

$$T = 0,16 \times (V/A)$$

Donde:

V es el volumen de la sala en m³.

A es la absorción de la sala en m².

Umbral de percepción de vibraciones: Mínimo movimiento del suelo, paredes, techos o estructuras, capaces de originar en la persona normal una conciencia de vibración por métodos directos, tales como las sensaciones táctiles o visuales de objetos en movimiento.

Valor límite: Un valor de un índice acústico que no debe ser sobrepasado y que de superarse, obliga a las autoridades competentes a prever o a aplicar medidas tendentes a evitar tal superación. Los valores límite pueden variar en función del emisor acústico, (ruido del tráfico rodado, ferroviario o aéreo, ruido industrial, u otros), del entorno o de la distinta vulnerabilidad a la contaminación acústica de los grupos de población; pueden ser distintos de una situación existente a una nueva situación (cuando cambia el emisor acústico, o el uso dado al entorno).

Valor límite de emisión: Valor del índice de emisión que no debe ser sobrepasado, medido con arreglo a unas condiciones establecidas.

Valor límite de inmisión: Valor del índice de inmisión que no debe ser sobrepasado en un lugar durante un determinado período de tiempo, medido con arreglo a unas condiciones establecidas.

Vehículo de motor: Vehículo provisto de motor para su propulsión definido en el Real Decreto Legislativo 339/1990, de 2 de marzo, por el que se aprobó el texto articulado de la ley sobre el tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial. En este concepto se consideran incluidos los ciclomotores y otros vehículos de tracción mecánica.

Vibraciones: Perturbación que provoca la oscilación de los cuerpos sobre su posición de equilibrio.

Vibración continua: Perturbación que sucede más de tres veces al día.

Vibración transitoria: Perturbación que sucede un número de veces por día menor o igual a tres.

Zonas de protección acústica especial: Áreas en que se incumplan los objetivos de calidad acústica que les correspondan, aun observándose los valores límite de emisión de cada uno de los emisores acústicos existentes.

Zonas de servidumbre acústica: Sectores del territorio delimitados en los mapas de ruido, en los que las inmisiones podrán superar los objetivos de calidad acústica aplicables a las correspondientes áreas acústicas y donde se podrán establecer restricciones para determinados usos del

suelo, actividades, instalaciones o edificaciones, con la finalidad de, al menos, cumplir los valores límites de inmisión establecidos para aquéllos.

Zonas tranquilas en las aglomeraciones: Los espacios en los que no se supere un valor, a fijar por el Gobierno, de un determinado índice acústico.

Zonas tranquilas en campo abierto: Los espacios no perturbados por ruido procedente del tráfico, las actividades industriales o las actividades deportivo – recreativas.

ANEXO II.

Normas generales

Ninguna fuente sonora podrá transmitir niveles de ruido y vibraciones superiores a los límites establecidos en el presente Anexo.

Niveles sonoros.

Niveles en el ambiente exterior.

En el ambiente exterior, no podrán superarse los niveles sonoros de recepción que, en función del uso dominante de cada una de las zonas señaladas en el planeamiento, se establecen a continuación:

Tabla 1. Niveles de evaluación de recepción externa.

Uso dominante	Nivel sonoro dB(A)	
	Día	Noche
Sanitario y docente	45	35
Residencial	55	45
Terciario	65	55
Industrial	70	60

1. En aquellos casos en que la zona de ubicación de la actividad o instalación industrial no corresponda a ninguna de las zonas establecidas, se aplicará la más próxima por razones de analogía funcional o equivalente necesidad de Protección acústica.
2. En aquellas zonas de uso dominante terciario, en las que, de acuerdo con el planeamiento, esté permitido el uso residencial, se aplicarán los niveles correspondientes a este uso.
3. Los límites anteriores están referenciados a una altura de 4 metros.

Niveles en el ambiente interior transmitidos por vía aérea.

Para los usos dominantes que se citan a continuación, el nivel de los ruidos transmitidos a ellos, no superará los límites que se establecen en la siguiente tabla:

Tabla 2. Niveles de evaluación de transmisión por vía aérea en el ambiente interior.

Uso dominante	Nivel sonoro dB(A)	
	Día	Noche
Sanitario y docente	45	35
Residencial	55	45
Terciario	65	55
Industrial	70	60

Niveles en el ambiente interior transmitidos por vía interna estructural.

Para los usos que se citan a continuación, el nivel de los ruidos transmitidos a ellos, no superará los límites que se establecen en la siguiente tabla:

Tabla 3. Niveles de evaluación de transmisión por vía interna estructural en el ambiente interior

Uso	Locales	Nivel sonoro dB(A)	
		Día	Noche
Sanitario	Zonas comunes	50	40
	Estancias	45	30
	Dormitorios	30	25
Residencial	Piezas habitables (excepto cocinas)	40	30
	Pasillos, aseos, cocina	45	35
	Zonas comunes edificio	50	40
Docente	Aulas	40	30
	Salas de lectura	35	30
Cultural	Salas de conciertos	30	30
	Bibliotecas	35	35
	Museos	40	40
	Exposiciones	40	40
Recreativo	Cines	30	30
	Teatros	30	30
	Bingos y salas de juego	40	40
	Hostelería	45	45
Comercial	Bares y establecimientos comerciales	45	45
Administrativo y oficinas	Despachos profesionales	40	40
	Oficinas	45	45

Niveles de vibraciones.

Para los usos que se citan a continuación no podrán superarse los niveles de vibraciones indicados en la siguiente tabla:

Tabla 4. Niveles de vibraciones.

Situación	Valores de K			
	Vibraciones continuas		Vibraciones transitorias	
	Día	Noche	Día	Noche
Sanitario	2	1,4	16	1,4
Docente	2	1,4	16	1,4
Residencial	2	1,4	16	1,4
Oficinas	4	4	128	12
Almacenes y comercios	8	8	128	128
Industria	8	8	128	128

Aislamiento acústico.

Aislamiento acústico a ruido aéreo.

El aislamiento acústico a ruido aéreo DnT,W exigido a los elementos constructivos de la edificación, de acuerdo con la NBE – CA – 88, será el siguiente:

- 1) Particiones interiores: 30 dB para las que comparten áreas del mismo uso y 35 dB para las que separan usos distintos.
- 2) Paredes separadoras de propiedades o usuarios distintos: 45 dB.
- 3) Paredes separadoras de zonas comunes interiores: 45 dB.
- 4) Fachadas: el aislamiento acústico global mínimo será de 30 dB.
- 5) Elementos horizontales de separación: 45 dB.
- 6) Cubiertas: 45 dB.
- 7) Elementos separadores de Salas de máquinas y transporte vertical, incluyéndose hueco de ascensor: 55 dB.

Excepciones:

1. Se exceptúan los forjados constitutivos de la planta de separación entre usos residenciales y cualquier otro uso. En estos casos el aislamiento acústico aéreo mínimo exigible será de 55 dB.

Aislamiento acústico a ruido de impacto

El aislamiento acústico a ruido de impacto exigido a los elementos horizontales de separación de la edificación, de acuerdo con la NBE – CA – 88, y el punto primero del artículo 28 de la presente ordenanza, será de 80 dB.

ANEXO III

Métodos operativos de mediciones acústicas.

1. MEDICIONES DE NIVEL DE RECEPCIÓN EN EL AMBIENTE EXTERIOR.

1.1. Localización de los puntos de medición.

La localización de los puntos de medición dependerá de la posición en la que se encuentre el receptor, tal como se indica a continuación. En todo caso, hay que especificar en el informe el punto concreto en el momento de medición:

1.1.1. En las edificaciones.

En el exterior de las edificaciones (balcones, terrazas) los puntos de medición se situarán, al menos, a 1,5 metros del suelo y lo más alejado posible de la fachada (a ser posible, a 2 metros), y en una zona libre de obstáculos y superficies reflectantes.

1.1.2. A nivel de calle.

En la calle se localizarán los puntos de medición, al menos, a 2 metros de la fachada, a una altura de 1,5 metros del suelo y en una zona libre de obstáculos y superficies reflectantes.

1.1.3. En campo abierto.

En campo abierto se localizarán los puntos de medición, al menos, a 10 metros de la fuente de ruido, a una altura preferentemente entre 3 y 11 metros y nunca inferior a 1,5 metros del suelo, y en una zona libre de obstáculos y superficies reflectantes.

1.2. Duración de las mediciones.

La duración de las mediciones dependerá de las características del ruido que se esté valorando, de modo que ésta sea lo suficientemente representativa.

Si el ruido es uniforme, deberán realizarse, al menos, 3 mediciones, de una duración mínima de 1 minuto, con intervalos mínimos entre medidas de 1 minuto.

Si el ruido es variable, deberán realizarse, al menos, 3 series de mediciones, con 3 mediciones en cada serie de una duración mínima de 5 minutos, con intervalos mínimos entre cada serie de 5 minutos.

2. MEDICIONES DE NIVEL DE RECEPCIÓN EN EL AMBIENTE INTERIOR.

2.1. Localización de los puntos de medición.

La localización de los puntos de medición dependerá de la finalidad de las mediciones, tal como se indica a continuación. En todo caso, hay que especificar en el informe el punto concreto en el momento de medición.

2.1.1. Transmisión por vía estructural.

Cuando se compruebe que el ruido se transmite desde el local emisor al local receptor por la estructura, la molestia en el interior del local receptor se evaluará mediante la medición del nivel de recepción en el interior del edificio, vivienda o local. Dicha medición:

- Se realizará con puertas y ventanas cerradas.

- Se repetirá la medición, al menos, en tres puntos diferentes, de cada una de las dependencias, lo más alejados posible entre ellos. Los puntos de medición han de estar situados, al menos, a 1,5 metros de las paredes.

Si por las dimensiones de la dependencia esto no es posible, se situará el punto de medición en el centro de la dependencia.

- Se reducirá al mínimo imprescindible el número de personas asistentes a la medición.

2.1.2. Transmisión por vía aérea.

Cuando se compruebe que el ruido se transmite desde el local emisor al local receptor por vía aérea (foco situado en el medio exterior), la molestia en el interior del local receptor se evaluará mediante la medición del nivel de recepción en el exterior del edificio, vivienda o local. Dicha medición:

- Se realizarán con las ventanas abiertas.

- El micrófono del sonómetro se situará en el hueco de la ventana, enrasado con el plano de fachada exterior y orientado hacia la fuente sonora.

2.2. Duración de las medidas.

La duración de las mediciones dependerá de las características del ruido que se esté valorando de modo que ésta sea lo suficientemente representativa.

Si el ruido es uniforme, deberán realizarse, al menos, 3 mediciones, de una duración mínima de 1 minuto, con intervalos mínimos entre medidas de 1 minuto, en cada uno de los puntos de medición.

Si el ruido es variable, deberán realizarse, al menos 3 series de mediciones, con 3 mediciones en cada serie de una duración mínima de 5 minutos, con intervalos mínimos entre cada serie de 5 minutos, en cada uno de los puntos de medición.

En aquellos casos en los que la duración de la emisión sonora sea inferior al tiempo de medición establecido anteriormente y/o se produzcan durante la medición intrusiones acústicas externas que imposibiliten la misma, se podrá reducir el tiempo de medición a la duración de la emisión sonora u otro periodo no inferior a 5 segundos. En cualquier caso, en aquellas situaciones no reguladas en la presente Ordenanza o que por sus circunstancias especiales no permitan aplicar los procedimientos en ella definidos, el técnico competente que realice la medición y evaluación del nivel de ruido se regirá por su propio criterio y experiencia, justificando técnicamente en el acta de medición, el procedimiento adoptado que, en cualquier caso, deberá respetar lo dispuesto en el presente Anexo.

3. NIVEL DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES O INSTALACIONES.

El nivel de evaluación se determinará en base al mayor valor del LAeq,T de las mediciones efectuadas según lo indicado en los apartados anteriores.

A partir del valor obtenido en la medición se determinará el nivel de evaluación LE de acuerdo a la siguiente expresión:

$$LE = LAeq,T + \sum K_i$$

Donde:

LAeq,T es el nivel continuo equivalente ponderado A durante el tiempo de medición T, una vez aplicada la corrección por ruido de fondo (según el apartado 3.1 de este anexo), cuando ésta corresponda.

Ki son las correcciones al nivel de presión sonora debidas a la presencia de tonos puros, componentes impulsivas, componentes de baja frecuencia y por efecto de la reflexión.

3.1. Corrección por ruido de fondo.

Es necesario realizar una medición previa y otra posterior del nivel de ruido de fondo (ambiental) existente sin la fuente de ruido a estudiar en funcionamiento. Cada medida deberá tener una duración mínima de 5 minutos y deberá realizarse en la misma dependencia donde se mida la fuente de ruido a estudiar. Entre la medida previa y posterior del ruido de fondo no deberá existir una diferencia superior a los 3 dB(A), tomándose como valor de referencia la media de ambas. En caso contrario, y a criterio del técnico debidamente justificado, deberá elegir la que sea más representativa de la situación.

Si la diferencia entre el nivel de ruido ambiental y la fuente de ruido en funcionamiento está comprendida entre 3 y 10 dB(A), deberá efectuarse correcciones de acuerdo a la siguiente ecuación:

$$LP = 10 \log [10L$$

PT

/10 - 10L

P1

/10]

Donde:

LP, es el nivel de presión sonora debido a la fuente de ruido;

LPT, el nivel de presión sonora conjunto de la fuente de ruido y el ruido ambiental; y LP1, el nivel de presión sonora del ruido ambiental correspondiente a la medición previa.

Si la medición del ruido de la fuente no supera en más de 3 dB(A) al ruido ambiental, deberá desecharse la medición por no existir condiciones adecuadas para realizarla. No obstante, si a criterio del técnico que realiza la medición es posible caracterizar y diferenciar el ruido de fondo del ruido generado por la fuente evaluada, se podrá determinar por otros procedimientos el ruido provocado por la

actividad o instalación, siempre que se justifique técnicamente los cálculos realizados.

Si la diferencia entre el nivel de ruido ambiental y el de la fuente de ruido en funcionamiento supera los 10 dB(A) no hay que efectuar ninguna corrección.

3.2. Corrección por tonos puros.

Para evaluar la existencia de tonos puros se efectuará un análisis espectral en bandas de 1/3 de octava en niveles de presión sonora equivalente sin ponderar. A continuación se calcula la diferencia de niveles entre la banda que contiene el tono puro y la media aritmética de los niveles de las cuatro bandas contiguas, dos superiores y dos inferiores. Se considerará que existen componentes tonales si las diferencias superan las siguientes referencias:

- Para bandas entre 25 y 125 Hz superior a 15 dB.
- Para bandas entre 160 y 400 Hz superior a 8 dB.
- Para bandas entre 500 y 10.000 Hz superior a 5 dB.

En estas circunstancias la corrección supone el incremento del nivel sonoro de la medición en 5 dB(A).

3.3. Corrección por componentes impulsivas.

Para evaluar la existencia de componentes impulsivas se medirá preferiblemente de forma simultánea el nivel de presión sonora ponderado durante el tiempo T en respuesta «fast» (LAF,T) y en respuesta «impulse» (LAI,T).

Si la diferencia LAI,T - LAF,T es inferior a 5 dB(A), no existen componentes impulsivas.

Si dicha diferencia es superior o igual a 5 dB(A), existen componentes impulsivas y se debe aplicar la corrección correspondiente.

Esta corrección supone el incremento del nivel sonoro de la medición en 5 dB(A).

3.4. Corrección por componentes de baja frecuencia.

Para evaluar la existencia de componentes de baja frecuencia se medirá preferiblemente de forma simultánea los niveles de presión sonora con las ponderaciones frecuenciales A y C.

Si la diferencia LCeq,T - LAeq,T es superior a 10 dB, existen componentes de baja frecuencia.

Esta corrección supone el incremento del nivel sonoro de la medición en 5 dB(A).

3.5. Corrección por efecto de la reflexión.

Si las medidas indicadas en los apartados 1.1.1 y 1.1.2 son realizadas a menos de 2 m de la fachada de un edificio, se debe eliminar el efecto de la reflexión aplicando una corrección de -3 dB(A).

Métodos operativos de medición de vibraciones.

1. MEDICIONES DE NIVEL DE VIBRACIONES.

1.1. Localización de los puntos de medición.

La vibración se medirá siempre en la posición y en la dirección donde su valor sea más elevado. En cada punto de medición deberán realizarse, al menos, 3 medidas para calcular posteriormente el valor medio.

El acelerómetro se fijará en zonas firmes de suelos, techos o forjados.

1.2. Condiciones de la medición.

Las vibraciones se medirán por medio de la aceleración (a) en $m.s^{-2}$, en el

margen de frecuencias de 1 a 80 Hz.

Durante las mediciones se ha de evitar el movimiento del cable de conexión

del acelerómetro al analizador.

Previo a todas las mediciones hay que efectuar calibración del instrumento

de medición y comprobación posterior a la misma.

1.3. Evaluación de las vibraciones.

Para evaluar la molestia producida por las vibraciones se utilizará el índice

K , calculado mediante las siguientes expresiones, considerando el mayor valor

de aceleración obtenido:

$$K = a / 0,0035; \text{ para } f \leq 2$$

$$K = a / (0,0035 + 0,000257) (f - 2); \text{ para } 2 < f < 8$$

$$K = a / 0,00063 f; \text{ para } f \geq 8$$

Donde:

a es la aceleración eficaz de la vibración expresada en ($m.s^{-2}$).

f es la frecuencia de la vibración expresada en (Hz).

El índice K también se puede obtener a partir de la gráfica que se figura al

final de este Anexo.

Medida y evaluación del aislamiento acústico.

1. MEDICIONES DE AISLAMIENTO ACÚSTICO A RUIDO AÉREO.

1.1. Condiciones de la medición.

Toda medición del aislamiento al ruido entre locales con actividades industriales, comerciales y de servicios y espacios destinados a uso residencial deberá cumplir con las Normas UNE – EN ISO 140-4 Medición «in situ» del aislamiento al ruido aéreo entre locales y UNE – EN ISO 140-5 Mediciones «in situ» del aislamiento al ruido aéreo de fachadas y elementos de fachada.

Las medidas «in situ» del aislamiento deberán hacerse en bandas de tercio de octava. Las frecuencias centrales del mínimo de bandas a analizar deben ser desde los 100 Hz hasta los 3.150 Hz.

El ruido generado en el recinto emisor deberá ser estacionario, con un nivel lo suficientemente elevado para poder ser medido en el receptor sin influencias del ruido ambiental y tener un espectro continuo en el intervalo de frecuencias estipulado en las normas.

Para la medición del aislamiento entre recintos deberá utilizarse una fuente de ruido rosa, no estando permitida la utilización de música o cualquier otro tipo de ruido, ya que no se trata de ruido estacionario ni se puede asegurar la existencia de espectros continuos.

Para cada posición individual del micrófono, el tiempo de medición deberá ser, al menos, de 6 segundos para cada banda de frecuencia con frecuencias centrales inferiores a 400 Hz. Para de frecuencias centrales superiores a 400 Hz, se podrá disminuir el tiempo a no menos de 4 segundos.

Deberá medirse el tiempo de reverberación (T) para cada banda de tercio de octava del local receptor. El número mínimo de medidas para la determinación del tiempo de reverberación será de 6, mediante, al menos, 3 posiciones de micrófono y 2 medidas en cada posición.

Las dependencias donde se realizan las mediciones deben encontrarse totalmente cerradas durante la medición.

1.2. Localización de los puntos de medición.

1.2.1. En el local emisor.

El número mínimo de medidas, empleando micrófonos fijos, es de 10 en al menos cinco puntos diferentes, lo más alejados posible entre ellos, de tal manera que la medición se realice siempre en puntos de campo difuso.

En cada punto de medición deberán realizarse al menos 2 medidas, el valor medio (nivel de presión sonora en el local emisor para cada banda de frecuencia [L1]i) se calcula según la expresión:

$$(L_1)_i = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{(L_j)}{10}} \right]$$

Donde:

L_j, nivel de presión sonora de cada medida en la banda de frecuencia; y n, el número de mediciones efectuadas.

Debe asegurarse que las posiciones del micrófono estén fuera del campo sonoro directo de la fuente.

1.2.2. En el local receptor.

Las mediciones en el local receptor se efectuarán con las mismas condiciones que en el local emisor. El cálculo del nivel de presión sonora en el local receptor para cada banda de frecuencia (L2)i se obtiene según la expresión:

$$(L_2)_i = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{(L_j)_i}{10}} \right]$$

Donde:

L_j , nivel de presión sonora de cada medida en la banda de frecuencia; y n , el número de mediciones efectuadas.

En el caso del local receptor, debido a que los niveles de ruido son mucho menores, es necesario realizar una medida previa y posterior del nivel de ruido de fondo existente sin la fuente de ruido en funcionamiento. Si la diferencia entre el nivel de fondo y el nivel de recepción medido ($[L2]_i$), en alguna banda, es inferior a 10 dB, deberán efectuarse correcciones de acuerdo a la siguiente ecuación:

$$(L_2)_i = 10 \log \left[10^{\frac{(L2T)_i}{10}} - 10^{\frac{(LP2)_i}{10}} \right]$$

Donde:

$(L2)_i$, es el nivel de presión sonora de recepción;

$(L2T)_i$, el nivel de presión sonora conjunto de recepción y el ruido de fondo; y $(LP2)_i$, el nivel de presión sonora del ruido de fondo exclusivamente.

Si la medida del ruido de recepción no supera en más de 3 dB al ruido de fondo, deberá desecharse la medición por no existir condiciones adecuadas para realizarlas.

1.3. Evaluación del aislamiento acústico a ruido aéreo mediante magnitudes globales.

Aunque la medición del aislamiento acústico se efectúe por bandas de frecuencia, el valor del aislamiento, en cualquiera de sus índices, debe expresarse como un solo número en dB:

Magnitud global	Término		
Diferencia de nivel ponderada	D_w	Diferencia de niveles	D
Diferencia de nivel normalizada ponderada	$D_{n,w}$	Diferencia de nivel normalizada	D_n
Diferencia de nivel estandarizada ponderada	$D_{nT,w}$	Diferencia de niveles estandarizada	D_{nT}

Para expresar los valores de aislamiento como magnitud global, con precisión de 0,1 dB se seguirá la ISO 717 – 1.

Podrá utilizarse como índice para valorar el aislamiento a ruido aéreo, la diferencia de niveles DW, siempre que el tiempo de reverberación no

supere el valor de 0,5 s en ninguna de las bandas de tercio de octava en los ensayos.

1.4. Presentación de resultados.

La presentación de los resultados obtenidos de una medición «*in situ*» del aislamiento acústico al ruido aéreo entre recintos, tanto para bandas de tercio de octava como de octava, deberá efectuarse de acuerdo al anexo Modelo de la expresión de los resultados de las Normas UNE – EN ISO 140 - 4/5 en función del tipo de ensayo. El resultado de la evaluación del aislamiento acústico, deberá incluir los términos de adaptación espectral de acuerdo con la Norma ISO 717 – 1.

2. MEDICIONES DE AISLAMIENTO ACÚSTICO A RUIDO DE IMPACTO.

2.1. Condiciones de la medición.

Toda medición del aislamiento acústico al ruido de impactos de suelos de la edificación deberá cumplir con las Normas UNE – EN ISO 140 – 7 Medición «*in situ*» del aislamiento acústico de suelos al ruido de impactos.

Las medidas «*in situ*» del aislamiento deberán hacerse en bandas de tercio de octava. Las frecuencias centrales del mínimo de bandas a analizar deben ser desde los 100 Hz hasta los 3.150 Hz.

La generación del campo acústico se realizará mediante máquina de impactos normalizada ubicada en al menos 4 posiciones distribuidas de forma aleatoria en la sala emisora siendo la distancia entre la máquina de impactos y los bordes del suelo no será inferior a 0,5 m.

La línea que forman las cabezas de los martillos debería formar 45° con la dirección de nervaduras y vigas.

Las medidas no deben comenzar hasta que el nivel de ruido se haga estacionario. Si no se alcanzan mediciones estables tras 5 minutos, entonces las mediciones se deberían realizar durante un tiempo bien definido. El período de medición deberá registrarse.

2.2. Localización de los puntos de medición.

2.2.1. En el local receptor.

El número mínimo de medidas, empleando micrófonos fijos, es de 6 en al menos 4 puntos diferentes, lo más alejados posible entre ellos, de tal manera que la medición se realice siempre en puntos de campo difuso. En cada punto de medida se obtiene el nivel de presión de ruido de impactos utilizando un micrófono en las distintas posiciones durante el tiempo de medición descrito y promediando de forma energética.

$$L = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{L_j}{10}} \right] dB$$

Donde:

L_j , nivel de presión sonora de cada medida en la banda de frecuencia; y n , el número de mediciones efectuadas.

L : nivel medio de presión sonora en un recinto equivale L_i nivel de presión medio de ruido de impactos en tercios de octava en sala receptora.

El tiempo de reverberación se medirá en las condiciones especificadas en apartado anterior.

Se realizarán las correcciones por nivel de ruido de fondo convenientes según se describe en el apartado de aislamiento a ruido aéreo teniendo en cuenta que si la diferencia entre el ruido de impacto y el de fondo es menor de 6 dB se corrige restando 1,3 dB y se indica que los valores $L'n$ dados son límite de la medición.

2.3. Evaluación del aislamiento acústico a ruido de impacto mediante magnitudes globales.

Aunque la medición del aislamiento acústico se efectúe por bandas de frecuencia, el valor del aislamiento, en cualquiera de sus índices, debe expresarse como un solo número en dB:

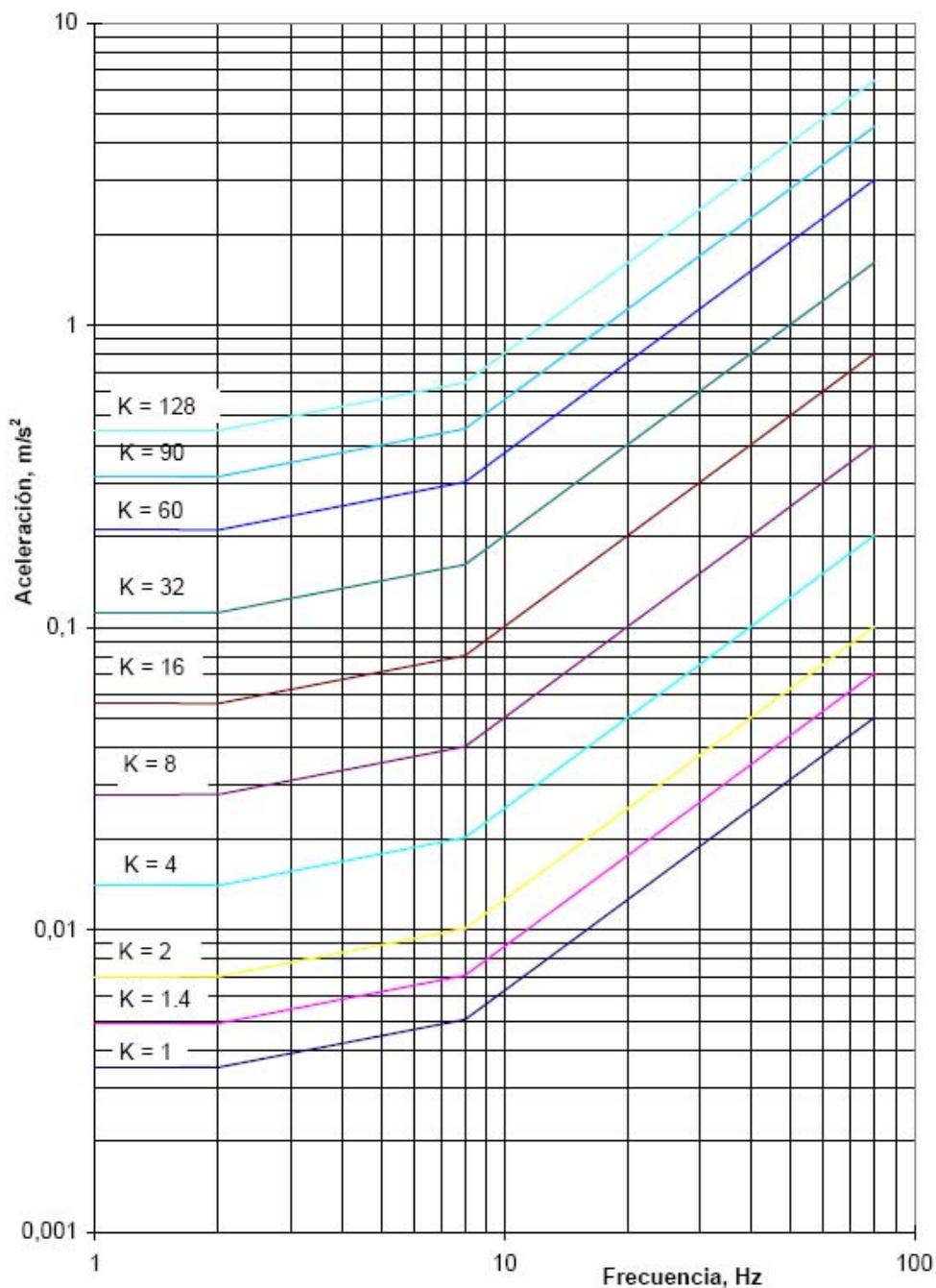
Magnitud global		Término	
Nivel de presión de ruido de impactos normalizado ponderado	$L'n,W$	Nivel de presión de ruido de impactos normalizado	$L'n$
Nivel de presión de ruido de impactos estandarizado ponderado	$L'nT,W$	Nivel de presión de ruido de impactos estandarizado	$L'nT$

Para expresar los valores de aislamiento como magnitud global, con precisión de 0,1 dB se seguirá la ISO 717 – 2.

Podrá utilizarse como índice para valorar el aislamiento a ruido aéreo, la diferencia de niveles DW, siempre que el tiempo de reverberación no supere el valor de 0,8 s en ninguna de las bandas de tercio de octava en los ensayos.

2.4. Presentación de resultados.

La presentación de los resultados obtenidos de una medición «in situ» del aislamiento acústico de suelos al ruido de impactos, tanto para bandas de tercio de octava como de octava, deberá efectuarse de acuerdo al anexo Modelo de la expresión de los resultados de las UNE-EN ISO 140 – 7 en función del tipo de ensayo. El resultado de la evaluación del aislamiento acústico, deberá incluir los términos de adaptación espectral de acuerdo con la ISO 717 – 2.



ANEXO IV.

Límites máximos de niveles sonoros en vehículos de tracción mecánica y procedimientos de medición.

Mediciones acústicas en vehículos.

1. Valores límites del nivel de emisión sonora.

1.1. El nivel de ruido emitido por los vehículos a motor se considerará admisible siempre que no rebase los valores límites fijados en el presente anexo.

1.2. Los valores límites del nivel de emisión sonora se obtienen sumando 4 dB(A) al nivel de emisión sonora fijado en la ficha de homologación del vehículo para el ensayo estático o ensayo a vehículo parado determinado por el procedimiento establecido de medición.

En el caso de que la ficha de homologación, debido a su antigüedad u otras razones, no indique el nivel sonoro para el ensayo a vehículo parado, los valores límite del nivel de emisión sonora en tanto no se extinga la vida útil del correspondiente vehículo serán los siguientes:

a) si se trata de ciclomotores, el valor límite será de 91 dB(A),

b) para el resto de vehículos, la inspección técnica deberá dictaminar que el vehículo se encuentra en perfecto estado de mantenimiento. En estas condiciones, determinará el nivel de emisión sonora para el ensayo a vehículo parado siguiendo el procedimiento desarrollado en el Decreto 19/2004. A partir de este momento, y en sucesivas inspecciones, el valor límite del ruido emitido por el vehículo será el obtenido al sumar 4 dB(A) al nivel de emisión sonora fijado en la primera revisión.

2. Procedimiento operativo de evaluación del nivel sonoro de vehículos.

2.1. Procedimiento operativo.

2.1.1. Generalidades del ensayo.

Las directivas comunitarias sobre homologación de vehículos automóviles detallan dos procedimientos para medir el ruido emitido por los vehículos: la prueba en movimiento y la prueba a vehículo parado. En este procedimiento, se establece como prueba para determinar el nivel de ruido emitido por los vehículos, la prueba del vehículo parado. El método a continuación descrito está de acuerdo con las directivas 81/334/CEE,

84/372/CEE y 84/424/CEE, adaptadas por el R.D. 2.028/1986, de 6 de junio (BOE 236, de 2 de octubre de 1986), para automóviles; la directiva 1997/24/CEE, de 17 de junio, relativa a determinados elementos y características de los vehículos a motor de dos o tres ruedas, y la directiva 2002/24/CE de 18 de marzo, relativa a la homologación de los vehículos de motor de dos o tres ruedas.

2.1.2. Colocación y tipo de sonómetros y parámetro a evaluar.

La colocación del sonómetro se efectuará de acuerdo con las figuras indicadas a continuación, no pudiendo existir ninguna superficie reflectante a menos de 3 metros del vehículo. La posición del micrófono debe cumplir las siguientes condiciones:

La altura del micrófono sobre el suelo debe ser igual a la del orificio de salida de los gases de escape, pero no debe ser nunca inferior a 0,2 metros.

La membrana del micrófono debe ser orientada hacia el orificio de salida de los gases y colocada a una distancia de 0,5 metros de éste último.

El eje de sensibilidad máxima del micrófono debe ser paralelo al suelo y formar un ángulo de $45^\circ \pm 10^\circ$ con el plano vertical en el que se inscribe la dirección de salida de los gases.

Para los vehículos que tengan un escape con dos o varias salidas espaciadas entre sí menos de 0,3 metros y conectadas al mismo silenciador, se hace una única medida, quedando determinada la posición del micrófono en relación a la salida más próxima a uno de los bordes extremos del vehículo o, en su defecto, en relación a la salida situada más alta sobre el suelo.

Para los vehículos que tengan una salida del escape vertical (por ejemplo, los vehículos industriales), el micrófono debe ser colocado a la altura de la salida. Su eje debe ser vertical y dirigido hacia arriba. Debe estar situado a una distancia de 0,5 metros del lado del vehículo más próximo a la salida de escape.

Para los vehículos que tengan un escape de varias salidas espaciadas entre sí más de 0,3 metros, se hace una medición para cada salida, como si fuera la única, y se considera el valor más elevado.

El nivel sonoro de fondo en el lugar en el que se practique el ensayo deberá ser inferior en más de 10 dB(A) al valor límite máximo admisible para el tipo de vehículo que se pretende evaluar.

El sonómetro será de tipo 1, y deberá cumplir con las condiciones establecidas en la Orden del Ministerio de Fomento de 16 de diciembre de 1998 o normativa que la sustituya, en las fases de aprobación de modelo, verificación primitiva, verificación posreparación y verificación periódica anual, debiendo ser calibrado antes y después de cada medición. El sonómetro estará colocado en respuesta Fast y el índice para valorar el nivel de emisión será el LAMAX. En todas las medidas deberá usarse siempre el protector antiviento en el micrófono del aparato de medida.

2.1.3. Régimen de funcionamiento del motor

El régimen del motor se estabilizará a 3/4 de la velocidad de giro en la cual el motor desarrolla su potencia máxima. Una vez alcanzado el régimen estabilizado, se lleva rápidamente el mecanismo de aceleración a la posición de ralentí. El nivel sonoro se mide durante un

período de funcionamiento que comprende un breve espacio de tiempo a régimen estabilizado, más toda la duración de la deceleración, considerando como resultado válido de la medida el correspondiente a la indicación máxima del sonómetro. Este procedimiento se repetirá 3 veces. Para determinar el régimen de funcionamiento del motor se deberá emplear un instrumento de medida externo al vehículo. En ningún caso, se empleará el sistema integrado en el mismo.

2.2. Interpretación de los resultados.

El valor considerado será el que corresponda al nivel sonoro máximo (LA,Max) más elevado de las 3 mediciones. En el caso en que este valor supere en el valor límite máximo admisible para la categoría a la que pertenece el vehículo, se procederá a una segunda serie de tres mediciones. Para que el resultado de la prueba tenga sentido favorable cuatro de los seis resultados así obtenidos deberán estar dentro de los límites prescritos, y se asignará como valor sonoro del vehículo el tercero de los seis en orden decreciente.

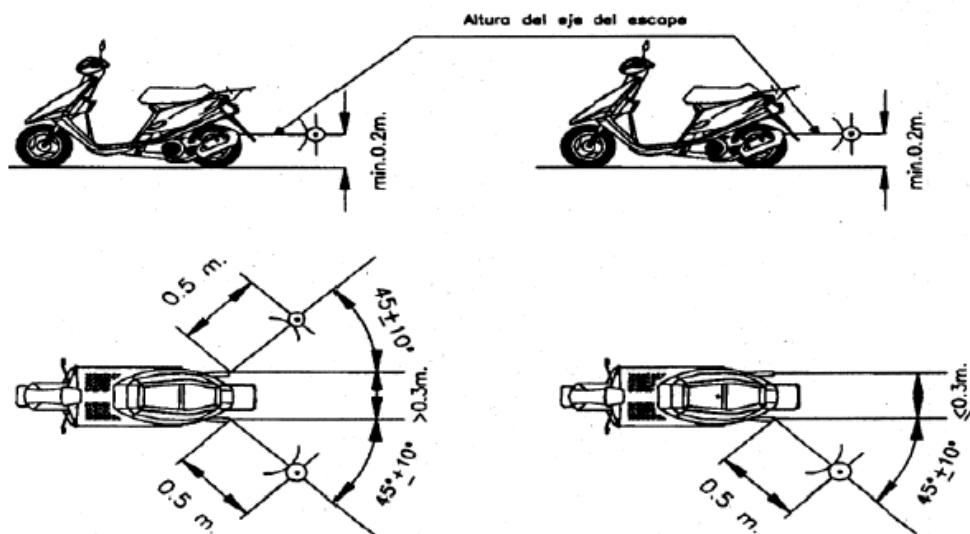
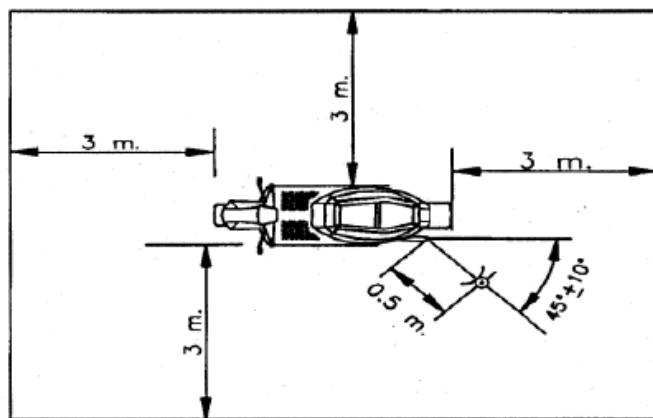


Figura 1. Posiciones para el ensayo de las motocicletas paradas

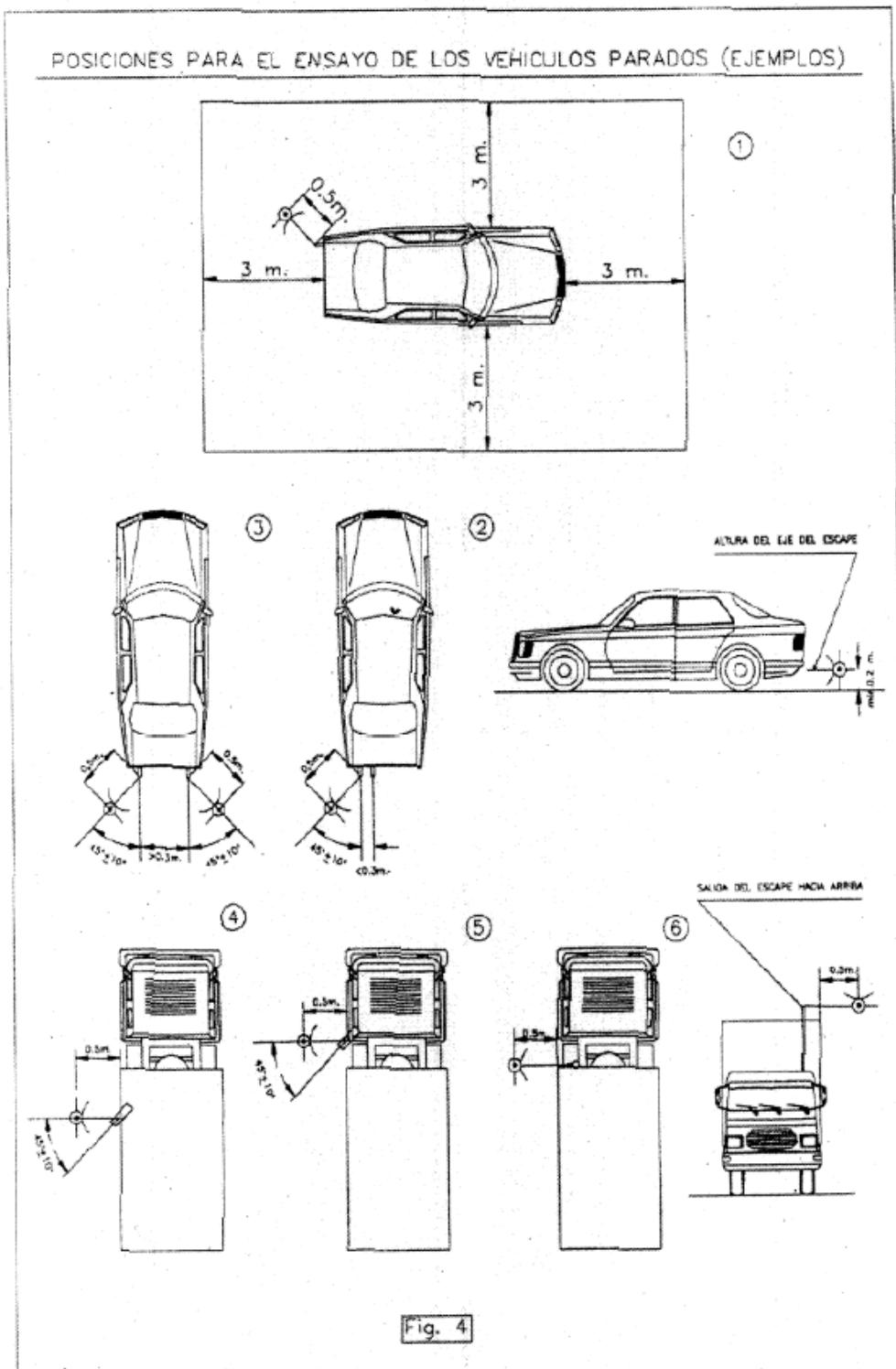


Figura 2. Posiciones para el ensayo de los vehículos parados

3. Instrucciones para cumplimentar los datos de comprobación sonora.
Los datos a consignar se dividen en tres partes: en la primera se recoge información sobre las características generales del vehículo, la segunda especifica el límite de nivel sonoro admisible, y la tercera se cumplimenta con los resultados de las sucesivas comprobaciones de emisión sonora a que será sometido el vehículo:

1. Datos del vehículo.

1.1. Matrícula.

1.2. Número de bastidor.

1.3. Marca del vehículo.

1.4. Denominación comercial.

1.5. Tipo y variante.

1.6. Contraseña de homologación.

1.7. Nivel sonoro (ensayo en parado): nivel de presión sonora para el ensayo a vehículo parado, según el procedimiento establecido en los anexos (distancia del sonómetro a la fuente: 50 cm):

2. Para vehículos, excepto ciclomotores:

Vehículos en cuya ficha de homologación se indica el nivel de presión sonora para el ensayo a vehículo parado: se introduce el nivel sonoro que aparece en dicha ficha.

Vehículos en cuya ficha de homologación no se indica el nivel de presión sonora para el ensayo a vehículo parado: se cumplimenta la casilla con el nivel sonoro medido en la primera inspección de comprobación del nivel de ruido emitido por el vehículo, estando éste en perfectas condiciones de mantenimiento.

3. Para ciclomotores:

Aquellos en cuya ficha de homologación se indica el nivel de presión sonora para el ensayo a vehículo parado (distancia del sonómetro a la fuente:

50 cm): se introduce el nivel sonoro que aparece en dicha ficha.

Aquellos en cuya ficha de homologación no se indica el nivel de presión sonora para el ensayo a vehículo parado (distancia del sonómetro a la fuente:

50 cm): para este caso se tacha la casilla.

4. Resultados de las comprobaciones periódicas.

En cada una de las inspecciones se debe incluir:

Fecha de realización de la comprobación.

Resultado de la comprobación, indicando el nivel sonoro (LA,Max) obtenido en la medición expresado en dB(A) y si es apto o no según el límite de nivel de emisión sonora.

Firma y sello de la estación de Inspección Técnica de Vehículos.

ANEXO V

Otros límites de emisión.

1. Alarmas:

1. El nivel sonoro máximo autorizado para las alarmas del Grupo 1 es de 85 dB(A), medidos a tres metros de distancia y en la dirección de máxima emisión.
2. El nivel sonoro máximo autorizado para las alarmas del Grupo 2 es de 70 dB(A), medidos a tres metros de distancia y en la dirección de máxima emisión.
3. Para las alarmas del Grupo 3 no habrá más limitaciones que las que aseguren que los niveles sonoros transmitidos por su funcionamiento a locales o ambientes colindantes, no superen los valores máximos autorizados.

2. Actividades.

El aislamiento mínimo a ruido aéreo DnT,W, exigible a los locales situados o colindantes con edificios de uso residencial y destinados a cualquier actividad con un nivel de emisión superior a 70 dB(A), será el siguiente:
Elementos constructivos separadores horizontales y verticales: 55 dB(A) si la actividad funciona sólo en horario diurno, ó 60 dB(A) si ha de funcionar en horario nocturno aunque sea de forma limitada.

Estos valores se incrementarán hasta garantizar que no se superan los niveles exigidos de calidad acústica en el ambiente interior de las viviendas.

- Elementos constructivos horizontales y verticales de cerramiento exterior, fachadas y cubiertas, 30 dB.

En relación con el apartado anterior, cuando el foco emisor de ruido, sea un elemento puntual, el aislamiento acústico podrá limitarse a dicho foco.

- Las actividades reguladas en el presente Capítulo con un nivel de emisión interior, superior a 80 dB(A), funcionarán con puertas y ventanas cerradas.

Locales cerrados.

1. Para las instalaciones en locales que, entre sus elementos cuenten con sistemas de amplificación sonora regulables a voluntad, el aislamiento acústico exigible a los elementos constructivos delimitadores (incluido puertas, ventanas y huecos de ventilación,), se deducirá en base a los siguientes niveles de emisión mínimos:

- 1) Salas de fiestas, discotecas, tablaos y otros locales autorizados para actuaciones en directo: 104 dB(A).
- 2) Pubs, bares y otros establecimientos con ambientación musical procedente exclusivamente de equipo de reproducción sonora, y sin actuaciones en directo: 90 dB(A).
- 3) Bingos, salones de juego y recreativos: 85 dB(A).
- 4) Bares, restaurantes y otros establecimientos hosteleros sin equipo de reproducción sonora: 80 dB(A).

ORDENANÇA MUNICIPAL DE PROTECCIÓ CONTRA LA CONTAMINACIÓ ACÚSTICA

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

La Llei 7/02 de la Generalitat Valenciana, i la Llei 37/03 de l'Estat, han creat un marc normatiu tendent a dotar a les Administracions Pùbliques dels mecanismes jurídics necessaris perquè el fenomen de la contaminació acústica siga controlat de la forma més eficaç possible.

També la nova Llei 2/06 de la Generalitat, Llei de Qualitat Ambiental, incidix en la posada en marxa d'activitats i instal·lacions atès que les mateixes constitueixen, al seu torn, focus d'emissions sonores que poden arribar a generar nivells de contaminació acústica poc recomanables des del punt de vista sanitari, del benestar o de la productivitat, i conseqüentment s'han de controlar; i d'altra banda, a la nova normativa en matèria de sorolls i vibracions.

D'una banda, respecte a les activitats i instal·lacions, l'aprovació de la Llei 2/2006 establix una nova regulació dels procediments ambientals aplicables al conjunt d'activitats i instal·lacions susceptibles d'originar una incidència ambiental en la Comunitat. Amb este fi, es dota a l'Administració Local de nous mecanismes d'intervenció per a controlar les repercussions ambientals, entre elles el soroll i les vibracions, derivades del funcionament de les dites activitats.

Per un altre, s'ha de ressenyar la recent normativa en matèria de Sorolls en concret la Llei 37/2003 de 17 de novembre de Sorolls que trasllada al nostre ordenament jurídic la Directiva 2002/49/CE del Parlament Europeu i del Consell, de 25 de juny del 2002, sobre evaluació i gestió del soroll ambiental.

La transposició d'esta Directiva oferix una oportunitat idònia per a dotar de precisió i seguretat jurídica al panorama normatiu espanyol sobre el soroll, a l'establir-se per la mencionada Llei els fonaments bàsics regulats anteriorment per les comunitats autònombes i Administracions Locals.

D'esta manera, la Llei 37/2003 proporciona la informació i els criteris d'actuació a les Administracions pùbliques competents per a la classificació de les àrees acústiques o l'aprovació dels mapes de soroll, així com definix els instruments de prevenció i control de què tals Administracions poden servir-se per a procurar el màxim compliment dels objectius de qualitat acústica que s'adopten.

Menció especial mereix el règim disciplinari a l'establir un catàleg d'infraccions en matèria de contaminació acústica i respectar el protagonisme de l'Administració Local atribuint-li, com a principi general, la potestat sancionadora.

Totes estes novetats, que suposen obrir les possibilitats d'actuació de les Administracions Locals, han de ser aplicades amb la màxima rapidesa, a fi de millorar l'eficàcia dels seus serveis.

En conseqüència, la present Ordenança respon a la necessitat adaptar-se als nous procediments d'avaluació d'activitats i les noves obligacions derivades de la mencionada normativa; i, per un altre, actualitzar el règim d'infracció i sanció establert en matèria de contaminació acústica.

TÍTOL I. DISPOSICIONS GENERALS.

- Art. 1. Objecte.**
- Art. 2. Definicions.**
- Art. 3. Àmbit d'aplicació.**
- Art. 4. Informació.**
- Art. 5. Competències.**
- Art. 6. Àrees acústiques.**
- Art. 7. Servituds acústiques.**
- Art. 8. Mapes de soroll.**
- Art. 9. Contingut dels mapes.**
- Art. 10. Plans Acústics.**
- Art. 11. Relació amb el planejament urbanístic.**
- Art. 12. Aplicació dels índexs acústics ambientals.**

TÍTOL II. ACTIVITATS VEÏNALS EN L'INTERIOR DE LA EDIFICACIÓ.

- Art. 13. Comportament dels ciutadans.**
- Art. 14. Prohibicions.**

TÍTOL III. ACTIVITATS EN LA VIA PÚBLICA I ESPAIS OBERTS SUSCEPTIBLES DE PRODUIR SOROLLS I VIBRACIONS.

- Art. 15. Avisos sonors.**
- Art. 16. Comportaments.**
- Art. 17. Manifestacions populars.**
- Art. 18. Concerts.**
- Art. 19. Revetles.**

TÍTOL IV. INSTAL·LACIONS D'AIRE CONDICIONAT, VENTILACIÓ O REFRIGERACIÓ.

- Art. 20. Consideracions generals.**

TÍTOL V. SISTEMES D'AVÍS ACÚSTIC.

- Art. 21. Manteniment.**
- Art. 22. Classes d'alarms.**
- Art. 23. Control dels sistemes.**

Art. 24. Activació.

Art. 25. Alarmes en vehicles.

TÍTOL VI. NORMES RELATIVES A AÏLLAMENT ACÚSTIC I CONTRA VIBRACIONS EN L'EDIFICACIÓ.

Art. 26. Disposicions generals.

Art. 27. Llicències.

Art. 28. Instal·lacions en l'edificació.

Art. 29. Certificats d'aïllament acústic.

TÍTOL VII. ACTIVITATS DE CÀRREGA I DESCÀRREGA DE MERCADERIES I TREBALLS DE NETEJA DE LA VIA PÚBLICA I DE ARREPLEGA DE RESIDUS MUNICIPALS.

Art. 30. Càrrega i descàrrega.

Art. 31. Servici públic nocturn de neteja i arreplega de fems.

TÍTOL VIII. TREBALLS EN LA VIA PÚBLICA I EN LA EDIFICACIÓ.

Art. 32. Consideracions generals.

Art. 33. Treballs amb ocupació de maquinària i horaris excepcionals.

TÍTOL IX. MITJANS DE TRANSPORT, CIRCULACIÓ DE VEHICLES DE MOTOR, I CICLOMOTORS.

Art. 34. Vehicles d'urgència.

Art. 35. Mesures preventives en les infraestructures del transport.

Art. 36. Vehicles subjectes.

Art. 37. Condicions de circulació.

Art. 38. Funció inspectora.

TÍTOL X. NORMES GENERALS APLICABLES A ACTIVITATS SUBJECTES A LLICÈNCIA.

Art. 39. Consideracions generals.

Art. 40. Estudis acústics.

Art. 41. Contingut de l'estudi acústic.

Art. 42. Control.

Art. 43. Activitats subjectes a comunicació ambiental.

TÍTOL XI. ACTIVITATS SUBJECTES A LEGISLACIÓ VIGENT EN MATÈRIA D'ESPECTACLES PÚBLICS, ACTIVITATS RECREATIVES I ESTABLIMENTS PÚBLICS.

Art. 44. Aïllament mínim en locals tancats.

Art. 45. Mesures preventives.

Art. 46. Limitació per mesures d'autocontrol.

Art. 47. Distàncies.

Art. 48. Zones d'Oci.

TÍTOL XII. DECLARACIÓ DE ZONA ACÚSTICAMENT

SATURADA.

- Art. 49. Zones acústicament saturades. Definició i objecte.**
- Art. 50. Actuacions prèvies a la declaració de zona acústicament saturada.**
- Art. 51. Proposta de declaració de zona acústicament saturada.**
- Art. 52. Procediment de declaració.**
- Art. 53. Contingut i efectes de la declaració de zona acústicament saturada.**
- Art. 54 Vigència de la zona acústicament saturada.**

TÍTOL XIII INSPECCIONS I CONTROLS.

- Art. 55. Denúncies sobre l'execució d'obres, manteniment de l'edificació i activitats.**
- Art. 56. Inspecció.**
- Art. 57. Presumpció de veritat.**
- Art. 58. Col·laboració dels titulars i denunciant.**
- Art. 59. Visites d'inspecció i procediment d'esmena:
Requeriment, comprovació, audiència i inspecció.**

TÍTOL XIV. NORMES RELATIVES AL PROCEDIMENT SANCIÓNADOR.

- Art. 60. Mesures provisionals i actuacions preliminars.**
- Art. 61. Obligació de reposar.**
- Art. 62. Mesures de policia administrativa directa.**
- Art. 63. Principis del procediment sancionador.**
- Art. 64. Responsabilitat.**
- Art. 65. Infraccions.**
- Art. 66. Graduació de les sancions.**
- Art. 67. Quanties de sancions.**
- Disposició addicional.**
- Disposició transitòria.**
- Disposició final.**
- Disposició derogatòria.**

ANEX I.

Definicions.

ANEX II.

Normes generals

ANEX III.

- Mètodes operatius de mesuraments acústics.**
- Mètodes operatius de mesurament de vibracions.**
- Mesura i avaluació de l'aïllament acústic.**

ANEX IV.

Límits màxims de nivells sonors en vehicles de tracció mecànica i procediments de mesurament.

ANEX V. Altres límits d'emissió.

TÍTOL I. DISPOSICIONS GENERALS.

Art. 1. Objecte.

1. La present ordenança té com a objecte previndre, vigilar, i corregir la contaminació acústica en les seues manifestacions més representatives (sorolls i vibracions), en l'àmbit territorial del municipi de Riba-roja del Túria, per a protegir la salut dels seus ciutadans i millorar la qualitat del seu medi ambient.
2. La present ordenança s'aprova en virtut de la competència municipal en matèria de protecció de medi ambient, de conformitat amb el que disposa l'article 25.2 f) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim Local, en els termes de la legislació de l'estat i de la comunitat autònoma, en virtut del que disposa la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll; la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica; el Decret 266/2004, de 3 de desembre, del Consell de la Generalitat, pel qual s'establixen normes de prevenció i correcció de la contaminació acústica, en relació amb les activitats, instal·lacions, edificacions, obres i servicis, i el Decret 104/2006, de 14 de juliol, del Consell, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica, així com els Reglaments dictats per l'Administració de l'Estat en desplegament de la Llei 37/03.

Art. 2. Definicions.

A efectes de claredat i unitat conceptual d'esta ordenança, s'utilitzaran les definicions contingudes en els annexos.

Art. 3. Àmbit d'aplicació.

1. Amb caràcter general, queden sotmeses a les prescripcions establides en esta ordenança:
 - a) Les edificacions, com a receptors acústics;
 - b) Tots els elements constructius i ornamentals, mentres contribuïsquen a la transmissió de sorolls i vibracions;
 - c) Totes les activitats, comportaments, instal·lacions, mitjans de transport, màquines, aparells, obres, vehicles i en general tots els emissors acústics, públics o privats, individuals o col·lectius, que en el seu funcionament, ús o exercici generen sorolls i vibracions susceptibles de causar molèsties a les persones, danys als béns, generar riscos per a la salut o benestar o deteriorar la qualitat del medi ambient.
2. En particular, s'aplicaran les prescripcions d'esta ordenança, entre altres, a:
 - a) Activitats no tolerables pròpies de les relacions de veïnat, com el funcionament d'aparells electrodomèstics de qualsevol classe, l'ús d'instruments musicals i el comportament d'animals.

- b) Activitats veïnals en el carrer susceptible de produir sorolls i vibracions.
- c) Instal·lacions d'aire condicionat, ventilació o refrigeració.
- d) Sistemes d'avís acústic.
- e) Normes relatives a aïllament acústic i contra vibracions en l'edificació.
- f) Activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies.
- g) Treballs en la via pública, especialment els relatius a la reparació de calçades i voreres.
- h) Treballs de neteja de la via pública i d'arreplega de residus municipals.
- i) Mitjans de transport públic.
- j) Circulació de vehicles de motor, especialment ciclomotors i motocicletes.
- k) Activitats subjectes a la legislació vigent en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics.
- l) Activitats subjectes a la legislació vigent en matèria d'activitats qualificades i innòcues.
- m) Instal·lacions de telecomunicació que utilitzen l'espai radioelèctric.

Art. 4. Informació.

1. L'Ajuntament de Riba-roja del Túria posarà a disposició del públic la informació prevista legalment, segons disposa la Llei 38/95 bàsica Estatal.
2. No podran superar-se els índexs de sorolls i vibracions establits, aplicant-se els d'esta ordenança en defecte d'altres més rigorosos determinats per normativa comunitària, estatal o autonòmica.
3. El titular i el responsable d'una activitat, instal·lació o maquinària causant d'una pertorbació acústica, o si no n'hi ha l'Ajuntament, informarà el públic sobre els perills d'exposició a elevada pressió sonora, recordant el llindar dolorós de 130 dB(A) establiti per les autoritats sanitàries.

Art. 5. Competències.

Correspon a l'Ajuntament efectuar les següents actuacions segons les competències que té reconegudes en dret:

- a) Elaboració, aprovació i revisió dels mapes de soroll.
- b) Delimitació de les zones de servitud acústica.
- c) Delimitació d'àrees acústiques.
- d) Suspensió dels objectius de qualitat acústica aplicables en una àrea acústica.
- e) Elaboració, aprovació i revisió dels plans acústics.
- f) Execució de les mesures previstes en un pla.
- g) Declaració de zones de protecció acústica especial, i l'aprovació i execució del corresponent pla zonal.
- h) Declaració de zones de situació acústica especial, i l'adopció i execució de les corresponents mesures correctores.
- i) Delimitació de les zones tranquil·les.
- j) Declaració de Zones Acústicament Saturades (ZAS).
- k) Quantes altres matèries atribuïsca la normativa comunitària, estatal o autonòmica.

Art. 6. Àrees acústiques.

En els plans acústics i mapes de soroll es classificaran, almenys, els tipus d'àrees acústiques i usos predominants establits per als mapes acústics.

Art. 7. Servituds acústiques.

En els plans acústics i mapes de soroll s'arreplegaran les servituds acústiques que graven el territori.

Art. 8. Mapes de soroll.

1. Els mapes de soroll analitzen el soroll existent i informen sobre les fonts sonores causants de la contaminació acústica present o prevista.
2. A este efecte distingixen les diferents zones segons els usos urbanístics establits en el planejament, les àrees classificades, les servituds existents o previstes, si és el cas, i les fonts causants de contaminació acústica.
3. En la classificació d'àrees acústiques i usos, distingiran:
 - a) Principals vies de comunicació (grans eixos viaris, ferroviaris, aeròports o les seues zones d'influència).
 - b) Àrees industrials o recreatives (poden incloure “zones d'oci”), i àrees d'ús terciari diferent del recreatiu.
 - c) Àrees en què s'incomplixen els objectius de qualitat acústica.
 - d) Àrees residencials i comercials.
 - e) Àrees especialment protegides pel seu ús sanitari, docent i cultural.
 - f) Àrees especialment protegides pels seus valors mediambientals i que precisen estar preservats.
 - g) Àrees dels centres històrics.

Art. 9. Contingut dels mapes.

Els mapes de soroll incorporaran mesuraments dels sorolls existents, anàlisi dels mateixos i identificació de les seues fonts, separades en funció d'aquells aspectes que són àmbit d'aplicació d'esta ordenança. Així mateix, indicaran les zones de les diferents àrees en què se superen els límits permesos, així com el nombre de persones, vivendes, col·legis i hospitals afectats per la superació d'estos realitzaran prediccions de contaminació acústica en cada àrea.

Els referits mapes tenen com a objecte obtindre la informació acústica de la ciutat i analitzar-la, per a la qual cosa precisaran de la deguda col·laboració dels distints

Servicis municipals en els seus respectius àmbits. A este efecte, el contingut dels mapes serà un instrument útil de gestió per als Serveis municipals, en particular, i per als ciutadans, en general.

Art. 10. Plans Acústics.

Els plans acústics tenen com a objecte estableir mesures preventives i correctores enfront de la contaminació acústica, constatada o prevista en els mapes, perquè els nivells sonors es mantinguin per davall dels límits fixats en esta ordenança. La seua revisió s'efectuarà en els termes previstos en la legislació vigent.

Els plans contindran les mesures oportunes per a reduir la contaminació acústica per davall dels límits fixats en esta ordenança que es concretaran conforme determine la normativa aplicable.

Art. 11. Relació amb el planejament urbanístic.

En els instruments de planejament urbanístic haurà de contemplar-se la informació i les propostes contingudes en els plans acústics municipals.

En defecte d'estos, els instruments de planejament urbanístic o territorial incorporaran un estudi acústic en el seu àmbit d'ordenació per mitjà de la utilització de models matemàtics predictius que permeten avaluar el seu impacte acústic i adoptar les mesures adequades per a la seua reducció.

La definició dels usos en les zones d'ordenació tindrà en consideració els efectes que els sorolls generats per distintes activitats poden tindre en altres usos, adoptant mesures per a eliminar les possibles molèsties, com ara restringir aquells usos i activitats generadors de sorolls i que produïsquen molèsties als veïns.

Art. 12. Aplicació dels índexs acústics ambientals.

S'aplicaran els índexs de soroll Lden i LN, en la preparació i la revisió dels mapes estratègics de soroll.

Fins tant s'usen en el si de la unió europea mètodes homogenis d'avaluació amb caràcter obligatori, els índexs Lden i LN es podran avaluar, a efectes de la preparació i la revisió dels mapes estratègics de soroll, utilitzant els índexs de soroll existents i altres dades connexes, que hauran de transformar-se, justificant tènicament les bases de la transformació, en els índexs anteriorment citats. A estos efectes només s'utilitzaran dades corresponents als tres anys immediats anteriors a la data de la determinació d'estos índexs de soroll.

Per a la planificació acústica, l'avaluació de la incidència acústica i la determinació de zones de soroll, com ara àrees acústiques, zones de servitud acústica, i zones tranquil·les, es podran utilitzar índexs diferents de Lden i LN.

S'aplicaran els índexs de soroll Ld, Li i LN, evaluats de conformitat amb el que estableixen els annexos, per a la verificació del compliment dels nivells aplicables a les àrees acústiques i a l'espai interior dels edificis, així com, per a l'avaluació dels nivells sonors produïts per les infraestructures, a efectes de la delimitació de les servituds acústiques.

En l'avaluació del soroll, per a verificar el compliment dels valors límit aplicables als emissors acústics, s'aplicaran els índexs acústics que figuren en les corresponents taules, tal com es definix i avalua en els annexos.

Per a l'avaluació del soroll es podran utilitzar altres índexs suplementaris, amb els seus corresponents valors límit, quan resulte convenient en casos especials degudament justificats, com ara:

- a) La font emissora de soroll considerada només està activa durant una xicoteta fracció de temps (per exemple, menys del 20 % del temps durant tots els períodes diürns, vespertins o nocturns d'un any).
- b) Existísca protecció addicional durant el cap de setmana o en un període concret de l'any, diürn o vespertí.
- c) Es produïsca una combinació de sorolls procedents de fonts distintes.
- d) La font de soroll es trobe en zones tranquil·les en camp obert.

En l'avaluació de les vibracions per a verificar el compliment dels nivells aplicables a l'espai interior de les edificacions, s'aplicarà l'índex de molèstia K, tal com es definix i avalua en els annexos.

TÍTOL II. ACTIVITATS VEÏNALS EN L'INTERIOR DE L'EDIFICACIÓ.

Art. 13. Comportament dels ciutadans.

La producció de sorolls i vibracions per damunt dels límits que exigeix la convivència urbana i/o la present ordenança no tindran la consideració d'activitats domèstiques o comportaments veïnals tolerables.

En concret no es consideren activitats veïnals tolerables: cridar, vociferar o emprar un to excessivament alt de la veu humana o l'activitat directa de les persones, els aparells i instruments musicals o acústics, ràdio, televisió i un altre tipus d'electrodomèstics susceptibles de produir sorolls.

Es consideren especialment onerosos els esmentats comportaments quan tinguen lloc entre les 22.00 i les 8.00 hores i especialment entre les 23.00 i les 9.00 en els dies festius.

Els responsables d'animals domèstics, de companyia i de granja (on estiga permessa la seuva tinença), hauran d'adoptar les mesures necessàries per a evitar que els sorolls produïts per estos no ocasionen molèsties als veïns, **procedint-se a la retirada dels mateixos de la zona urbana per part dels propietaris si es produïren dos informes policials que justificaren la molèstia ocasionada.**

Art. 14. Prohibicions.

Queda prohibida la realització de treballs, reparacions i altres activitats domèstiques susceptibles de produir molèsties per sorolls i vibracions en horari nocturn de dilluns a dijous, i en divendres, dissabte i vespres de festius de 22.00 a 09.30 hores del dia següent excepte les estrictament necessàries per raons d'urgència.

TÍTOL III. ACTIVITATS EN LA VIA PÚBLICA I ESPAIS OBERTS SUSCEPTIBLES DE PRODUIR SORROLLS I VIBRACIONS.

Art. 15. Avisos sonors.

Es prohibix, amb caràcter general, l'ocupació en espais públics de tot dispositiu sonor amb fins de propaganda, reclam, avís, distracció i anàlegs, les condicions de funcionament del qual produïsquen molèsties.

Esta prohibició no regirà en els casos d'emergència o de tradicional consens i podrà ser dispensada en tota la ciutat o en part d'ella per raons d'interés general o d'especial significació ciutadana. La dita dispensa haurà de ser explicitada en l'autorització.

Art. 16. Comportaments.

1. No es consideren comportaments veïnals tolerables, elevar el to de veu, cridar, vociferar, en especial, en horari nocturn, i en particular, la realització d'estes activitats incíviques en les zones d'ús residencial, docent o sanitari.

2. En les vies públiques no es permetrà, excepte autorització, la instal·lació o ús de reproductors de veu, amplificadors de sons, aparells de ràdio o televisió, instruments musicals, actuacions vocals o anàlegs.
3. Queda prohibit el tir de productes pirotècnics fora de les hores, llocs i actes autoritzats.

Art. 17. Manifestacions populars.

Les manifestacions populars en la via pública o espais oberts de caràcter comú o veïnal, derivades de la tradició, les concentracions de clubs o associacions; o els actes recreatius, així com qualsevol altra manifestació esportiva, artística o semblant, haurà de disposar d'una autorització expressa, en la que s'establirà, entre altres dades, l'horari de celebració de l'activitat, així com, si és el cas, el de les proves de so, i tindrà en compte possible limitacions amb vista al compliment d'esta ordenança, amb independència de les qüestions d'orde públic.

Art. 18. Concerts o espectacles singulars.

Només podran celebrar-se concerts o espectacles singulars a l'aire lliure en els espais expressament reservats per a tal circumstància.

No es permetrà la celebració de concerts a l'aire lliure en la via pública, llevat que així ho aconselle la singularitat o especial rellevància de l'espectacle.

Les autoritzacions per a la celebració d'este tipus de concerts a l'aire lliure, establiran l'horari de començament i finalització del concert, així com l'horari de realització de les proves de so prèvies a este, i això amb independència d'altres qüestions que podrien valorar-se relatives a l'orde públic. Així mateix l'Ajuntament podrà establir, atenent a les circumstàncies concretes, unes limitacions en els nivells d'emissió sonora.

Art. 19. Revetles i altres actes amb sonoritat.

La celebració de revetles a l'aire lliure estarà condicionada a la seu coincidència en el temps amb festes patronals o festejos tradicionals, o altres esdeveniments d'especial interès ciutadà. La sol·licitud per a la seu autorització haurà de realitzar-se per la

Falla o entitat ciutadana responsable de l'acte, que vetlarà pel compliment de les condicions que s'imposen per al desenvolupament del festeig, especialment en matèria de compliment de l'horari que es concretarà en la corresponent autorització.

L'incompliment de les condicions de l'autorització en matèria que afecte esta Ordenança, podrà ser causa suficient per a la denegació del permís per a la celebració de revetles durant l'any següent, i això sense perjuí de la tramitació de l'expedient sancionador que a l'objecte poguera incoar-se.

En la corresponent autorització s'establirà la limitació del nivell sonor durant el període autoritzat i que, amb caràcter general, no podrà superar com a nivell d'avaluació, els 90 dB(A), mesurats a una distància de cinc metres del focus sonor.

Als efectes del present article, s'entendrà per focus sonor el perímetre delimitat per les vies públiques l'ocupació de les quals s'autoritze en la corresponent resolució municipal.

Sense perjuí de tot el que disposa este article, s'habilita al Servici competent per a la tramitació de l'autorització a establir totes les mesures estime oportunes que, a fi d'evitar pertorbacions innecessàries.

L'horari de les revetles s'ajustarà al que disposa la normativa de la Generalitat Valenciana sobre horaris d'espectacles públics i activitats recreatives, si bé s'establixen els següents horaris màxims per a la celebració de revetles:

- Amb caràcter general: 02.00 hores.
 - Revetles tradicionals durant el període de Falles: 04.00 hores.
- Així mateix s'aplicarà a qualsevol activitat de caràcter musical celebrada en la via pública la limitació disposada en este article respecte als 90 dB(A), així com l'horari general de les 02.00 hores, en activitats realitzades per entitats ciutadanes o de veïns i que compten amb la corresponent autorització.

TÍTOL IV. INSTAL·LACIONS D'AIRE CONDICIONAT, VENTILACIÓ O REFRIGERACIÓ.

Art. 20. Consideracions generals.

1. Els equips d'aire condicionat hauran de funcionar de manera que no se sobrepassen els nivells de perturbació per sorolls i vibracions establits en esta ordenança. Es prohibix el funcionament d'aquells que transmeten vibracions detectables directament, sense necessitat instruments de mesura. Tots els conductes de fluids hauran d'estar aïllats per a evitar la transmissió de sorolls i vibracions i amb una velocitat de circulació tal que no es produïsca colp d'ariet o qualsevol altre tipus de vibració.
2. Quant a la seua ubicació, les màquines condensadores o refrigeradores situades en l'exterior hauran d'adaptar-se al que establixen les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació Urbana vigent. Queden expressament prohibides les unitats exteriors col·locades en la fatxada per mitjà de sistemes d'ancoratge, així com en els patis interiors d'edificació.
3. A més en edificacions de nova planta i reforma integral, en tot cas, els edificis han de ser sempre accessibles a este tipus d'instal·lació, per la qual cosa si en fase de sol·licitud de llicència d'obres, no es preveu realitzar esta instal·lació, es reservarà en eixe moment, l'espai suficient en funció de l'ús a què està destinat l'edifici. En el supòsit de vivendes, es reservarà justicadament, la superfície suficient per al nom de vivendes de l'edifici. Es disposaran les eixides enregistrables, arquetes i conductes, suficients per a fer accessible l'edifici a estes instal·lacions, podent l'usuari del local o vivenda, dur a terme la instal·lació individual, sense necessitat altres permisos de la comunitat. En tots els casos es presentarà estudi acústic que accredite que, amb la totalitat dels aparells previstos en funcionament i amb les mesures correctores proposades que obligatòriament s'hauran d'adoptar, no se superaran els nivells previstos en la present ordenança. Estos extrems es contemplaran en la corresponent llicència d'obres de l'edifici.
4. No es permetrà l'abocament d'aire calent o fred procedent d'equips d'aire condicionat, refrigeració o ventilació, com a ventiladors, extractors, compressors, bombes de calor i semblants, quan el flux d'aire ocasioni molèsties.

TÍTOL V. SISTEMES D'AVÍS ACÚSTIC.

Art. 21. Manteniment.

Els titulars i els responsables de sistemes d'alarmes hauran de mantindre en perfecte estat d'ús i funcionament, a fi d'evitar que s'autoactiven o activen per causes injustificades o diferents de les que van motivar la seu instal·lació, així com complir les normes de funcionament d'estos mecanismes.

Art. 22. Classes d'alarms.

1. S'establixen les següents categories d'alarms:

Grup 1: les que emeten a l'ambient exterior, excloent-se les instal·lades en vehicles.

Grup 2: les que emeten a ambients interiors comuns d'ús públic o compartit.

Grup 3: les que només produïxen emissió sonora en el local especialment designat per a control i vigilància, podent ser este privat o corresponent a empresa o organisme destinat a este fi.

2. Només s'autoritzaran en funció de l'element emissor, els tipus monotonals o bitonals.

3. Les alarmes dels grups 1 i 2 compliran els requisits següents:

- La instal·lació dels sistemes sonors en edificis es realitzarà de tal forma que no deteriore l'aspecte exterior dels immobles.

- La duració màxima de funcionament del sistema sonor de forma contínua o discontinua no podrà excedir, en cap cas, els cinc minuts.

- L'alarma es programarà de tal forma que si el sistema no haguera sigut desactivat una vegada acabat el període, este no podrà entrar novament en funcionament i, en estos casos, s'autoritzarà l'emissió de llampades lluminoses.

Art. 23. Control dels sistemes.

1. Els instal·ladors dels sistemes d'alarmes antirobatòria vindran obligats a comunicar en les dependències de la policia local més pròximes al seu lloc d'instal·lació, les dades següents:

- Situació del sistema d'alarme (direcció de l'edifici o local).

- Nom, direcció postal i telèfon de la persona o persones contractants del sistema.

- Dades de l'empresa instal·ladora i indicació dels responsables del control i desconexió del sistema d'alarme.

- Indicació de la central d'alarms a què estiga connectat i les dades de la mateixa.

Tot això a fi que, una vegada avisats del seu funcionament anormal, procedisquen immediatament a la seu desconexió.

2. Les forces i cossos de seguretat hauran de conéixer, prèviament, el pla d'estes comprovacions amb expressió del dia i hora en què es realitzaran i podran utilitzar els mitjans necessaris per a interrompre les emissions sonores o vibracions dels sistemes d'alarme en el cas que el seu funcionament siga anormal, sense perjuí de sol·licitar les autoritzacions judicials que pogueren resultar necessàries.

Art. 24. Activació.

Es prohibix l'activació voluntària dels sistemes d'alarma, excepte en el cas de les proves i assajos que siguen realitzats per empreses homologades que s'indiquen:

- Excepcionals: seran les que es realitzen immediatament després de la instal·lació per a comprovar el seu funcionament correcte. Podran efectuar-se en dies laborables entre les deu i les díhuit hores.
- Rutinàries: seran les de comprovació periòdica del funcionament correcte dels sistemes d'alarma. Només podran realitzar-se una vegada al mes i en un interval màxim de cinc minuts, dins dels horaris anteriorment indicats.

Art. 25. Alarmes en vehicles.

En aquells casos en què les alarmes instal·lades en vehicles estiguin en funcionament per un temps superior a 5 minuts, els Agents de l'Autoritat, valorant la gravetat de la pertorbació, la impossibilitat de desconexió de l'alarma i el perjuí a la tranquil·litat pública, podran arribar a la retirada, a costa dels seus titulars, dels vehicles als depòsits municipals habilitats a este efecte.

TÍTOL VI. NORMES RELATIVES A AÏLLAMENT ACÚSTIC I CONTRA VIBRACIONS EN L'EDIFICACIÓ.

Art. 26. Disposicions generals.

1. Les Condicions acústiques exigibles als diversos elements constructius que componen l'edificació i les seues instal·lacions, per al compliment de les determinacions de les lleis i d'esta ordenança, seran les del Codi Tècnic de l'Edificació. En tant no siga aprovada i publicada la part del C relativa a les exigències bàsiques de protecció enfront del soroll (DB HR), ja està aprovada, Document Bàsic **HR Protecció enfront del soroll** de forma transitòria, es compliran les condicions acústiques de la NBE - CA/88 però transposicions a l'obra, és a dir, ponderades prou per a aconseguir les exigències mínimes establides en l'Annex II apartat de "Aïllament Acústic" d'esta ordenança, sent exigible demostrar el seu compliment per mitjà de l'assaig normalitzat *in situ*. Este augment és el necessari a causa de les reduccions de l'aïllament que patixen els elements constructius, causada per les fregues, minves, encast d'instal·lacions, diferències de masses, etc.

2. La missió dels elements constructius que conformen els recintes, és impedir que en estos se sobrepassen els nivells de pertorbació regulats en esta ordenança.

A este efecte, l'aïllament acústic a soroll aerí global exigible a les fatxades, cobertes, forjats sobre zones porticades obertes, i a qualsevol tancament exterior de l'edifici que siga susceptible de rebre pressió acústica de la via pública, espai aeri, etc., i que estiga confinant un recinte tancat habitable en l'edifici, s'incrementarà en funció del nivell en l'ambient exterior fins a garantir que en els recintes habitables no se sobrepassen els nivells de pertorbació regulats en esta ordenança. El nivell en l'ambient exterior, serà el que es determine en els Mapes de Soroll vigents, o si no n'hi ha per mitjà d'assaig previ normalitzat "*in situ*" havent de prendre com a referència les condicions mes desfavorables quant a dia i hora per al mesurament.

Art. 27. Llicències.

1. La concessió de noves llicències de construcció d'edificacions, siga quin siga el seu ús, estarà condicionada al compliment dels objectius de qualitat acústica que resulten de concreta aplicació.
2. En les zones de protecció acústica especial i en les zones de situació acústica especial, únicament s'exigirà el compliment dels objectius de qualitat acústica en l'espai interior que els siguen aplicables. En estes zones, la concessió de llicències quedrà condicionada a l'increment en tots els elements constructius dels valors d'aïllament acústic enfront del soroll de fons. A este efecte, s'aportarà certificat basat en assajos de materials emprats i proves in situ, de manera que es garantísca un nivell de sorolls i vibracions en l'ambient interior que no supere el màxim permés per a l'ús autoritzat.
3. Quan l'edificació o dotació prevista contempla l'existència d'espais oberts, s'habilitaran pantalles acústiques en els límits de tals espais, que reduïsquen el nivell de soroll procedent de l'exterior.

Art. 28. Instal·lacions en l'edificació.

1. Les instal·lacions i serveis generals de l'edificació hauran de comptar amb les mesures correctores necessàries per a evitar que el soroll i les vibracions transmesos per les mateixes superen els límits establits en la present ordenança emprant, quan siga necessari, les mesures d'aïllament adequades.
2. Els propietaris o responsables de tals instal·lacions i serveis seran els obligats a mantindre en les degudes condicions a fi que es complisca allò que s'ha indicat en la present ordenança.
3. A fi d'evitar la transmissió de vibracions a través de l'estructura de l'edificació, es tindran en compte les normes següents:
 - a) Tot element amb òrgans mòbils es mantindrà en perfecte estat de conservació, principalment pel que fa al seu equilibri dinàmic o estàtic, així com la suavitat de marxa dels seus coixinets o camins de rodament.
 - b) En l'estructura de l'edifici, parets, mitgeres i sostres de separació entre locals de qualsevol classe o activitat, no es permetrà l'ancoratge directe de màquines o suport de les mateixes o qualsevol òrgan mòbil.
 - c) L'ancoratge de tota màquina o òrgan mòbil en sòls o estructures no mitgeres ni directament connectades amb els elements constructius de l'edificació es disposarà, en tot cas, interposant dispositius antivibratoris adequats.
 - d) Les màquines d'arranada violenta, les que treballen per colps o xocs bruscos i les dotades d'òrgans amb moviment alternatiu, hauran d'estar ancorades en bancades d'inèrcia de pes comprés entre 1'5 i 2'5 vegades al de la maquinària que suporta, recolzant el conjunt sobre antivibradors expressament calculats.
 - e) Totes les màquines se situaran de manera que les seues parts més ixents, al final de la carrera de desplaçament, queden a una distància mínima de 0,70 m dels murs perimetrals i forjats, havent d'elevar-se a un metre esta distància quan es tracte d'elements mitgers. Als efectes de l'aplicació d'este article, no es considera maquinària la cabina dels ascensors que no porten el motor incorporat.
 - f) Els conductes per què circulen fluids líquids o gasosos en forma forçada, connectats directament amb màquines que tinguen òrgans en moviment, disposaran de dispositius de separació que impedisquen la transmissió de vibracions generades en tals màquines. Les brides i suports dels conductes

tindran elements antivibratoris. Les obertures dels murs per al pas de les conduccions s'ompliran amb materials absorbents de la vibració.

g) Qualsevol altre tipus de conducció susceptible de transmetre vibracions, independentment d'estar unida o no a òrgans mòbils, haurà de complir allò que s'ha especificat en el paràgraf anterior.

h) En els circuits d'aigua es cuidarà que no es presente el “coup d'ariet” i les seccions i dispositius de les vàlvules i aixetes hauran de ser tals que el fluid circule per elles en règim laminar per als gastos nominals.

4. L'efectivitat dels sistemes antivibratoris haurà de justificar-se en els projectes sotmesos a llicència.

5. En tot cas queda prohibit el funcionament de màquines o elements que transmeten vibracions detectades directament sense necessitat instruments de mesurament. A este efecte es consideren detectables quan se supera el lí líndar de percepció.

Art. 29. Certificats d'aïllament acústic.

1. Per a l'obtenció de la llicència de primera utilització dels edificis, o bé per a posteriors llicències d'ocupació, sempre que siguen conseqüència d'obres que requerisquen projecte tècnic d'edificació, a més dels certificats que determina la normativa vigent, s'exigiran, almenys, els certificats, realitzats a partir de mesuraments experimentals in situ en condicions normalitzades, acreditatius de l'aïllament acústic dels elements que constitueixen els tancaments verticals de fatxades i mitgeres, els tancaments de cobertes, els tancaments horizontals inclosos els forjats que separen vivendes d'altres usos, i els elements de separació amb sales que continguen fonts de soroll o vibració (caixes d'ascensors, calderes, i qualsevol altra màquina). El nombre mínim d'assajos a realitzar sobre cada element constructiu diferent que componen l'edifici, serà el deu per cent o l'arrel quadrada del nombre de vivendes que integren l'edifici, la xifra més desfavorable d'ambdós.

Els mesuraments sempre hauran de realitzar-se, a igualtat d'element constructiu, en aquells que per la seu posició en l'edifici, o pels usos més incompatibles que separa, siguen més susceptibles d'entrar en crisi.

Estos mesuramientos in situ en condiciones normalizadas i els certificados de verificación del cumplimiento de los aislamientos mínimos exigibles, serán realizados por Entidades de Inspección, autorizadas por el organismo oficial competente para este fin, o por Entidades Colaboradoras en Matéria de Calidad Ambiental (ECA), según arreplega el Decret 229/2004, de 15 de octubre, del Consell de la Generalitat, por el cual se establecen las funciones de las entidades colaboradoras en materia de calidad ambiental y se crea y regula su Registro, (o disposición que lo sustituya).

S'exigirà també, un certificat visat, de la direcció facultativa competent que contempla la Llei d'Ordenació de l'Edificació, on es reflectisquen tots els elements constructius que conformen l'edifici per ells dirigit i de quins materials estan compostos.

El certificat tècnic a què s'al·ludix en este article haurà de realitzar-se per tècnic competent i visat pel seu corresponent col·legi professional.

2. L'Ajuntament podrà verificar si els diversos elements constructius que componen l'edificació cumplen las normas dictadas en esta ordenanza.

TÍTOL VII. ACTIVITATS DE CÀRREGA I DESCÀRREGA DE MERCADERIES I TREBALLS DE NETEJA DE LA VIA PÚBLICA I D'ARREPLEGA DE RESIDUS MUNICIPALS.

Art. 30. Càrrega i descàrrega.

Queda prohibida la realització d'operacions de càrrega i descàrrega en horari nocturn, llevat que disposen de l'oportuna autorització i no ocasionen molèsties als veïns.

Art. 31. Servici públic nocturn de neteja i arreplega de fems.

1. El servici públic nocturn de neteja i arreplega de fems adoptarà les mesures i precaucions necessàries per a reduir al mínim els nivells sonors de pertorbació de la tranquil·litat ciutadana.

2. En els plecs de prescripcions del contracte d'este servici s'especificaran els límits màxims d'emissió sonora aplicables als vehicles i als seus equips, que hauran de ser les mínimes possibles que permeten les tecnologies, havent de ser certificades pels fabricants dels equips, i en tot cas, en límit inferior als 90 dB(A).

TÍTOL VIII. TREBALLS EN LA VIA PÚBLICA I EN LA EDIFICACIÓ.

Art. 32. Consideracions generals.

1. Els treballs en la via pública i en l'edificació no podran realitzar-se entre les vint-i-dos hores i les huit hores del dia següent.

2. S'exceptuen de la prohibició anterior les obres urgents, les que es realitzen per raons de necessitat o perill i aquelles que pels seus inconvenients no puguen realitzar-se durant el dia.

3. La maquinària i els sistemes o equips complementaris que s'utilitzen en les obres o treballs de construcció, modificació, reparació o derrocament d'edificis o infraestructures, hauran d'ajustar-se a la legislació vigent.

4. Els responsables de les obres hauran d'adoptar les mesures necessàries perquè els sorolls i vibracions no exedisquen dels límits establits.

Art. 33. Treballs amb ocupació de maquinària i horaris excepcionals.

1. En els treballs que es realitzen en la via pública i en l'edificació no s'emprarà maquinària el nivell de pressió sonora de la qual supere com a nivell màxim (L_{Amax}) els 90 dB(A) mesurats a cinc metres de distància del perímetre de l'obra.

2. En els treballs en l'edificació, excepcionalment, per raons de necessitat tècnica, entenent com a tal la de perill o tecnologia necessària per la complexitat o magnitud de l'obra, sempre que no existisca una altra possibilitat de maquinària alternativa i fora imprescindible la utilització de maquinària que supere com amb nivell màxim (L_{Amax}) els 90 dB(A), serà preceptiva i prèvia la sol·licitud i obtenció de llicència, bé en el mateix acte administratiu de la concessió de la llicència d'obres, o posteriorment com a ampliació de la llicència d'obres ja expedida. Per a l'ocupació de maquinària que supere els límits sonors del paràgraf anterior, deurà junt amb la sol·licitud, justificar-se el període de temps i el límit d'hores diari, sent la franja horària màxima entre les deu i les díshuit hores; podent l'Ajuntament, per les característiques acústiques de l'entorn ambiental de què es tracte, establir majors limitacions horàries i mesures correctores.

Junt amb la sol·licitud de llicència, haurà d'aportar-se la justificació del compliment del Reial Decret 524/2006, de 28 d'abril pel qual es modifica el Reial Decret 212/2002, de 22 de febrer, pel qual es regulen les emissions sonores en l'entorn a causa de determinades màquines d'ús a l'aire lliure, o norma que ho substituïsca; per al que s'aportarà la fitxa tècnica del fabricant, de característiques de la maquinària, amb el nivell de potència acústica garantit, el marcat CE i la Declaració CE de Conformatitat del fabricant.

3. Així mateix, en les obres en l'edificació, quan es precisara la realització de treballs fora de l'horari establiti en l'article anterior per causa justificada, serà preceptiva i prèvia la sol·licitud i obtenció de llicència, bé en el mateix acte administratiu de la concessió de la llicència d'obres, o posteriorment com a ampliació de la llicència d'obres ja expedida.

4. D'altra banda, en els treballs corresponents a obres públiques d'altres Administracions, i per als suposats excepcionals fixats en els apartats segon i tercer d'este article serà preceptiva la corresponent autorització municipal.

Per al supòsit d'obres públiques d'este Ajuntament, seran les prescripcions dels plecs de condicions les que hauran de tindre en compte les limitacions dels dos apartats immediatament anteriors.

TÍTOL IX. MITJANS DE TRANSPORT, CIRCULACIÓ DE VEHICLES DE MOTOR, I CICLOMOTORS.

Art. 34. Vehicles d'urgència.

1. Els vehicles dels serveis d'urgència o assistència sanitària, públics o privats, com ara policia, bombers, protecció civil, ambulàncies i serveis mèdics, podran estar dotats dels sistemes de reproducció de so i òptics reglamentaris i autoritzats en la corresponent documentació del mateix. Les sirenes dels vehicles abans citats en cap cas superaran com a nivell màxim (Lmax) els 90 dB(A), mesurats a una distància de cinc metres del vehicle que ho tinga instal·lat en la direcció de la màxima potència.

2. Els conductors d'estos vehicles hauran d'utilitzar el senyal lluminós ailladament quan l'omissió dels senyals acústics especials (sirenes), no comporta cap perill per als altres usuaris i especialment entres les 22.00 hores i les 8.00 hores del dia següent.

Art. 35. Mesures preventives en les infraestructures del transport.

En els treballs de planejament urbà haurà de contemplar-se la incidència del tràfic quant a sorolls i vibracions, perquè les solucions i/o planificacions adoptades proporcionen el nivell més elevat de qualitat de vida.

A fi de protegir degudament la qualitat ambiental del municipi, es podran delimitar zones o vies en què, de forma permanent o a determinades hores de la nit, quede prohibida la circulació d'alguna classe de vehicles, amb possibles restriccions de velocitat. Així mateix, podran adoptar-se quantes mesures de gestió de tràfic s'estimen oportunes.

Art. 36. Vehicles subjectes.

1. Queden sotmesos a la present ordenança totes les categories de vehicles, entesa cada una d'estes categories de conformitat amb les definicions contingudes en la normativa

vigent sobre tràfic, circulació de vehicles de motor i seguretat vial, o en les seues futures modificacions.

2. Tots els vehicles, així com qualsevol altre artefacte de tracció mecànica que circule pel terme municipal, hauran de correspondre a tipus prèviament homologats en el que es referix al soroll per ells emés, d'acord amb la normativa vigent en esta matèria.
3. El nivell de soroll dels vehicles es considerarà admissible sempre que no sobrepassen els límits establits reglamentàriament per a cada tipus, en les condicions d'avaluació establides en la legislació aplicable i descrites en els annexos de la present ordenança.
4. Els nivells màxims d'emissió sonora s'aplicaran en tot l'àmbit territorial del municipi i obligaran tots els usuaris, inclosos els que ocasionalment transiten pel mateix, de les vies i terrenys públics o privats aptes per a la circulació, tant urbans com interurbans, als de les vies i terrenys que, sense tindre tal aptitud, siguen dús comú, i a tots aquells usuaris de vehicles que, utilitzats en llocs diferents dels anteriors, puguen implicar molèsties a les persones o perjuís per al medi ambient.

Art. 37. Condicions de circulació.

1. Tot vehicle de tracció mecànica o ciclomotor haurà de tindre en bones condicions de funcionament el motor, transmissió, carrosseria i la resta d'elements capaços de produir sorolls i vibracions i, en especial, el dispositiu silenciador dels gasos de fuga a fi que el nivell sonor emés pel vehicle al circular o amb el motor en marxa no excedisca dels límits establits.
2. Tots els vehicles de tracció mecànica hauran de circular amb el corresponent silenciador, degudament homologat i en perfecte estat de conservació i manteniment.
3. No es permetrà, en cap cas:
 - La circulació amb el cridat “fuga lliure”, així com la circulació de vehicles el silenciador de la qual es trobe incomplet, inadequat o deteriorat.
 - La incorrecta utilització o conducció de vehicles de tracció mecànica que de lloc a sorolls innecessaris o molestos, en especial, les acceleracions injustificades del motor.
 - L'ús immotivat de botzines o qualsevol altre senyal acústic dins del nucli urbà excepte en situacions excepcionals i justificades.
 - El funcionament de l'equip de música dels vehicles amb volum elevat i les finestres, portes o maleters oberts.
 - Estacionar vehicles amb el motor en marxa durant la nit, excepte eixida immediata.

Art. 38. Funció inspectora.

1. Tots els conductors estarán obligats a sotmetre's als assajos i comprovacions, quan siguen requerits per a això. En el supòsit de no permetre que els mateixos s'efectuen, a més de l'extensió del butlletí de denúncia, es procedirà a la immobilització i retirada del vehicle.
2. Tot vehicle que funcione amb el cridat “fuga lliure”, o el silenciador del qual es trobe incomplet, inadequat o deteriorat, o bé quan circule amb silenciadors diferents del model que figure en la seua fitxa tècnica, no homologats o modificats, serà denunciat i immediatament immobilitzat i depositat en lloc

adequat, fins mentres puga ser traslladat a un taller per a la seu reparació i posterior revisió per les estacions de la Inspecció Tècnica de Vehicles.

3. Els agents de l'autoritat encarregats de la vigilància del tràfic rodat formularan denúncies o estendran actes de constància, entre altres, i en tot cas, quan comproven:

- Que s'incomplixen les condicions de circulació establides en la legislació vigent i en esta ordenança.
- Que el nivell de soroll produït pel vehicle sobrepassa els valors límit establits.
- Que el vehicle circula sense informe que continga la comprovació sonora o amb una comprovació caducada, a pesar d'estar obligat a la dita comprovació.

4. Per a realitzar la comprovació dels nivells sonors dels vehicles, es podrà ordenar el trasllat del vehicle fins a un lloc pròxim que complisca amb les condicions necessàries per a efectuar els mesuraments. Estos mesuraments podran realitzar-se pels agents actuants.

5. Si el vehicle sobrepassara els límits establits en més de 6 dB(A) serà immobilitzat i traslladat a dependències habilitades a este efecte. El titular del vehicle, prèvia entrega de la documentació del mateix, podrà retirar-ho per mitjà d'un sistema de remolc o càrrega o qualsevol altre mig que possibilite arribar a un taller de reparació sense posar el vehicle en marxa. Tot això una vegada abonada la taxa per retirada i depòsit que s'establisca.

La recuperació de la documentació requerirà un nou mesurament per a acreditar que les deficiències han quedat esmenades i, en tot cas, haurà d'admetre's la prova contradictòria certificada o per inspecció sonora extraordinària efectuada en les estacions de la Inspecció Tècnica de Vehicles.

6. El vehicle immobilitzat i depositat, que transcorregut el temps reglamentat per a l'esmena de la deficiència, no fóra retirat pel titular, transcorreguts dos mesos podrà veure's immers en un expedient de declaració de residu sòlid urbà.

TÍTOL X. NORMES GENERALS APLICABLES A ACTIVITATS SUBJECTES A LLICÈNCIA.

Art. 39. Consideracions generals.

Es consideraran sotmeses a les prescripcions d'esta ordenança les activitats industrials, comercials, i de serveis subjectes a llicència ambiental o comunicació ambiental, de conformitat amb el que preveu a este efecte per la normativa vigent, ja siguen activitats públiques o privades.

Art. 40. Estudis acústics.

1. Les actuacions subjectes a evaluació d'impacte ambiental, així com aquells projectes d'instal·lació d'activitats a què siga d'aplicació la normativa vigent en matèria de llicències ambientals que siguen susceptibles de produir sorolls o vibracions hauran d'adjuntar un estudi acústic que comprengu totes i cada una de les fonts sonores i una evaluació de les mesures correctores a adoptar per a garantir que no es transmeten a l'exterior o a locals confrontants, en les condicions més desfavorables, nivells superiors als establits en la present ordenança.

2. En aquells supòsits en què l'activitat estiga subjecta als dos procediments assenyalats en l'apartat anterior, bastarà que l'estudi acústic s'incloga en un dels procediments de competència municipal.
3. L'estudi acústic haurà de ser firmat per tècnic competent i es presentarà al sol·licitar la corresponent llicència administrativa, segons el tipus d'activitat de què es tracte.

Art. 41. Contingut de l'estudi acústic.

L'estudi acústic inclourà memòria i plans.

La Memòria comprendrà les determinacions següents:

- 1) Descripció del tipus d'activitat i horari previst.
- 2) Descripció del local objecte de l'activitat, indicant els usos dels locals confrontants i la seua situació relativa respecte d'usos residencials. S'indicarà, si és el cas, si el sòl del local està constituït per un forjat, és a dir, si hi ha altres dependències davall el mateix (soterranis, garatges, o altres).
- 3) Detall i situació de les fonts sonores, vibratòries o productores de sorolls d'impacte.

Per a la maquinària i instal·lacions auxiliars s'especificarà: potència elèctrica, en kW, potència acústica en dB o bé nivell sonor a 1 metre de distància i la resta de característiques específiques (com a càrrega, freqüència, o altres).

Si és el cas, s'indicaran les característiques i marca de l'equip de reproducció o amplificació sonora, (com ara potència acústica i rang de freqüències, núm. d'altaveus).

4) Nivell de soroll en l'estat preoperacional en l'ambient exterior de l'entorn de l'activitat, infraestructura o instal·lació, tant en el període diürn com en el nocturn, si és el cas.

5) Nivell de soroll estimat en l'estat d'explotació, per mitjà de la predicció dels nivells sonors en l'ambient exterior durant els períodes diürn i nocturn, si és el cas.

6) Avaluació de la influència previsible de l'activitat, per mitjà de comparació del nivell acústic en els estats preoperacional i operacional, amb els valors límit definits en esta ordenança per a les zones o àrees acústiques que siguen aplicables.

7) Definició de les mesures correctores de la transmissió de sorolls o vibracions a implantar en la nova activitat, en cas de resultar necessàries com a conseqüència de l'avaluació efectuada, i previsió dels efectes esperats. A este efecte, haurà de tindre's en compte les prescripcions per a previndre la transmissió de vibracions a què es referix esta ordenança.

8) Per a soroll aeri, es calcularà el nivell d'aïllament per mitjà de la diferència de nivells estandardizada DnT, en funció de l'espectre de freqüències, o l'atenuació sonora en funció de la distància en el cas de fonts sonores situades en l'exterior.

En el càclul es tindrà en compte la possible reducció del nivell d'aïllament per transmissions indirectes, i transmissió estructural.

S'indicaran les característiques i composició dels elements projectats.

Per a les preses d'admissió i boques d'expulsió d'aire, es justificarà el grau d'aïllament dels silenciadors i les seues característiques.

Per a la maquinària i/o equips de ventilació-climatització, situats a l'exterior es justificaran així mateix les mesures correctores.

9) En cas de soroll estructural per vibracions, s'indicaran les característiques i muntatge dels elements antivibratoris projectats, i càcul on s'aprecie el percentatge d'eliminació de vibracions obtingut amb la seu instal·lació.

10) En cas de soroll estructural per impactes, es descriurà la solució tècnica dissenyada per a l'eliminació de tals impactes. En locals d'espectacles, establiments públics, o activitats recreatives, es tindrà especial consideració de l'impacte produït per taules i cadires, barra, pista de ball, llavat de gots, o altres semblants.

11) En els projectes d'activitats es consideraran les possibles molèsties per soroll que per efectes indirectes puguen ocasionar-se en les voltants de la seu implantació, a fi de proposar i dissenyar les mesures correctores adequades per a evitar-les o disminuir-les. A estos efectes, haurà de prestar-se especial atenció a les activitats que generen tràfic elevat de vehicles com a magatzems, locals públics i, especialment, activitats previstes en zones d'elevada densitat de població o amb carrers estrets de difícil maniobra i/o amb escassos espais d'aparcament i aquelles que requerixen operacions de càrrega o descàrrega.

12) Els plans seran, a efectes de l'estudi acústic, com a mínim, els següents:

- Pla de situació del local respecte de locals confrontants i usos residencials.
- Pla de situació de les fonts sonores.
- Detall dels aïllaments acústics, antivibratoris i contra els sorolls d'impacte, materials i condicions de muntatge.

Art. 42. Control.

1. Els tècnics responsables de la direcció d'obra i instal·lació comprovaran pràcticament l'aïllament projectat, posant en marxa tota la maquinària o instal·lacions que puguen funcionar simultàniament en les condicions més desfavorables i siguin susceptibles de produir sorolls i/o vibracions, comprovant en els locals confrontants els nivells de recepció, d'acord amb el procediment indicat en l'annex corresponent.

2. S'acreditarà l'execució de les mesures correctores previstes en el projecte, per mitjà de certificat subscrit en els termes establits en l'article 29 de la present ordenança i d'acord amb el que disposa la normativa relativa a auditòries acústiques a l'inici de l'activitat.

Art. 43. Activitats subjectes a comunicació ambiental.

La comunicació ambiental, haurà de contindre una memòria o documentació tècnica semblant, que estudie, de forma detallada, els possibles efectes de contaminació acústica de l'activitat la llicència dels quals se sol·licita, valorant de forma detallada cada una de les possibles fonts de contaminació (aforaments, volum de mercaderia, càrrega i descàrrega, instal·lació de motors de producció i/o complementaris d'aire condicionat, etc.)

TÍTOL XI. ACTIVITATS SUBJECTES A LEGISLACIÓ VIGENT EN MATÈRIA D'ESPECTACLES PÚBLICS, ACTIVITATS RECREATIVES I ESTABLIMENTS PÚBLICS.

Art. 44. Aïllament mínim en locals tancats.

1. Per a les instal·lacions en locals que, entre els seus elements compten amb sistemes d'amplificació sonora regulables a voluntat, l'aïllament acústic exigible als elements constructius delimitadors (inclòs portes, finestres i buits de ventilació), es deduirà basant-se en els següents nivells d'emissió mínims:

Grup 1) Salas de festes, discoteques, tablaos, Karaoke, i altres locals autoritzats per a actuacions en directe: 104 dB(A).

Grup 2) Pubs, bars i altres establiments amb ambientació musical procedent exclusivament d'equip de reproducció sonora, i sense actuacions en directe: 90 dB(A).

Grup 3) Bingos, salons de joc i recreatius, gimnasos i *Pub* sense ambientació musical: 85 dB(A).

Grup 4) Bars, restaurants i altres establiments hostalers sense equip de reproducció sonora: 80 dB(A).

No obstant, l'aïllament mínim a soroll aeri DnTw, exigible als locals situats o confrontants amb edificis d'ús residencial i destinats a qualsevol activitat amb un nivell d'emissió superior a 70 dB(A), serà el següent:

- Elements constructius separadors horitzontals i verticals: 55 dB si l'activitat funciona només en horari diürn, o 60 dB si ha de funcionar en horari nocturn encara que siga de forma limitada.

- Estos valores s'incrementaran fins a garantir que no se superen els nivells exigits de qualitat acústica en l'ambient interior de les vivendes.

- Elements constructius horitzontals i verticals de tancament exterior, fatxades i cobertes, 30 dB.

En relació amb l'apartat anterior, quan el focus emissor de soroll siga un element puntual, l'aïllament acústic podrà limitar-se a tal focus.

L'aïllament mínim per als locals inclosos en el catàleg d'espectacles públics de la Llei 4/03, de 26 de febrer, de la Generalitat Valenciana, d'Espectacles Pùblics, Activitats Recreatives i Establiments Pùblics o norma que la substituïsca i en funció de la classificació indicada anteriorment serà:

Tipus d'activitat	Nivell d'emissió	Aïllament D (nTw)	Aïllament D(125)
Grup 1	104	75	60
Grup 2	90	70	55
Grup 3	85	65	50
Grup 4	80	60	45

Sent D(nTw) la diferència de nivells estandarditzada i D(125) l'aïllament en la banda d'octava de freqüència central de 125 Hz.

2. Per a la resta de locals no mencionats, l'aïllament acústic exigible es deduirà per al nivell d'emissió més pròxim per analogia als assenyalats en l'apartat anterior o bé basant-se en les seues pròpies característiques funcionals, considerant en tot cas l'aportació produïda pels elements mecànics i el públic.

3. Les activitats pertanyents als grups 1), 2) i 3) de l'apartat 1 del present article, considerades com altament productores de nivells sonors, hauran de comptar,

independentment de les mesures d'insonorització general amb les mesures preventives descrites en l'article 45 d'esta Ordenança.

4. En l'interior dels locals regulats en este article, no podran superar-se nivells sonors superiors a 90 dB(A), excepte que en l'accés o accessos al local es col·loque l'avís següent: “els nivells sonors en l'interior poden produir lesions en l'oïda”. L'avís haurà de ser perfectament visible, tant per la seu dimensió com per la seu il·luminació.

5. Les activitats regulades en el present article amb un nivell d'emissió interior, superior o igual a 80 dB(A), funcionaran amb portes i finestres tancades, sent necessari en este cas la instal·lació d'un sistema de ventilació forçada.

Art. 45. Mesures preventives.

1. Les activitats considerades com altament productores de nivells sonors indicades en l'article anterior, hauran de comptar, independentment de les mesures d'insonorització general amb:

a) Vestíbul d'entrada, amb doble porta de moll de retorn a posició tancada, que garantísca en tot moment, l'aïllament necessari en fatxada inclosos els instants d'entrada i eixida, garantint el compliment de la normativa vigent en matèria d'accessibilitat.

b) En aquells locals en què els nivells d'emissió musical poden ser manipulats pels usuaris, s'instal·larà un equip limitador – controlador que permeta assegurar, de forma permanent, que davall cap circumstància les emissions de l'equip musical superen els límits admissibles de nivell sonor en l'interior dels locals o vivendes confrontants.

Els limitadors controladors hauran d'intervindre en la totalitat de la cadena de so, de forma espectral, a fi de poder utilitzar el màxim nivell sonor emissor que l'aïllament acústic del local li permeta.

Els limitadors controladors han de disposar dels dispositius necessaris que els permeten fer-los operatius, per a la qual cosa hauran de disposar almenys de les funcions següents:

Sistema de calibratge intern que permeta detectar possibles manipulacions de l'equip d'emissió sonora.

- Registre sonogràfic o d'emmagatzemament dels nivells sonors haguts en el local emissor, per a cada una de les sessions, amb períodes d'emmagatzemament del menys un mes.

- Sistema de precintat que impedisca possibles manipulacions posteriors, i si estes anassen realitzades queden emmagatzemades en una memòria interna de l'equip.

- Emmagatzemament dels registres sonogràfics, així com de les calibratges periòdiques i del sistema de precintat, a través de suport físic estable, de tal forma que no es veja afectat per fallada de tensió, per la qual cosa haurà d'estar dotat dels necessaris elements de seguretat (com a bateries, acumuladors).

- Sistema d'inspecció que permeta als serveis tècnics municipals una adquisició de les dades emmagatzemades a fi que estos puguen ser traslladats als serveis d'inspecció per al seu ànalisi i avaliació, permetent així mateix la impressió dels mateixos.

- Pantalla visualitzadora dels nivells de pressió sonora contínua equivalent amb ponderació A registrades per l'aparell.

2. L'Ajuntament podrà exigir la instal·lació d'un sistema de transmissió remota de les dades emmagatzemades en un sistema limitador, segons les

especificacions i procediments que en cada cas es determinen en aplicació de les millors tècniques disponibles.

Art. 46. Autocontrol de les emissions acústiques.

Sense perjuí de les potestats administratives d'inspecció i sanció, l'Ajuntament podrà establir, en els termes previstos en la corresponent autorització, llicència o una altra figura d'intervenció que siga aplicable, un sistema d'autocontrol de les emissions acústiques, devant els titulars dels corresponents emissors acústics informar sobre aquell i dels resultats de la seua aplicació a l'Ajuntament quan anaren requerits a este efecte.

Art. 47.

A efectes del que preveu l'article anterior, l'Ajuntament assegurarà que:

- a) S'adopten totes les mesures adequades de prevenció de la contaminació acústica, en particular per mitjà de l'aplicació de les tecnologies de menor incidència acústica d'entre les millors tècniques disponibles, entenent com a tals les tecnologies menys contaminants en condicions tècnica i econòmicament viables, prenen en consideració les característiques pròpies de l'emissor acústic de què es tracte.
- b) No se supere cap valor límit aplicable sense perjuí d'allò que s'ha disposat en matèria de servituds acústiques.
- 3. El contingut de les autoritzacions, llicències o altres figures d'intervenció al·ludides en els apartats precedents podrà revisar-se per l'Ajuntament, segons disposa l'article 18 de la Llei 37/2003 estatal, **sense que la revisió comporte cap dret indemnitzatori**, entre altres supòsits a efectes d'adaptar-les a les reduccions dels valors límit acordades d'acord amb el que preveu la Llei 7/02 de la Generalitat Valenciana.
- 4. Cap instal·lació, construcció, modificació o trasllat de qualsevol tipus d'emissor acústic podrà ser autoritzat, aprovat **o permés el seu funcionament per l'Ajuntament**, si s'incomplix el que preveu esta Ordenança.

Art. 48. Zones d'Oci.

1. Es denominen "zones d'oci" aquelles que, d'acord amb el planejament, es destinen de forma específica, a espectacles públics i activitats recreatives.
2. L'ajuntament podrà establir "zones d'oci", incompatibles en tot cas amb zones d'usos dominants residencial, sanitari i docent, que seran objecte de regulació específica.

TÍTOL XII. DECLARACIÓ DE ZONA ACÚSTICAMENT SATURADA. LA FINALITAT NO ÉS PER A SER APLICAT A LES PEDRERES, JA QUE LA FINALITAT ÉS PER A LOCALS D'OCI EN ZONES ALTAMENT CONCENTRADES, PER A LES PEDRERES ES PODRIA UTILITZAR UNA ALTRA FORMA DE MESURES ALTERNATIVES

Art. 49. Zones acústicament saturades. Definició i objecte.

1. Són Zones Acústicament Saturades aquelles en què es produïxen uns elevats nivells sonors a causa de l'existència de nombroses activitats recreatives, espectacles o

establiments públics, a l'activitat de les persones que els utilitzen, al soroll del tràfic en les dites zones, així com a qualsevol altra activitat que incidísca en la saturació del nivell sonor de la zona.

2. Seran declarades Zones Acústicament Saturades aquelles en què, inclús quan cada activitat individualment considerada complisca amb els nivells establits en la referida llei, se sobrepassen dos vegades per setmana durant tres setmanes consecutives o, tres alternes en un termini de 35 dies naturals, i en més de 20 dB(A), els nivells d'avaluació per sorolls en l'ambient exterior establits en la present Ordenança. El paràmetre a considerar serà LA, eq, 1h durant qualsevol hora del període nocturn i LA, eq, 14h per a tot el període diürn.

3. Als efectes de comprovar les dites condicions s'elaborarà un estudi previ per tècnic competent, el qual s'ajustarà al que estableix l'annex V del Decret 104/2006 de 14 de juliol, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica.

Art. 50. Actuacions prèvies a la declaració de zona acústicament saturada.

En aquelles zones de la ciutat on existisquen nombroses activitats destinades a l'ús d'establiments públics i nivells de recepció en l'ambient exterior, produït per l'addició de les múltiples activitats existents i per l'activitat de les persones que utilitzen estos establiments, que superen en més de 15 dB(A) els nivells fixats en l'annex II de la present ordenança, l'Ajuntament podrà establir les mesures oportunes, dins del seu àmbit de competències, tendents a disminuir el nivell sonor exterior fins a situar-ho en el permés pel citat annex.

Art. 51. Proposta de declaració de zona acústicament saturada

1. La proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada correspon a l'ajuntament, d'ofici o a petició de qualsevol particular, persona física o jurídica, pública o privada.
2. La proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada es realitzarà mitjançant un acord de la Junta de govern local, i contindrà la informació següent:
 - a) L'estudi previ indicat en l'article 49 d'esta ordenança.
 - b) Definició dels límits geogràfics de la zona que es vol declarar com acústicament saturada.
 - c) Plans a escala, on se situaran els punts en què s'haja realitzat el mesurament, les fonts de soroll identificades en la zona que contribuïxen a la superació dels objectius de qualitat, els usos predominants de la zona i qualsevol altra informació que es considere rellevant.
 - d) Proposta de les mesures correctores apropiades per a la reducció dels nivells sonors en la zona.
 - e) En cas que la gravetat de la situació així ho recomane, mesures cautelars que correspondria adoptar.
3. Entre altres, la proposta podrà proposar l'adopció de les següents mesures correctores de la contaminació acústica o adoptar de manera immediata les mesures cautelars en funció de la gravetat de la situació, concretant el termini durant el qual romaniran vigents i els mecanismes per al seguiment de la seua eficàcia:

- a) Tallar el tràfic durant determinats períodes (coincidents amb aquells en què s'haja comprovat la superació dels objectius de qualitat).
- b) Reducció de l'horari en què es duguen a terme les activitats que contribuïsquen a la superació.
- c) Vigilància per agents de l'autoritat.
- d) Suspensió de la concessió de llicències.
- e) Remoció o suspensió d'autoritzacions per a instal·lar taules i cadires en la via pública.
- f) Limitadors de potència acústica, en aquells locals amb ambientació sonora.
- g) Mesures de conscienciació per mitjà de cartells, tríptics, etc., en la zona.

Art. 52. Procediment de declaració

1. Amb l'aprovació de la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada, l'ajuntament iniciarà el procediment per a la seu declaració.

2. En el cas que la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada incloga l'adopció immediata de mesures cautelars, estes podran ser alçades o modificades durant la tramitació del procediment, d'ofici o a instància de part, en virtut de circumstàncies sobrevingudes o que no van poder ser tingudes en compte en el moment de la seu adopció.

3. La proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada se sotmetrà a un període d'informació pública, a fi que qualsevol persona física o jurídica puga examinar el procediment o la part del mateix que s'acorde. A este efecte, s'anunciarà en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana i almenys en un dels diaris d'informació general de major difusió en la província, així com en el tauler d'anuncis de l'ajuntament, en el que s'assenyalarà el lloc d'exhibició i determinarà un termini per a formular al·legacions de 30 dies.

Així mateix, es donarà audiència, dins del període d'informació pública, a les organitzacions o associacions que representen col·lectius o interessos socials que puguen veure's afectats per la declaració, i, per mitjà de notificació individualitzada, a les associacions veïnals o entitats que les agrupe.

4. Transcorregut el tràmit anterior i, si és el cas, modificada la proposta inicial en funció de les al·legacions preses en consideració, l'ajuntament remetrà, com últim tràmit previ a la seu aprovació, la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada a la Conselleria competent en matèria de medi ambient, als efectes d'obtindre informe vinculant, que haurà de ser emés en el termini màxim d'un mes. La Conselleria podrà sol·licitar els informes o traslladar de la proposta a altres òrgans de l'administració Autonòmica o d'altres Administracions les competències dels quals puguen resultar afectades, als efectes que aporten les consideracions que estimen oportunes en el termini màxim de deu dies.

En cas de no emetre's l'informe de la Conselleria competent al mig ambient en l'esmentat termini d'un mes, s'interromprà el procediment, d'acord amb el que estableix l'article 42.5 de la Llei de Règim Jurídic de les administracions públiques i del Procediment Administratiu Comú.

Si l'informe és contrari a la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada, podrà sol·licitar que es complete el contingut d'esta, exigint, en cas de considerar-ho necessari, un nou tràmit d'informació pública.

5. La resolució que declare una zona com a Zona Acústicament Saturada s'adoptarà mitjançant un acord del Ple, en el termini màxim d'un mes des de la remissió de l'informe favorable per part de la Conselleria competent al mig ambient.
6. La declaració de Zona Acústicament Saturada es publicarà en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana i entrerà en vigor, llevat que en ella es dispose una altra cosa, l'endemà de la seua publicació.

Art. 53. Contingut i efectes de la declaració de zona acústicament saturada.

1. La declaració de Zona Acústicament Saturada inclourà la seu delimitació i el règim d'actuacions a realitzar, i es pronunciarà sobre el manteniment o alçament de les mesures cautelars adoptades durant la tramitació del procediment.

2. La declaració de zona acústicament saturada establirà el règim especial aplicable, que podrà implicar, entre altres mesures, les següents:

a) Suspensió, si és el cas, de la concessió de llicències d'activitat que pogueren agreujar la situació.

b) Zones en què s'apliquen restriccions horàries o per raó del tipus d'activitat a les obres a realitzar en la via pública o en edificacions.

c) Prohibició o limitació horària de col·locar taules i cadires en la via pública, i retirada temporal de les llicències concedides a este efecte.

d) Zones o vies en què no puguen circular determinades classes de vehicles de motor o hagen de fer-ho amb restriccions horàries o de velocitat, establint les mesures precises per a l'accés de residents.

e) Qualssevol altres mesures que es consideren adequades per a reduir els nivells de contaminació acústica.

Tot això sense perjuí del procediment de revisió de llicències i control de legalitat de les activitats previst en l'article 23 del Decret 104/2006 de 14 de juliol, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica, així com les mesures establides en l'article 82.2 de la Llei 2/2006 de 5 de maig, de prevenció de la contaminació i qualitat ambiental.

3. L'ajuntament elaborarà un document de síntesi que contindrà, com a mínim, la delimitació geogràfica de la Zona Acústicament Saturada, el resum de les mesures correctores adoptades i el termini previst de vigència, el qual serà remés a la Conselleria competent al mig ambient en el termini d'un mes des de la declaració de Zona Acústicament Saturada, a este efecte que ambdós administracions puguen donar a la declaració la deguda difusió pública a través dels mitjans informàtics i telemàtics existents.

4. La declaració de Zona Acústicament Saturada portarà implícita l'obligació de fer un seguiment continu dels nivells sonors en la zona.

Art. 54 Vigència de la zona acústicament saturada.

1. Les mesures adoptades en la declaració de Zona Acústicament Saturada es mantindran en vigor en tant no quede acreditada la disminució dels nivells sonors, per mitjà d'informe tècnic.

2. Este informe tècnic s'haurà de basar, almenys, en un període d'estudi d'un any sense que s'hagen tornat a repetir les circumstàncies que van fonamentar la declaració. Excepcionalment, si les superacions tenen caràcter estacional, podrà acreditar-se la disminució dels nivells sonors per mitjà de l'estudi corresponent a un període inferior, que s'adeqüe a la dita estacionalitat.

3. La proposta de cessament de la declaració de Zona Acústicament Saturada se sotmetrà a un període d'informació pública, per mitjà de la publicació en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana i, almenys, en un dels diaris d'informació general de major difusió en la província, així com en el tauler d'anuncis de l'ajuntament, pel termini d'un mes, establint el lloc d'exhibició de l'expedient. Així mateix, es donarà audiència dins del període d'informació pública, per mitjà de notificació individualitzada, a les associacions veïnals o entitat que les agrupe.

4. El cessament de la declaració de Zona Acústicament Saturada es resoldrà pel Ple de l'ajuntament, que notificarà a la Conselleria competent en matèria de medi ambient en el termini màxim de vint dies des de la data en què es resolga, publicant-se en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana.

5. En la resolució de cessament, i a fi de no veure reproduïdes les circumstàncies que van motivar la declaració de la Zona com Acústicament Saturada, s'inclourà un programa d'actuacions amb el contingut establert en l'article 23.2 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat, de Protecció Contra la Contaminació Acústica.

6. Una vegada resolt el cessament de la declaració de Zona Acústicament Saturada i constatada una nova superació de nivells que, conforme a l'article 28 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat, de Protecció Contra la Contaminació Acústica, motive una nova declaració de Zona Acústicament Saturada en la mateixa zona, s'utilitzarà el mateix procediment descrit en els articles anteriors, si bé podrà obviar-se el tràmit d'informació pública de la proposta.

TÍTOL XIII. INSPECCIONS I CONTROLS.

Art. 55. Denúncies sobre l'execució d'obres, manteniment de l'edificació i activitats.

1. A instància de part, es podrà comprovar si hi ha algun incompliment de l'ordenança.

2. Quan manifestament no existisca tal incompliment, perquè es tracte de denúncies temeràries, es podran girar les liquidacions corresponents al cost de la inspecció realitzada, i s'entindrà injustificada la reiteració de denúncies durant el termini de 3 anys. Així mateix quan s'haguera exigit la presentació d'un assaig realitzat in situ en condicions normalitzades sobre l'aïllament acústic aconseguit i així obrara en l'expedient de llicència, en el qual haguera quedat constància que l'edifici va ser construït ajustant-se als paràmetres de la llei, es podrà exigir que les reclamacions aporten una peritatge firmada per tècnic competent amb visat col·legial, en la qual s'especifique quins elements constructius de l'edifici o instal·lacions no s'ajusten als paràmetres que establix la legislació sectorial vigent, no sent prou una apreciació sensitiva del ciutadà o usuari.

3. En el supòsit de molèsties per sorolls i vibracions causades per instal·lacions subjectes a manteniment com ara ascensors, grups de pressió, portes motoritzades, etc.

només s'atendran aquelles que podrien respondre a l'execució de l'obra efectuades en el termini màxim d'un any des que va entrar en funcionament l'edifici, prenent com a tal data la de l'expedició de la llicència de primera ocupació o la de la qualificació definitiva en el supòsit de vivendes de protecció oficial.

4. En el supòsit de molèsties per sorolls causades pel mal aïllament d'elements constructius o mal executats, només s'atendran les reclamacions efectuades en el termini màxim de tres anys prenent la mateixa referència de data que en l'apartat anterior, d'acord amb el que disposa l'article 17.1b) de la Llei d'Ordenació de l'Edificació.

Art. 56. Inspecció.

1. El personal funcionari que realitze funcions d'inspecció o comprovació en matèria de contaminació acústica tindrà el caràcter d'agents de l'autoritat.

2. Degudament identificat, quan en l'exercici d'esta funció constaten fets que pogueren ser constitutius d'infracció, alçaran la corresponent acta o butlletí de denúncia, que faran constar:

- Lloc, hora i temps en què s'actua;
- Dades de la/s persona/s afectades pel soroll o les vibracions (actes de presència);
- Les circumstàncies de la persona que presumptament comet la infracció, quan siga possible la seu identificació, o indicació clara i precisa del lloc des del qual es genera la contaminació acústica;
- Les dades relatives a l'empresa, centre, servici o vehicle que inspeccionen;
- Les dades relatives a la persona jurídica titular, si és el cas, de l'activitat en què es comet la presunta infracció, i;
- L'exacta descripció dels fets constatats per si mateixos, que pogueren servir de base per a la incoació del procediment sancionador i la tipificació de les infraccions.

3. En l'exercici de la funció inspectora, el personal podrà:

- Entrar lliurement i sense prèvia notificació, en qualsevol moment, en tot centre o establiment subjecte a esta ordenança,
- Procedir a les proves, investigacions o exàmens necessaris per a comprovar el compliment d'esta ordenança,
- Realitzar totes les actuacions siguen precises que, amb vista al compliment de les funcions d'inspecció que desenvolupen.
- Quan el lloc a inspeccionar siga un domicili, o requerisca previ consentiment de la seu titular o persona que en ell visca, s'obtindrà aquell amb tal caràcter, o se sol·licitarà autorització judicial.

4. L'acta serà formalitzada en triple versió davant de:

- La persona denunciant, o responsable del local receptor, si és el cas.
- La persona responsable del focus sorollós o, si no n'hi ha, qualsevol que es trobe en el lloc objecte de la denúncia.

Si les dites persones es negaren a intervindre o firmar en l'acta, serà prou amb la firma de l'inspector o inspectors actuants. Es podran exigir les responsabilitats derivades de la negativa a intervindre o a firmar el document.

El tercer exemplar s'estendrà per a l'Administració.

5. Els que realitzen funcions d'inspecció tenen l'estreta obligació de complir el deure de sigil professional i seran sancionats en cas d'incompliment conforme als preceptes disciplinaris que els s'apliquen en cada cas.

Art. 57. Presumpció de veritat.

1. Els fets que figuren arreplegats en les actes de la inspecció es presumiran certs, excepte prova en contra.
2. L'administració apreciarà la prova practicada en l'expedient que es tramite, valorant en el seu conjunt el resultat de la mateixa.

Art. 58. Col-laboració dels titulars i denunciants.

1. Els titulars dels emissors acústics estan obligats a prestar a les autoritats competents, o als seus agents, tota la col-laboració que siga necessària a fi de permetre'ls realitzar els exàmens, controls, mesuraments i labors d'arreplega d'informació que siguen pertinents per a l'exercici de les seues funcions.

Els denunciants estarán així mateix obligats a prestar la seua col-laboració en els mateixos termes expressats anteriorment per als titulars. En el cas que impiden la realització de les oportunes inspeccions i comprovacions, s'entendran estes realitzades als efectes de continuar el procediment, mentres esta no es puga portar efectivament a cap.

2. Els titulars o responsables dels establiments i activitats productores de sorolls i vibracions facilitaran als inspectors l'accés a les seues instal·lacions o focus generadors de sorolls i disposaran el seu funcionament a les distintes velocitats, potències, càrregues o vas que els indiquen els inspectors, podent presenciar la inspecció.

Art. 59. Visites d'inspecció i procediment d'esmena:

Requeriment, comprovació, audiència i inspecció.

1. Es realitzaran d'ofici o a instància de part, tenint en compte les característiques del soroll o vibracions.

2. Les visites es podran realitzar sense previ avís en el cas de les activitats subjectes a l'obtenció de prèvia llicència.

3. Per a la realització de mesuraments relatius a soroll o vibracions no serà necessària la prèvia citació al titular de l'element causant, podent realitzar-se una primera comprovació que donarà lloc a l'acta d'inspecció emetent-se l'informe ampliatori corresponent que determine la possible existència de nivells per damunt d'allò que s'ha permés, donant lloc, si és el cas, a requerir l'esmena de deficiències.

4. En el cas que s'advertiren irregularitats o deficiències en el funcionament o ubicació d'activitats o instal·lacions, l'òrgan competent en matèria d'inspecció podrà requerir al titular de la mateixa perquè les corregisca o esmene, en un termini d'acord amb la naturalesa de les possibles mesures correctores a adoptar, que no podrà ser superior a sis mesos, excepte casos especials o excepcionals, degudament justificats. Tal requeriment podrà comportar l'adopció d'algunes de les mesures de policia establides en el present article, quan es produïsca alguna de les circumstàncies següents:

a) Incompliment de les condicions imposades en la llicència, autorització o instrument d'intervenció ambiental corresponent, sobre sorolls i vibracions, i en

particular, la constatació de l'alteració o manipulació de l'equip limitador registrador instal·lat en les activitats, o la falta del mateix.

b) Ubicació de màquines condensadores o refrigeradores previstes en l'art. 20 d'esta ordenança.

c) Sobrepassar 6 dB(A) els límits establits en la normativa aplicable.

d) Obtindre nivells de transmissió de vibracions **sensibles a la percepció dels agents de l'autoritat** (correspondents a dos corbes K immediatament superiors per a cada situació.)

e) Existència de raons fundades de danys greus o irreversibles al medi ambient o perill per a les persones o béns.

Finalitzat el termini concedit per a l'esmena de deficiències, o quan el causant del soroll o vibracions acredite la realització de les mesures correctores imposades, es procedirà a una nova comprovació del soroll o vibracions de l'element, activitat o instal·lació causant del mateix.

Comprovat que s'han adoptat mesures correctores, que estos no han resultat suficients per a la total esmena de les deficiències, l'òrgan competent per a la inspecció podrà concedir un nou termini, que no podrà ser superior al primer termini concedit, per a l'adopció de mesures correctores que esmenen les deficiències.

Esgotats els terminis a què es referixen els apartats anteriors sense que pels requerits s'hagen adoptat les mesures correctores que esmenen les deficiències assenyalades en els informes tècnics, a la vista del resultat de les comprovacions portades acabe i donant tràmit d'audiència a l'interessat, es dictarà una resolució adoptant alguna/s de les següents mesures de policia:

a) Precintat i retirada d'aparells, equips o vehicles.

b) Orde de cessament i precintatge d'establiments públics o instal·lacions.

c) Suspensió temporal, parcial o total de les llicències, autoritzacions concedides o instrument d'autorització ambiental corresponent.

d) Imposició de mesures de correcció, prohibició, suspensió, clausura i adopció de les mesures de seguretat que es consideren necessàries, que impedisquen la continuïtat en la producció del risc o del dany.

e) Immobilització o retirada de vehicles.

En el cas que s'hagen adoptat alguna de les mesures de policia o provisionals establides en este article o en l'article 60, i el causant de les molèsties haja manifestat i justificat per escrit les mesures correctores adoptades per a l'esmena de les deficiències, i es constate que l'interessat reclamant en les actuacions impeditx i/o obstaculitza – per ser necessari entrar en el domicili - , la realització de la visita de comprovació de l'adopció de les mesures correctores que esmenen les deficiències, l'òrgan competent podrà suspendre l'eficàcia de les mesures provisionals o de policia adoptades, fins que es realitze la visita de comprovació – bé per haver-se obtingut el consentiment del mateix o bé, si no n'hi ha, per haver-se sol·licitat i obtingut la corresponent autorització judicial, segons estableix l'art. 96.3 de la Llei 30/92 de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Pùbliques i del Procediment Administratiu Comú i art. 8.5 de la Llei de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa – , i es que puga realitzar l'oportuna visita de comprovació, quedant sense efecte els possibles efectes jurídics que l'esmentada denúncia per sorolls i vibracions haja causat o puga causar al denunciant.

L'adopció de les mesures previstes en este article serà independent de la incoació del procediment sancionador corresponent.

TÍTOL XIV. NORMES RELATIVES AL PROCEDIMENT SANCIONADOR.

Art. 60. Mesures provisionals i actuacions preliminars.

Per a garantir l'eficàcia de la resolució que poguera acordar-se, amb caràcter previ a la incoació de procediment, o en el transcurs del mateix, podran adoptar-se mesures cautelars, consistentes, entre altres, en el precintat dels aparells, equips o vehicles, orde de cessament i precintatge d'establiments o instal·lacions o suspensió temporal de les llicències o autoritzacions concedides, o immobilització i retirada de vehicles.

En els supòsits en què s'haja constatat, per mitjà de les actes corresponents, la molèstia greu i reiterada per part d'un focus generador de soroll hauran d'adoptar-se, amb caràcter urgent, les mesures provisionals oportunes en un termini de quinze dies.

Art. 61. Obligació de reposar.

1. Les persones presumptament responsables estaran obligades a adoptar les mesures correctores necessàries establides, amb independència de la sanció penal o administrativa que s'impose.
2. La prescripció d'infraccions no afectarà l'obligació de reposar la qualitat ambiental a la situació anterior a la seu alteració com a conseqüència de l'actuació de tals persones.

Art. 62. Mesures de policia administrativa directa.

La Policia local exigirà en tot moment el compliment immediat de les disposicions previstes en esta Ordenança.

Sense perjuí de procedir a denunciar aquelles conductes antijurídiques, podrà requerir verbalment a les persones que no respecten les normes, a cessar en la seu actitud, quan la mateixa es produïsca en espais públics, pertorbant de forma greu el descans i la tranquil·litat dels veïns i veïnes i deteriorant la convivència ciutadana i el civisme, advertint-los que en cas de resistència podrien incórrer en responsabilitat penal per desobediència, podent ser desallotjades, comptint en tot cas amb els principis de congruència, oportunitat i proporcionalitat.

Amb caràcter excepcional i immediat, en la via pública, comprovat el funcionament d'una activitat sonora sense llicència municipal, o tractant-se d'una activitat autoritzada en la que es constate una superació del nivell sonor permés en més de 6 dB(A) conforme als límits autoritzats expressos o els establits en esta Ordenança Municipal, o en l'horari autoritzat en més de 60 minuts, la Policia Local podrà procedir al comís o precinte, d'aparells, equips, instruments o qualsevol altre emissor acústic, per a evitar la persistència de la conducta infractora, sense perjuí de l'obertura del corresponent procediment sancionador, que determinarà el manteniment o no de les mesures provisionals adoptades.

En el soroll produït pels vehicles de motor, la negativa a col·laborar en els assajos, la circulació de pressa lliure, sense silenciosos homologats o modificats, o superant en més

de 6 dB(A) per damunt del nivell màxim autoritzat, suposarà com a mesura cautelar la immobilització i retirada del vehicle a depòsits municipals.

Per al supòsit d'emissions sonores produïdes per les alarmes tant d'establiments i immobles, com les dels vehicles, s'habilita a la Policia Local a utilitzar els mitjans necessaris per a la seu interrupció. Així mateix, en el soroll produït per l'explosió de productes pirotècnics sense autorització, es podrà procedir al decomís dels mateixos.

Art. 63. Principis del procediment sancionador.

Per a imposar les sancions previstes en la present ordenança s'aplicaran els principis establits en la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Pùbliques i del Procediment Administratiu Comú, modificada per Llei 4/1999, de 13 de gener, així com el que disposa el Reglament del procediment per a l'exercici de la potestat sancionadora de l'Administració (Reial Decret 1398/1993), o normativa que legalment li substituïsca.

Art. 64. Responsabilitat.

1. Seran responsables:

- a) De les infraccions a les normes d'esta ordenança comeses en ocasió de l'exercici d'activitats subjectes a concessió, autorització o llicència administrativa, el seu titular.
- b) De les comeses amb motiu de la utilització de vehicles, la persona que conste com titular quan la infracció resulte del funcionament o estat del vehicle, o la persona que ho conduïx en aquells casos en què la infracció siga conseqüència de la seu conducció.
- c) De les altres infraccions, la persona causant de la pertorbació o qui subsidiàriament resulte responsable segons les normes específiques. En les infraccions comeses per menors d'edat, es considera responsables als pares o tutors.

2. La responsabilitat administrativa ho serà sense perjuí de la responsabilitat civil i penal en què es poguera incórrer.

3. En els supòsits en què s'apreciara un fet que poguera ser constitutiu de delicte o falta, s'informarà de l'òrgan judicial competent, i mentres l'autoritat judicial estiga coneixent l'assumpte, se suspendrà el procediment administratiu sancionador.

Art. 65. Infraccions.

1. Són infraccions les accions i omissions que vulneren les prescripcions d'esta Ordenança.

2. Les infraccions a l'Ordenança Municipal de Soroll es classifiquen en lleus, greus i molt greus.

Són infraccions lleus:

- a) Superar els límits sonors establits en la present ordenança en menys de 6 dB(A)
- b) Obtindre nivells de transmissió de vibracions **sensibles a la percepció dels agents de l'autoritat** (correspondents a la corba K immediatament superior a la màxima admissible per a cada situació.)
- c) La no comunicació a l'administració competent de les dades requerides per esta dins dels terminis establits a este efecte.

- d) La instal·lació o comercialització d'emissors acústics sense acompañar la informació sobre els seus índexs d'emissió, quan tal informació siga exigible conforme a la normativa aplicable.
 - e) La ubicació de màquines condensadores o refrigeradors previstes en l'art. 20 de la present ordenança, en edificacions existents a l'entrada en vigor de la mateixa, en l'exterior per mitjà de sistema d'ancoratge a la fatxada.
 - f) Realitzar comportaments fora dels compresos com a activitats veïnals tolerables previstos en l'art. 13, així com la instal·lació o ús de reproductors de veu, amplificadors de sons, aparells de ràdio o televisió, instruments musicals, actuacions vocals o anàlogues, en la via pública sense la pertinent autorització.
 - g) Llançar de productes pirotècnics fora de les hores, llocs i actes autoritzats.
 - h) La realització de treballs, reparacions i altres activitats domèstiques susceptibles de produir molèsties per sorolls i vibracions en horari nocturn de dilluns a dijous, i en divendres, dissabte i vespres de festius de 22.00 a 09.30 hores del dia següent excepte les estrictament necessàries per raons d'urgència.
 - i) L'ocupació en espais públics de tot dispositiu sonor amb fins de propaganda, reclam, avís, distracció i anàlegs, les condicions de funcionament de les quals produïsquen nivells sonors superiors als establits en esta ordenança.
 - j) La falta de manteniment dels sistemes d'avís acústic.
 - k) El mal funcionament de les alarmes de vehicles, segons el que preveu l'art. 25 de la present ordenança.
 - l) Circular amb un silenciador inadequat o deteriorat.
 - m) La incorrecta utilització o conducció de vehicles de tracció mecànica que done lloc a sorolls innecessaris o molestos, en especial, acceleracions injustificades del motor, ús immotivat de botzines o qualsevol altre senyal acústic dins del nucli urbà, excepte en situacions excepcionals i justificades.
 - n) Estacionar vehicles amb el motor en marxa durant la nit, excepte eixida immediata.
 - o) Qualsevol altre incompliment derivat de les prescripcions establides en esta ordenança, quan no estiga tipificat com a infracció molt greu o greu.
- Són infraccions greus:
- a) La reincidència en infraccions lleus.
 - b) La superació dels valors límit que siguen aplicables, quan no s'haja produït un dany o deteriorament greu per al medi ambient ni s'haja posat en perill greu la seguretat o la salut de les persones.
 - c) L'incompliment de les condicions establides en matèria de contaminació acústica, en l'autorització ambiental integrada, en l'autorització o aprovació del projecte sotmés a avaluació d'impacte ambiental, en la llicència d'activitats classificades o en altres figures d'intervenció administrativa, quan no s'haja produït un dany o deteriorament greu per al medi ambient ni s'haja posat en perill greu la seguretat o la salut de les persones.
 - d) L'ocultació o alteració malicioses de dades relatives a la contaminació acústica aportats als expedients administratius encaminats a l'obtenció d'autoritzacions o llicències relacionades amb l'exercici de les activitats regulades en la Llei 37/2003, de 17 de novembre.
 - e) L'impediment, el retard o l'obstrucció a l'activitat inspectora o de control de les administracions públiques.

- f) La no adopció de les mesures correctores requerides per l'administració competent en cas d'incompliment dels objectius de qualitat acústica.
- g) Superar els nivells sonors permesos en més de 6 dB(A) en el cas de sorolls produïts per vehicles de motor.
- h) Sobrepassar de 6 a 15 dB(A), en la resta de supòsits, els límits establits en la present Llei.
- i) Obtindre nivells de transmissió de vibracions corresponents a dos corbes K immediatament superiors a la màxima admissible per a cada situació.
- j) Alteració de dades per a l'emissió de certificats de verificació normalitzada d'assajos acústics.
- k) Ubicació de màquines condensadores o refrigeradors previstes en l'art. 20 de la present ordenança, respecte d'edificis adaptats, en l'exterior en llocs no permesos.
- l) Realitzar qualsevol activitat o obra fora de l'horari permés, causant molèsties.
- m) Incompliment dels condicionants d'emissió sonora previstos en l'autorització o llicència concedits, i, en particular, constatació de l'alteració o manipulació de l'equip limitador instal·lat en l'activitat.
- n) Realitzar manifestacions populars, revetles o concerts, previstos en els articles 17, 18 i 19 de la present ordenança, sense comptar amb la deguda autorització.
- o) Circulació amb el anomenat “fuga lliure”, excedint el nivell sonor permés.
- p) Funcionament de l'equip de música dels vehicles amb volum elevat i les finestres, portes o maleters oberts.

Són infraccions molt greus les tipificades en l'article 55 de la Llei 7/2002, de 3 desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica i en l'article 28 de la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll o en les normes que els substituïsquen.

Art. 66. Graduació de les sancions.

1. Per a la imposició de les sancions es tindran en compte les següents circumstàncies modificatives de la responsabilitat:
 - a) Les circumstàncies del responsable.
 - b) Naturalesa de la infracció.
 - c) La importància del dany o deteriorament causat (incomoditat, perill, danys o perjuís causats, permanència o transitorietat dels riscos o perills respecte a les persones, als béns o a l'entorn).
 - d) La intencionalitat o negligència.
 - e) La reincidència i la reiteració o continuació en la comissió de la mateixa infracció.
 - f) Conducta de l'infactor amb vista al compliment de la normativa.
 - g) Transcendència econòmica, ambiental o social de la infracció. Dins d'este apartat es considerarà com a circumstància agreujant la nocturnitat.
2. Les sancions s'imposaran dividint els imports establits legalment en els graus següents:
 - Grau mínim, inferior al 33% de la quantia màxima.
 - Grau mitjà, comprés entre el 33,1% i el 66% de la quantia màxima, i.
 - Grau màxim, superior al 66,1% de la quantia màxima.

Este grau serà aplicable a la circulació amb el fuga inadequat, deteriorat, utilitzant tubs ressonadors o amb el denominat “fuga lliure”.

3. Quan a una infracció poguera correspondre-li la imposició de la sanció en el seu grau mínim, podrà imposar-se esta en els seus graus mitjà o màxim per a evitar que resulte més beneficiosa la comissió de la infracció que la sanció imposada.
4. En les infraccions comeses en horari nocturn, s'imposarà la sanció corresponent en el seu grau immediat superior.

Art. 67. Quanties de sancions.

Les infraccions d'esta ordenança podran donar lloc a la imposició de totes o algunes de les sancions següents:

- a) En el cas d'infraccions molt greus: les mateixes són competència de l'òrgan autonòmic corresponent.
- b) En el cas d'infraccions greus: multa des de 601 a 6.000 euros i retirada temporal de les llicències o autoritzacions corresponents.
- c) En el cas d'infraccions lleus: multes des de 60 a 600 euros.

Disposició addicional.

De conformitat amb el que estableix la disposició addicional primera de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de protecció contra la contaminació acústica, s'eximixen del compliment dels nivells de pertorbació màxims establits, els següents actes tradicionals:

1. Els espectacles pirotècnics sempre que disposen de les autoritzacions o llicències que els corresponguen de conformitat amb la seua normativa sectorial.

2. La cavalcada de Reis.

3. En la Festa de Falles, els actes previstos en el programa oficial. Així mateix, els actes que es desenvolupen en la via pública per les distintes Comissions, i consistents en cercaviles, desfilades, activitats i jocs infantils, representacions teatrals, *balls al carrer*, revetles, i altres semblants que compten amb la corresponent autorització administrativa. Per bando d'Alcaldia es fixarà el nombre de dates habilitades per a la celebració de revetles o semblants.

4. Els actes propis que se sol·liciten per les associacions o entitats festives, amb l'autorització prèvia administrativa i seguint el programa oficial de les festes.

Tot això sense perjuí del compliment del que disposa l'article 19 de la present Ordenança, respecte a la limitació del nivell sonor durant la celebració de revetles, així com del que disposa l'article 4, respecte a la informació al públic sobre els perills d'exposició a elevada pressió sonora, recordant el llindar dolorós de 130 dB(A) establít per les autoritats sanitàries.

Disposició Transitòria.

Les activitats i instal·lacions industrials, comercials o de servei així com aquelles subjectes a la normativa específica d'espectacles, establiments públics i activitats recreatives amb llicència de funcionament atorgada amb anterioritat a l'entrada en vigor de la present ordenança, hauran d'adaptar-se a allò que s'ha disposat en esta en els següents casos, excepte les llicències d'obra emeses amb anterioritat que seguiran

regint-se per la normativa anterior, sempre que les dites llicències mantinguin la seu plena vigència:

- a) Amb caràcter general, l'adaptació haurà de produir-se en el termini de sis mesos.
- b) Quan així s'impose com a exigència per a la reobertura dels establiments clausurats per incompliment de la normativa vigent en la sanció recaiguda com a conseqüència de la infracció d'alguna de les prescripcions contingudes en la legislació que siga d'aplicació.
- c) Quan es realitzen modificacions, ampliacions o reformes que excedisquen de les obres de mera higiene, ornament o conservació.
- d) Si s'incomplixen de forma reiterada els condicionants acústics que van permetre la seu concessió.

Disposició Final.

Esta ordenança entrarà en vigor als 15 dies de la seu publicació en el Butlletí Oficial de la Província.

Disposició derogatòria.

A partir de l'entrada en vigor d'esta ordenança, queden derogades les disposicions de les ordenances municipals que s'oposen o contradiguin esta.

ANNEX I.

Definicions.

Acceleració eficaç de la vibració: Valor quadràtic mig (RMS) de l'acceleració de l'ona de vibració.

Acceleròmetre: Dispositiu electromecànic per a mesures de vibracions.

Activitats: Qualsevol instal·lació, establiment o activitat, públics o privats, de naturalesa industrial, comercial, de serveis o d'emmagatzemament.

Analitzador de freqüències: Equip de mesurament acústic que permet analitzar els components en freqüència d'un so.

Aglomeració: La porció d'un territori, amb més de 100.000 habitants, delimitada aplicant els criteris bàsics de la Llei 37/2003, del soroll, que és considerada zona urbanitzada per la dita administració.

Àrea acústica: Àmbit territorial delimitat, que presenta el mateix objectiu de qualitat acústica.

Àrea urbanísticament consolidada: Superfície del territori que tinguen la condició de sòl urbà consolidat, o de sòl urbà no consolidat que compta amb urbanització detallada, d'acord amb la descripció que realitzen els articles 8 i 14, de la Llei 6/1998 de 13 d'abril, del sòl.

Àrea urbanísticament consolidada existent: La superfície del territori que siga àrea urbanísticament consolidada abans de l'entrada en vigor d'esta ordenança.

aw,i: Valor eficaç (RMS, slow) del senyal d'acceleració global ponderada per als distints instants del mesurament.

aw,i,j: Valor eficaç (RMS, slow) del senyal d'acceleració expressat en m/s², per a cada una de les bandes de terç d'octava (j) i per als distints instants del mesurament (i).

Banda d'octava: Anàlisi espectral en què la freqüència de tall superior és doble que la inferior. Les freqüències centrals estan fixades per les UNIX – EN 60651:1994, i vénen definides per la mitjana geomètrica dels extrems.

$$fc = (f1 \times f2)/2$$

Banda de terç d'octava: Anàlisi espectral en què la freqüència de tall superior és 21/3 vegades la inferior (equival als tres intervals en què queda dividida una octava). Les freqüències centrals estan fixades per les UNIX – EN 60651:1994, i vénen definides per la mitjana geomètrica dels extrems.

$$fc = (f1 \times f2)/2$$

Qualitat acústica: Grau d'adequació de les característiques acústiques d'un espai a les activitats que es realitzen en el seu àmbit.

Ciclomotor: Tenen la condició de ciclomotors els vehicles que es definixen com a tals en el Reial Decret Legislatiu 339/1990, de 2 de març, pel qual es va aprovar el text articulat de la Llei sobre el tràfic, circulació de vehicles de motor i seguretat vial.

Components tonals emergents: Qualsevol so que puga ser percebut com un to únic o una successió de tons únics.

Conseqüències nocives: Efectes negatius sobre la salut humana com ara molèsties provocades pel soroll, alteració del son, interferència amb la comunicació oral, efectes negatius sobre l'aprenentatge, pèrdua auditiva, estrés o hipertensió.

Contaminació acústica: Presència en l'ambient de sorolls o vibracions, siga quin siga l'emissor acústic que els origine, que impliquen molèstia, risc o dany per a les persones, per a l'exercici de les seues activitats o per als béns de qualsevol naturalesa, o que causen efectes significatius sobre el medi ambient.

D: Diferència de nivells entre dos locals. Es definix com la diferència de nivells de pressió sonora entre el local emissor i el receptor.

$$D = L1 - L2;$$

On:

L1 = Nivell de pressió sonora en el local emissor.

L2 = Nivell de pressió sonora en el local receptor.

On:

L1 = Nivell de pressió sonora en el local emissor.

L2 = Nivell de pressió sonora en el local receptor.

Dn: Diferència de nivells normalitzada; és la diferència de nivells, en decibels, corresponent a una àrea d'absorció de referència en el recinte receptor.

$$Dn = D - 10 \log (A/A_0) dB$$

On:

D és la diferència de nivells, en decibels.

A és l'àrea d'absorció acústica equivalent del recinte receptor m².

A₀ és l'àrea d'absorció de referència: 10 m² per a recintes de grandària comparable.

D

nT: Diferència de nivells estandarditzada entre dos locals. Es definix com la diferència de nivells de pressió sonora entre el local emissor i el receptor a un valor del temps de reverberació del local receptor.

$$D_{n,T} = D + 10 \log (T/T_0) \text{ dB}$$

On:

D és la diferència de nivells, en decibels.

T és el temps de reverberació en el local receptor.

T₀ és el temps de reverberació de referència (per a vivendes 0,5 s Norma ISO 140 - 4).

D

W: Magnitud global per a la valoració de l'aïllament al soroll com a diferència de nivells que suposa una ponderació de les diferències de nivells entre totes les bandes de freqüència.

Decibel: Escala convinguda habitualment per a mesurar la magnitud del so.

El nombre de decibels d'un so equival a 10 vegades el valor del logaritme decimal de la relació entre l'energia associada al so i una energia que es pren com a referència. Este valor també pot obtindre's de forma equivalent establint la relació entre els quadrats de les corresponents pressions sonores, en este cas el factor 10 vegades haurà de substituir-se per 20 vegades ja que el logaritme d'un nombre al quadrat és igual al doble del logaritme de l'esmentat nombre.

L_w = 10 log₁₀ (W/W_{ref}) W = potència sonora

L_I = 10 log₁₀ (I/I_{ref}) I = intensitat sonora

L_P = 10 log₁₀ (P/P_{ref}) P = pressió sonora

Efectes nocius: Els efectes negatius sobre la salut humana, o sobre el medi ambient.

Emissor acústic: Qualsevol activitat, infraestructura, equip, maquinària o comportament que genere contaminació acústica.

Avaluació: Qualsevol mètode que permeta mesurar, calcular, predir o estimar el valor d'un indicador de soroll o efectes nocius corresponents.

Avaluació acústica: El resultat d'aplicar qualsevol mètode que permeta calcular, predir, estimar o mesurar la qualitat acústica i els efectes de la contaminació acústica.

Fatxada tranquil·la: Fatxada d'una vivenda on el valor de Lden a una altura de quatre metres sobre el nivell del sòl i a una distància de dos metres de la fatxada, per al soroll emés per una font específica, és inferior en més de 20 dB al de la fatxada amb el valor més alt de Lden.

Fast: És una característica del detector que indica que el temps de resposta d'este és 125 ms (resposta ràpida).

Freqüència: Nombre de pulsacions o cicles d'una ona sonora per unitat de temps. La seuva unitat és l'hertz (Hz), equivalent a un cicle per segon.

Gran eix viari: Qualsevol carretera amb un tràfic superior a 3 milions de vehicles per any.

Gran eix ferroviari: Qualsevol via fèrria amb un tràfic superior a 30.000 trens per any.

Gran aeroport: Qualsevol aeroport civil amb més de 50.000 moviments per any, considerant com a moviments tant els envols com els aterratges, excloent-ne els que s'efectuen únicament a efectes de formació en aeronaus lleugeres.

Impulse: És una característica del detector que indica que el temps de resposta d'este és 35 ms.

Índex acústic: Magnitud física per a descriure la contaminació acústica, que té relació amb els efectes produïts per esta.

Índex d'emissió: Índex acústic relatiu a la contaminació acústica generada per un emissor.

Índex d'inmisió: Índex acústic relatiu a la contaminació acústica existent en un lloc durant un temps determinat.

Índex de soroll: Magnitud física per a descriure el soroll, que té una relació amb un efecte nociu produït per este.

Índex de vibració: Índex acústic per a descriure la vibració, que té relació amb els efectes nocius produïts per esta.

Intensitat de vibracions existents: Valor eficaç de l'acceleració vertical, en terços d'octava, entre 1 i 80 Hz expressats en m/s². Es denominarà A.

K

t: Correcció de nivell associada a un índex de soroll, per a avaluar molèsties per la presència de components tonals emergents.

Kf: Correcció de nivell associada a un índex de soroll, per a avaluar molèsties per la presència de components de baixa freqüència.

Ki: Correcció de nivell associada a un índex de soroll, per a avaluar molèsties per la presència de soroll de caràcter impulsiu.

L_{Aeq,T}: Nivell sonor continu equivalent. Es definix en la ISO 1996 com el valor del nivell de pressió en dB en ponderació A d'un so estable que en un interval de temps T posseïx la mateixa pressió sonora quadràtica mitja que el so que es mesura i el nivell del qual varia amb el temps.

L_A: Nivell d'exposició sonora. Representa el nivell continu sonor equivalent ponderat A d'un so l'energia sonora del qual es concentrara en el temps d'1 segon.

L_{Aeq,D}: Nivell equivalent diürn. És el nivell sonor continu equivalent ponderat A determinat al llarg de l'horari diürn.

L_{Aeq,N}: Nivell equivalent nocturn. És el nivell sonor continu equivalent ponderat A determinat al llarg de l'horari nocturn.

L_{A,F,T}: Nivell de pressió sonora Fast. Nivell sonor mesurat durant el temps T, estant el sonòmetre en resposta temporal Fast i xarxa de ponderació A.

L_{A,I,T}: Nivell de pressió sonora impulsiu. Nivell sonor mesurat durant el temps T, estant el sonòmetre en resposta temporal Impulse i xarxa de ponderació A.

L_{Amax}: SPL màxim mesurat des de l'última posada a zero de l'instrument.

L_{Amin}: SPL mínim mesurat des de l'última posada a zero de l'instrument.

L_{A,N,T}: Nivell de pressió sonora en ponderació A, que ha sigut superat el N% del temps de mesura T.

L_{E,S,T}: Nivell de pressió sonora slow. Nivell sonor mesurat durant el temps T, estant el sonòmetre en resposta Slow i xarxa de ponderació A.

L

aw: (Índex de vibració). Índex de vibració associat a la molèstia, o als efectes nocius, produïts per vibracions.

Ld: (Índex de soroll dia). Índex de soroll associat a la molèstia durant el període diürn.

Lden: (Índex de soroll dia-vesprada-nit). Índex de soroll associat a la molèstia global.

Li: (Índex de soroll vesprada). Índex de soroll associat a la molèstia durant el període vespertí.

LI: Nivell d'intensitat sonora definit per l'expressió:

$$LI = 10 \log (I/I_0) \quad I_0 = 10^{-12} \text{ W/m}^2$$

LKeq, T: (Índex de soroll corregit del període temporal T). Índex de soroll associat a la molèstia, o als efectes nocius per la presència en el soroll de components tonals emergents, components de baixa freqüència i soroll de caràcter impulsiu, durant un període de temps T.

LN: (Índex de soroll nit). Índex de soroll associat a la molèstia durant el període nocturn.

Lp: Nivell de pressió sonora definit per la relació:

$$Lp = 20 \log (P/P_0) \quad P_0 = 20 \mu\text{Pa}$$

Lw: Nivell de potència sonora definit per l'expressió:

$$Lw = 10 \log (W/W_0) \quad W_0 = 10^{-12} \text{ W}$$

Mapa de soroll: La presentació de dades sobre una situació acústica existent o pronosticada en funció d'un índex de soroll, en la que s'indicarà la superació de qualsevol valor límit pertinent vigent, el nombre de persones afectades en una zona específica o el nombre de vivendes exposades a determinats valors d'un índex de soroll en una zona específica.

Mapa estratègic de soroll: Un mapa de soroll dissenyat per a poder avaluar globalment l'exposició al soroll en una zona determinada, a causa de l'existència de distintes fonts de soroll, o per a poder realitzar prediccions globals per a la dita zona.

Molèstia: El grau de pertorbació que provoca el soroll o les vibracions a la població, determinat per mitjà d'enquestes sobre el terreny.

Nivell d'emissió: Nivell de pressió acústica existent en un determinat lloc, originat per una font sonora que funciona en el mateix emplaçament.

Nivell d'emissió extern (N.E.E.): És el nivell de pressió acústica existent en un determinat espai lliure exterior on funcionen una o més fonts sonores.

Nivell d'emissió intern (N.E.I.): És el nivell de pressió acústica existent en un determinat local on funcionen una o més fonts sonores.

Nivell d'avaluació: És el nivell continu equivalent, més la suma de les correccions degudes a la presència de tons purs, components impulsives, components de baixa freqüència i per efecte de la reflexió.

Nivell de pressió de soroll d'impactes normalitzat LN.

$$LN = Li - 10 \log T/T_0$$

On:

Li: Nivell mitjà de la pressió acústica en una banda de freqüències donada en la sala de recepció quan el sòl a assaig està excitat per la font de soroll d'impacte normalitzat.

Ao: Àrea d'absorció equivalent (10m²).

Nivell de pressió de soroll d'impactes estandarditzat L'nT.

Nivell de recepció: Nivell de pressió acústica existent en un determinat lloc, originat per una font sonora que funciona en un emplaçament diferent.

Este paràmetre constitueix un índex d'inmisió.

Nivell de recepció extern (N.R.E.): Nivell de recepció mesurat en un determinat punt situat en l'espai lliure exterior.

Nivell de recepció intern (N.R.I.): Nivell de recepció mesurat en l'interior d'un local. Es distingixen dos situacions: N.R.I.I. i N.R.I.E.

A_o

$$L_N = L_i + 10 \log A$$

T_o

$$L_N = L_i - 10 \log T$$

Nivell de recepció intern amb origen extern (N.R.I.E.): Nivell de recepció intern originat per un cabal sonor que procedix de l'espai lliure exterior.

Nivell de recepció intern amb origen intern (N.R.I.I.): Nivell de recepció intern originat per una font sonora o vibrant que funciona en un altre recinte situat en el propi edifici o edifici confrontant.

Nivell sonor escala A: Nivell de pressió acústica en decibels, mesurat per mitjà d'un sonòmetre amb filtre de ponderació A, segons Norma UNIX 20464 – 90. El nivell així mesurat es denomina dB(A). Simula la resposta de l'oïda humana.

Nivell sonor exterior: Nivell sonor en dB(A), procedent d'una activitat (font emissora) i mesurat en l'exterior, en el lloc de recepció.

Nivell sonor interior: Nivell sonor en dB(A), procedent d'una activitat (font emissora) i mesura en l'interior de l'edifici receptor, en les condicions d'obertura o tancament en què el nivell de soroll siga màxim.

El nivell sonor interior només s'utilitzarà com a indicador del grau de molèstia per soroll en un edifici, quan se supose que el soroll es transmet des del local emissor per l'estructura i no per via aèria de fatxada, finestres o balcons, i en este cas el criteri a aplicar serà el de nivell sonor exterior.

Nou desenvolupament urbanístic: Superficie del territori que, tinga la condició de sòl urbà no consolidat no inclòs en la definició de l'apartat b), o de sòl urbanitzable sectoritzat, d'acord amb la descripció que realitzen els articles 14.2 i 16.1, de la Llei 6/1998 de 13 d'abril, del sòl.

Objectiu de qualitat acústica: Conjunt de requisits que, en relació amb la contaminació acústica, han de complir-se en un moment donat en un espai determinat.

Període dia (d): Període de temps que transcorre de 7,00 a 19,00 hora local. Al període dia li corresponen 12 hores.

Període vesprada (e): Període de temps que transcorre de 19,00 a 23,00 hora local. Al període vesprada li corresponen 4 hores.

Període nit (n): Període de temps que transcorre de 23,00 a 7,00 hora local. Al període nit li corresponen 8 hores.

Plans d'acció: Els plans encaminats a afrontar les qüestions relatives a soroll i als seus efectes, inclosa la reducció del soroll si anara necessari.

Planificació acústica: El control del soroll futur per mitjà de mesures planificades, com l'ordenació territorial, l'enginyeria de sistemes de gestió del tràfic, l'ordenació de la circulació, la reducció del soroll amb mesures d'aïllament acústic i la lluita contra el soroll en el seu origen.

P

max: Nivell de pic màxim des de l'última posada a zero de l'instrument.

Població: Qualsevol persona física o jurídica, així com les seues associacions o organitzacions constituïdes d'acord amb la normativa que els s'aplique.

Ponderació espectral A: És una aproximació a la corba isofònica de nivell de sonoritat de 40 fons. Els seus valors estan indicats en la UNIX – EN ISO 60651.

Potència sonora: És l'energia emesa per una font sonora en la unitat de temps en totes les adreces. La seuva unitat és el watt (W).

Pressió sonora: La diferència instantània entre la pressió originada per l'energia sonora i la pressió baromètrica en un punt determinat de l'espai.

Pressió sonora RMS: Valor quadràtic mig de la pressió sonora, també denominada pressió sonora eficaç.

Relació dosi – efecte: La relació entre el valor d'un índex de soroll i un efecte nociu.

Reverberació: Fenomen que consistix en la permanència del so durant un breu temps, després de cessar l'emissió de la font.

Soroll: Qualsevol so que moleste o incomode als sers humans, o que produïx o té l'efecte de produir un resultat psicològic i fisiològic advers sobre els mateixos.

Soroll ambiental: El so exterior no desitjat o nociu generat per les activitats humanes, inclos els sorolls emes pels mitjans de transport, pel tràfic rodat, ferroviari i aeri i per emplaçaments d'activitats industrials com els descrits en l'annex I, de la Llei 16/2002, d'1 de juliol, de prevenció i control integrats de la contaminació.

Soroll continu: Aquell soroll que es manifesta ininterrompidament durant més de cinc minuts. Al seu torn, dins d'este tipus de sorolls es diferencien tres situacions.

Soroll continu – fluctuant: És aquell soroll continu el nivell de pressió acústica del qual (L_p) utilitzant la posició de resposta ràpida (fast) de l'equip de mesura, varia entre uns límits que diferixen en més de 6 dB(A).

Soroll continu – uniforme: És aquell soroll continu el nivell de pressió sonora del qual (L_p) utilitzant la posició de resposta ràpida (fast) de l'equip de mesura, es manté constant o bé els límits en què varia diferixen en menys de 3 dB(A).

Soroll continu – variable: És aquell soroll continu el nivell de pressió sonora del qual (L_p) utilitzant la posició de resposta ràpida (fast) de l'equip de mesura, varia entre uns límits que diferixen entre 3 i 6 dB(A).

Soroll de fons: És el nivell de pressió sonora existent en absència del soroll objecte de la inspecció.

Soroll esporàdic: És aquell soroll que es manifesta ininterrompidament durant un període de temps igual o menor de 5 minuts.

Soroll esporàdic – aleatori: És aquell soroll esporàdic que es produïx de forma totalment imprevisible.

Soroll esporàdic – intermitent: És aquell soroll esporàdic que es repetix amb una periodicitat la freqüència de la qual és possible determinar.

Soroll impulsiu: És aquell soroll procedent d'un so impulsiu.

Soroll objectiu: És aquell soroll produït per una font sonora o vibrant que funciona de forma automàtica, autònoma o aleatòria, sense que intervinga cap persona que puga variar les condicions de funcionament de la font.

Soroll subjectiu: És aquell soroll produït per una font sonora o vibrant les condicions de funcionament de la qual queden supeditades a la voluntat del manipulador de la dita font.

Soroll rosa: Soroll generat per una font sonora que té el nivell sonor constant en un ànalisi espectral en bandes d'octava.

Soroll uniforme: Senyal sonor el nivell equivalent del qual tarda menys d'1 minut

a estabilitzar-se dins de l'interval de ± 1 dB(A).

Soroll variable: Senyal sonor el nivell equivalent del qual tarda més d'1 minut a estabilitzar-se dins de l'interval de ± 1 dB(A).

Salut: Estat d'absolut benestar físic, mental i social, segons la definició de l'Organització Mundial de la Salut.

Slow: És una característica del detector que indica que el temps de resposta d'este és d'1 segon.

So: Sensació percebuda per l'oïda humana, a causa de la incidència d'ones de pressió.

So impulsiu: So de molt curta duració, generalment inferior a un segon, amb una abrupta pujada i una ràpida disminució, exemples de sorolls impulsius inclouen explosions, impactes de martell o de forja, descàrrega d'armes de foc i la resta de.

Sonòmetre: Instrument proveït d'un micròfon amplificador, detector de RMS, integrador-indicador de lectura i corbes de ponderació, que s'utilitza per a mesurament de nivells de pressió sonora.

Sonoritat: Atribut subjectiu de percepció del so. Depén de la freqüència i energia del so. Es mesura en fons.

SPL: Nivell de pressió sonora RMS màxim durant el segon anterior. S'expressa en decibels, relatius a 20 micropascals. El senyal entrant pot tindre qualsevol de les ponderacions de freqüència disponibles i es mesura amb qualsevol de les ponderacions temporals disponibles.

Tu: Interval de temps associat a la fase de soroll i.

Temps de reverberació (T): Temps necessari perquè la pressió sonora disminuísca a la mil·lèsima part del seu valor inicial o, la qual cosa és el mateix, que el nivell de pressió sonora disminuísca 60 decibels per davall del valor inicial del so. Pot calcular-se per mitjà de la fórmula:

$$T = 0,16 \times (V)$$

On:

V és el volum de la sala en m³.

A és l'absorció de la sala en m².

Llindar de percepció de vibracions: Mínim moviment del sòl, parets, sostres o estructures, capaços d'originar en la persona normal una consciència de vibració per mètodes directes, com ara les sensacions tàctils o visuals d'objectes en moviment.

Valor límit: Un valor d'un índex acústic que no haver de ser sobrepassat i que de superar-se, obliga les autoritats competents a preveure o a aplicar mesures tendents a evitar tal superació. Els valors límit poden variar en funció de l'emissor acústic, (soroll del tràfic rodat, ferroviari o aeri, soroll industrial, o altres), de l'entorn o de la distinta vulnerabilitat a la contaminació acústica dels grups de població; poden ser diferents

d'una situació existent a una nova situació (quan canvia l'emissor acústic, o l'ús donat a l'entorn).

Valor límit d'emissió: Valor de l'índex d'emissió que no ha de ser sobrepassat, mesurat d'acord amb unes condicions establides.

Valor límit d'immisió: Valor de l'índex d'immisió que no ha de ser sobrepassat en un lloc durant un determinat període de temps, mesurat d'acord amb unes condicions establides.

Vehicle de motor: Vehicle proveït de motor per a la seu propulsió definit en el Reial Decret Legislatiu 339/1990, de 2 de març, pel qual es va aprovar el text articulat de la llei sobre el tràfic, circulació de vehicles de motor i seguretat vial. En este concepte es consideren inclosos els ciclomotors i altres vehicles de tracció mecànica.

Vibracions: Pertorbació que provoca l'oscil·lació dels cossos sobre la seu posició d'equilibri.

Vibració contínua: Pertorbació que succeix més de tres vegades al dia.

Vibració transitòria: Pertorbació que succeix un nombre de vegades per dia menor o igual a tres.

Zones de protecció acústica especial: Àrees en què s'incomplisquen els objectius de qualitat acústica que els corresponguen, inclús observant-se els valors límit d'emissió de cada un dels emissors acústics existents.

Zones de servitud acústica: Sectors del territori delimitats en els mapes de soroll, en els que les inmisions podran superar els objectius de qualitat acústica aplicables a les corresponents àrees acústiques i on es podran establir restriccions per a determinats usos del sòl, activitats, instal·lacions o edificacions, amb la finalitat de, almenys, complir els valors límits d'immisió establits per a aquells.

Zones tranquil·les en les aglomeracions: Els espais en què no se supere un valor, a fixar pel Govern, d'un determinat índex acústic.

Zones tranquil·les en camp obert: Els espais no perturbats per soroll procedent del tràfic, les activitats industrials o les activitats esportiu – recreatives.

ANNEX II.

Normes generals

Cap font sonora podrà transmetre nivells de soroll i vibracions superiors als límits establits en el present Annex.

Nivells sonors.

Nivells en l'ambient exterior.

En l'ambient exterior, no podran superar-se els nivells sonors de recepció que, en funció de l'ús dominant de cada una de les zones assenyalades en el planejament, s'establixen a continuació:

Taula 1. Nivells d'avaluació de recepció externa.

Ús dominant	Nivell sonor dB(A)	
	Dia	Nit
Sanitari i docent	45	35
Residencial	55	45
Terciari	65	55
Industrial	70	60

1. En aquells casos en què la zona d'ubicació de l'activitat o instal·lació industrial no corresponga a cap de les zones establides, s'aplicarà la més pròxima per raons d'analogia funcional o equivalent necessitat Protecció acústica.
2. En aquelles zones d'ús dominant terciari, en les que, d'acord amb el planejament, estiga permés l'ús residencial, s'aplicaran els nivells corresponents a este ús.
3. Els límits anteriors estan referenciats a una altura de 4 metres.

Nivells en l'ambient interior transmesos per via aèria.

Per als usos dominants que se citen a continuació, el nivell dels sorolls transmesos a ells, no superarà els límits que s'establixen en la taula següent:

Taula 2. Nivells d'avaluació de transmissió per via aèria en l'ambient interior.

Ús dominant	Nivell sonor dB(A)	
	Dia	Nit
Sanitari i docent	45	35
Residencial	55	45
Terciari	65	55
Industrial	70	60

Nivells en l'ambient interior transmesos per via interna estructural.

Per als usos que se citen a continuació, el nivell dels sorolls transmesos a ells, no superarà els límits que s'establixen en la taula següent:

Taula 3. Nivells d'avaluació de transmissió per via interna estructural en l'ambient interior

Ús	Locals	Nivell sonor	
		dB(A)	
		Dia	Nit
Sanitari	Zones comuns	50	40
	Estancies	45	30
	Dormitoris	30	25
Residencial	Peces habitables (excepte cuines)	40	30
	Corredors, servis, cuines	45	35
	Zones comunes edifici	50	40
	Aules	40	30
Docent	Sales de lectura	35	30
	Sales de concerts	30	30
Cultural	Biblioteques	35	35
	Museus	40	40
	Expocions	40	40
	Cines	30	30
Recreatiu	Teatres	30	30
	Bingos i sales de joc	40	40
	Hosteleria	45	45
	Bars i establiments comercials	45	45
Administratiu i oficines	Despatxos professionals	40	40
	Oficines	45	45

Nivells de vibracions.

Per als usos que se citen a continuació no podran superar-se els nivells de vibracions indicats en la taula següent:

Tabla 4. Niveles de vibraciones

Situació	Valors de K			
	Vibracions contínues		Vibracions transitòries	
	Dia	Nit	Dia	Nit
Sanitari	2	1,4	16	1,4
Docent	2	1,4	16	1,4
Residencial	2	1,4	16	1,4
Oficines	4	4	128	12
Magatzems i comerços.	8	8	128	128
Industria	8	8	128	128

Aïllament acústic.

Aïllament acústic a soroll aeri.

L'aïllament acústic a soroll aeri DnT,W exigit als elements constructius de l'edificació, d'acord amb la NBE – CA – 88, serà el següent:

- 1) Particions interiors: 30 dB per a les que comparteixen àrees del mateix ús i 35 dB per a les que separen usos distints.
- 2) Paredes separadores de propietats o usuaris distints: 45 dB.
- 3) Paredes separadores de zones comunes interiors: 45 dB.
- 4) Fatxades: l'aïllament acústic global mínim serà de 30 dB.
- 5) Elements horitzontals de separació: 45 dB.
- 6) Cobertes: 45 dB.
- 7) Elements separadors de Salas de màquines i transport vertical, incloent-se buit d'ascensor: 55 dB.

Excepcions:

1. S'exceptuen els forjats constitutius de la planta de separació entre usos residencials i qualsevol altre ús. En estos casos l'aïllament acústic aeri mínim exigible serà de 55 dB.

Aïllament acústic a soroll d'impacte

L'aïllament acústic a soroll d'impacte exigit als elements horitzontals de separació de l'edificació, d'acord amb la NBE – CA – 88, i el punt primer de l'article 28 de la present ordenança, serà de 80 dB.

ANNEX III

Mètodes operatius de mesuraments acústics.

1. MESURAMENTS DE NIVELL DE RECEPCIÓ EN L'AMBIENT EXTERIOR.

1.1. Localització dels punts de mesurament.

La localització dels punts de mesurament dependrà de la posició en què es trobe el receptor, tal com s'indica a continuació. En tot cas, cal especificar en l'informe el punt concret en el moment de mesurament:

1.1.1. En les edificacions.

En l'exterior de les edificacions (balcons, terrasses) els punts de mesurament se situaran, almenys, a 1,5 metres del sòl i el més allunyat possible de la fatxada (a ser possible, a 2 metres), i en una zona lliure d'obstacles i superfícies reflectores.

1.1.2. A nivell de carrer.

En el carrer es localitzaran els punts de mesurament, almenys, a 2 metres de la fatxada, a una altura d'1,5 metres del sòl i en una zona lliure d'obstacles i superfícies reflectores.

1.1.3. En camp obert.

En camp obert es localitzaran els punts de mesurament, almenys, a 10 metres de la font de soroll, a una altura preferentment entre 3 i 11 metres i mai inferior a 1,5 metres del sòl, i en una zona lliure d'obstacles i superfícies reflectores.

1.2. Duració dels mesuraments.

La duració dels mesuraments dependrà de les característiques del soroll que s'estiga valorant, de manera que esta siga prou representativa.

Si el soroll és uniforme, hauran de realitzar-se, almenys, 3 mesuraments, d'una duració mínima d'1 minut, amb intervals mínims entre mesures d'1 minut.

Si el soroll és variable, hauran de realitzar-se, almenys, 3 sèries de mesuraments, amb 3 mesuraments en cada sèrie d'una duració mínima de 5 minuts, amb intervals mínims entre cada sèrie de 5 minuts.

2. MESURAMENTS DE NIVELL DE RECEPCIÓ EN L'AMBIENT INTERIOR.

2.1. Localització dels punts de mesurament.

La localització dels punts de mesurament dependrà de la finalitat dels mesuraments, tal com s'indica a continuació. En tot cas, cal especificar en l'informe el punt concret en el moment de mesurament.

2.1.1. Transmissió per via estructural.

Quan es comprove que el soroll es transmet des del local emissor al local receptor per l'estructura, la molèstia en l'interior del local receptor s'avaluarà per mitjà del mesurament del nivell de recepció en l'interior de l'edifici, vivenda o local. El dit mesurament:

- Es realitzarà amb portes i finestres tancades.

- Es repetirà el mesurament, almenys, en tres punts diferents, de cada una de les dependències, el més allunyats possible entre ells. Els punts de mesurament han d'estar situats, almenys, a 1,5 metres de les parets.

Si per les dimensions de la dependència açò no és possible, se situarà el punt de mesurament en el centre de la dependència.

- Es reduirà al mínim imprescindible el nombre de persones assistents al mesurament.

2.1.2. Transmissió per via aèria.

Quan es comprove que el soroll es transmet des del local emissor al local receptor per via aèria (focus situat en el mig exterior), la molèstia en l'interior del local receptor s'avaluarà per mitjà del mesurament del nivell de recepció en l'exterior de l'edifici, vivenda o local. El dit mesurament:

- Es realitzaran amb les finestres obertes.
- El micròfon del sonòmetre se situarà en el buit de la finestra, enrasat amb el pla de fatxada exterior i orientat cap a la font sonora.

2.2. Duració de les mesures.

La duració dels mesuraments dependrà de les característiques del soroll que s'estiga valorant de manera que esta siga prou representativa.

Si el soroll és uniforme, hauran de realitzar-se, almenys, 3 mesuraments, d'una duració mínima d'1 minut, amb intervals mínims entre mesures d'1 minut, en cada un dels punts de mesurament.

Si el soroll és variable, hauran de realitzar-se, almenys 3 sèries de mesuraments, amb 3 mesuraments en cada sèrie d'una duració mínima de 5 minuts, amb intervals mínims entre cada sèrie de 5 minuts, en cada un dels punts de mesurament.

En aquells casos en què la duració de l'emissió sonora siga inferior a l'hora de mesurament establít anteriorment i/o se produïsquen durant el mesurament intrusions acústiques externes que impossibiliten la mateixa, es podrà reduir el temps de mesurament a la duració de l'emissió sonora o un altre període no inferior a 5 segons.

En tot cas, en aquelles situacions no regulades en la present Ordenança o que per les seues circumstàncies especials no permeten aplicar els procediments en ella definits, el tècnic competent que realitze el mesurament i evaluació del nivell de soroll es regirà pel seu propi criteri i experiència, justificant tècnicament en l'acta de mesurament, el procediment adoptat que, en tot cas, haurà de respectar el que disposa el present Annex.

3. NIVELL D'AVALUACIÓ D'ACTIVITATS O INSTAL·LACIONS.

El nivell d'avaluació es determinarà basant-se en el major valor del LAeq,T dels mesuraments efectuats segons allò que s'ha indicat en els apartats anteriors.

A partir del valor obtingut en el mesurament es determinarà el nivell d'avaluació LI d'acord amb l'expressió següent:

$$LI = LAeq,T + S Ki$$

On:

LAeq,T és el nivell continu equivalent ponderat A durant el temps de mesurament T, una vegada aplicada la correcció per soroll de fons (segons l'apartat 3.1 d'este annex), quan esta corresponga.

Ki són les correccions al nivell de pressió sonora degudes a la presència de tons purs, components impulsives, components de baixa freqüència i per efecte de la reflexió.

3.1. Correcció per soroll de fons.

És necessari realitzar un mesurament previ i una altra posterior del nivell de soroll de fons (ambiental) existent sense la font de soroll a estudiar en funcionament. Cada mesura haurà de tindre una duració mínima de 5 minuts i haurà de realitzar-se en la mateixa dependència on es mesura la font de soroll a estudiar. Entre la mesura prèvia i posterior del soroll de fons no haurà d'existir una diferència superior als 3 dB(A), prenent-se com a valor de referència la mitjana d'ambdós. En cas contrari, i a criteri del tècnic degudament justificat, haurà de triar la que siga més representativa de la situació.

Si la diferència entre el nivell de soroll ambiental i la font de soroll en funcionament està compresa entre 3 i 10 dB(A), haurà d'efectuar-se correccions d'acord amb l'equació següent:

$$LP = 10 \log [10L]$$

PT

/10 - 10L

P1

/10]

On:

LP, és el nivell de pressió sonora a causa de la font de soroll;

LPT, el nivell de pressió sonora conjunt de la font de soroll i el soroll ambiental; i LP1, el nivell de pressió sonora del soroll ambiental corresponent al mesurament previ.

Si el mesurament del soroll de la font no supera en més de 3 dB(A) al soroll ambiental, haurà de rebutjar-se el mesurament per no existir condicions adequades per a realitzar-la. No obstant, si a criteri del tècnic que realitza el mesurament és possible caracteritzar i diferenciar el soroll de fons del soroll generat per la font avaluada, es podrà determinar per altres procediments el soroll provocat per l'activitat o instal·lació, sempre que es justifique tècnicament els càlculs realitzats.

Si la diferència entre el nivell de soroll ambiental i el de la font de soroll en funcionament supera els 10 dB(A) no cal efectuar cap correcció.

3.2. Correcció per tons purs.

Per a avaluar l'existència de tons purs s'efectuarà un ànalisi espectral en bandes d'1/3 d'octava en nivells de pressió sonora equivalent sense ponderar. A continuació es calcula la diferència de nivells entre la banda que conté el ton pur i la mitjana aritmètica dels nivells de les quatre bandes contigües, dos superiors i dos inferiors. Es considerarà que hi ha components tonals si les diferències superen les referències següents:

- Per a bandes entre 25 i 125 Hz superior a 15 dB.
- Per a bandes entre 160 i 400 Hz superior a 8 dB.
- Per a bandes entre 500 i 10.000 Hz superior a 5 dB.

En estos circumstàncies la correcció suposa l'increment del nivell sonor de l'mesurament en 5 dB(A).

3.3. Correcció per components impulsives.

Per a avaluar l'existència de components impulsives es mesurar preferiblement de forma simultània el nivell de pressió sonora ponderat durant el temps T en resposta «fast» (LAF,T) i en reposada «Impulse» (LAI,T).

Si la diferència LAI,T - LAF,T és inferior a 5 dB(A), no hi ha components impulsives.

Si la dita diferència és superior o igual a 5 dB(A), hi ha components impulsives i s'ha d'aplicar la correcció corresponent.

Esta correcció suposa l'increment del nivell sonor del mesurament en 5 dB(A).

3.4. Correcció per components de baixa freqüència.

Per a avaluar l'existència de components de baixa freqüència es mesurarà preferiblement de forma simultània els nivells de pressió sonora amb les ponderacions freqüencials A i C.

Si la diferència LCeq,T - LAeq,T és superior a 10 dB, hi ha components de baixa freqüència.

Esta correcció suposa l'increment del nivell sonor del mesurament en 5 dB(A).

3.5. Correcció per efecte de la reflexió.

Si les mesures indicades en els apartats 1.1.1 i 1.1.2 són realitzades a menys de 2 m de la fatxada d'un edifici, s'ha d'eliminar l'efecte de la reflexió aplicant una correcció de -3 dB(A).

Mètodes operatius de mesurament de vibracions.

1. MESURAMENTS DE NIVELL DE VIBRACIONS.

1.1. Localització dels punts de mesurament.

La vibració es mesurarà sempre en la posició i en la direcció on el seu valor siga més elevat. En cada punt de mesurament hauran de realitzar-se, almenys, 3 mesures per a calcular posteriorment el valor mitjà.

L'acceleròmetre es fixarà en zones fermes de sòls, sostres o forjats. 1.2. Condicions del mesurament.

Les vibracions es mesuraràn per mitjà de l'acceleració (a) en $m.s^{-2}$, en el marge de freqüències d'1 a 80 Hz.

Durant els mesuraments s'ha d'evitar el moviment del cable de connexió de l'acceleròmetre a l'anàlitzador.

Previ a tots els mesuraments cal efectuar calibratge de l'instrument de mesurament i comprovació posterior a la mateixa.

1.3. Avaluació de les vibracions.

Per a avaluar la molèstia produïda per les vibracions s'utilitzarà l'índex

K, calculat per mitjà de les següents expressions, considerant el major valor d'acceleració obtingut:

$$K = a / 0,0035; \text{ per a } f = 2$$

$$K = a / (0,0035 + 0,000257) (f - 2); \text{ per a } 2 < f < 8$$

$$K = a / 0,00063 f; \text{ per a } f = 8$$

On:

a és l'acceleració eficaç de la vibració expressada en ($m.s^{-2}$).

f és la freqüència de la vibració expressada en (Hz).

L'índex K també es pot obtindre a partir de la gràfica que es figura al final d'aquest Annex.

Mesura i avaluació de l'aïllament acústic.

1. MESURAMENTS D'AÏLLAMENT ACÚSTIC A SOROLL AERI.

1.1. Condicions del mesurament.

Tota mesurament de l'aïllament al soroll entre locals amb activitats industrials, comercials i de serveis i espais destinats a ús residencial haurà de complir amb les Normes UNIX – EN ISO 140-4 Mesurament «in situ» de l'aïllament al soroll aeri entre locals i UNIX – EN ISO 140-5 Mesuraments «in situ» de l'aïllament al soroll aeri de fatxades i elements de fatxada.

Les mesures «in situ» de l'aïllament hauran de fer-se en bandes de terç d'octava. Les freqüències centrals del mínim de bandes a analitzar han de ser des dels 100 Hz fins als 3.150 Hz.

El soroll generat en el recinte emissor haurà de ser estacionari, amb un nivell prou elevat per a poder ser mesurat en el receptor sense influències del soroll ambiental i tindre un espectre continu en l'interval de freqüències estipulat en les normes.

Per al mesurament de l'aïllament entre recintes haurà d'utilitzar-se una font de soroll rosa, no estant permesa la utilització de música o qualsevol altre tipus de soroll, ja que no es tracta de soroll estacionari ni es pot assegurar l'existència d'espectres continus.

Per a cada posició individual del micròfon, el temps de mesurament haurà de ser, almenys, de 6 segons per a cada banda de freqüència amb freqüències centrals inferiors a 400 Hz. Para de freqüències centrals superiors a 400 Hz, es podrà disminuir el temps a almenys 4 segons.

Haurà de mesurar-se el temps de reverberació (T) per a cada banda de terç d'octava del local receptor. El nombre mínim de mesures per a la determinació del temps de reverberació serà de 6, per mitjà de, almenys, 3 posicions de micròfon i 2 mesures en cada posició.

Les dependències on es realitzen els mesuraments han de trobar-se totalment tancades durant el mesurament.

1.2. Localització dels punts de mesurament.

1.2.1. En el local emissor.

El nombre mínim de mesures, emprant micròfons fixos, és de 10 en almenys cinc punts diferents, el més allunyats possible entre ells, de tal manera que el mesurament es realitze sempre en punts de camp difús.

En cada punt de mesurament hauran de realitzar-se almenys 2 mesures, el valor mitjà (nivell de pressió sonora en el local emissor per a cada banda de freqüència [L₁]_i) es calcula segons l'expressió:

$$(L_1)_i = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{(L_j)_i}{10}} \right]$$

On:

L_j, nivell de pressió sonora de cada mesura en la banda de freqüència;
i n, el nombre de mesuraments efectuats.

Ha d'assegurar-se que les posicions del micròfon estiguin fora del camp sonor directe de la font.

1.2.2. En el local receptor.

Els mesuraments en el local receptor s'efectuaran amb les mateixes condicions que en el local emissor. El càlcul del nivell de pressió sonora en el local receptor per a cada banda de freqüència (L_2) i s'obté segons l'expressió:

$$(L_2)_i = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{(L_j)_i}{10}} \right]$$

On:

L_j , nivell de pressió sonora de cada mesura en la banda de freqüència;
 i n, el nombre de mesuraments efectuats.

En el cas del local receptor, pel fet que els nivells de soroll són molt menors, és necessari realitzar una mesura prèvia i posterior del nivell de soroll de fons existent sense la font de soroll en funcionament. Si la diferència entre el nivell de fons i el nivell de recepció mesurat ($[L_2]_i$), en alguna banda, és inferior a 10 dB, hauran d'efectuar-se correccions d'acord amb l'equació següent:

$$(L_2)_i = 10 \log \left[10^{\frac{(L_{2T})_i}{10}} - 10^{\frac{(L_{P2})_i}{10}} \right]$$

On:

$(L_2)_i$, és el nivell de pressió sonora de recepció;
 $(L_{2T})_i$, el nivell de pressió sonora conjunt de recepció i el soroll de fons; i
 $(L_{P2})_i$, el nivell de pressió sonora del soroll de fons exclusivament.

Si la mesura del soroll de recepció no supera en més de 3 dB al soroll de fons, haurà de rebutjar-se el mesurament per no existir condicions adequades per a realitzar-les.

1.3. Avaluació de l'aïllament acústic a soroll aerí per mitjà de magnituds globals.
 Encara que el mesurament de l'aïllament acústic s'efectue per bandes de freqüència, el valor de l'aïllament, en qualsevol dels seus índexs, ha d'expressar-se com un sol nombre en dB:

Magnitud global		Terme	
Diferència de nivell ponderada	Dw	Diferència de nivells	D
Diferència de nivell	Dn,W	Diferència de nivell	Dn
normalitzada ponderada		normalitzada	
Diferència de nivell	DnT,W	Diferència de nivells	DnT
estandarditzada ponderada		estandarditzada	

Per a expressar els valors d'aïllament com a magnitud global, amb precisió de 0,1 dB se seguirà la ISO 717 – 1.

Podrà utilitzar-se com a índex per a valorar l'aïllament a soroll aeri, la diferència de nivells DW, sempre que el temps de reverberació no supere el valor de 0,5 s en cap de les bandes de terç d'octava en els assajos.

1.4. Presentació de resultats.

La presentació dels resultats obtinguts d'un mesurament «in situ» de l'aïllament acústic al soroll aeri entre recintes, tant per a bandes de terç d'octava com d'octava, haurà d'efectuar-se d'acord a l'annex Model de l'expressió dels resultats de les Normes UNIX – EN ISO 140 - 4/5 en funció del tipus d'assaig. El resultat de l'avaluació de l'aïllament acústic, haurà d'incloure els termes d'adaptació espectral d'acord amb la Norma ISO 717 – 1.

2. MESURAMENTS D'AÏLLAMENT ACÚSTIC A SOROLL D'IMPACTE.

2.1. Condicions del mesurament.

Tota mesurament de l'aïllament acústic al soroll d'impactes de sòls de l'edificació haurà de complir amb les Normes UNIX – EN ISO 140 – 7 Mesurament «in situ» de l'aïllament acústic de sòls al soroll d'impactes.

Les mesures «in situ» de l'aïllament hauran de fer-se en bandes de terç d'octava. Les freqüències centrals del mínim de bandes a analitzar han de ser des dels 100 Hz fins als 3.150 Hz.

La generació del camp acústic es realitzarà per mitjà de màquina d'impactes normalitzada ubicada en almenys 4 posicions distribuïdes de forma aleatòria en la sala emissora sent la distància entre la màquina d'impactes i els bordes del sòl no serà inferior a 0,5 m.

La línia que formen els caps dels martells hauria de formar 45° amb la direcció de nervadures i bigues.

Les mesures no han de començar fins que el nivell de soroll es faça estacionari. Si no s'aconseguixen mesuraments estables després de 5 minuts, llavors els mesuraments s'haurien de realitzar durant un temps ben definit. El període de mesurament haurà de registrar-se.

2.2. Localització dels punts de mesurament.

2.2.1. En el local receptor.

El nombre mínim de mesures, emprant micròfons fixos, és de 6 en almenys 4 punts diferents, el més allunyats possible entre ells, de tal manera que el mesurament es realitza sempre en punts de camp difús. En cada punt de mesura s'obté el nivell de pressió de soroll d'impactes utilitzant un micròfon en les distintes posicions durant el temps de mesurament descrit i amitjanant de forma energètica.

$$L = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{L_j}{10}} \right] dB$$

On:

L_j, nivell de pressió sonora de cada mesura en la banda de freqüència; i n, el nombre de mesuraments efectuats.

L: nivell mitjà de pressió sonora en un recinte equivalent Li nivell de pressió mitjà de soroll d'impactes en terços d'octava en sala receptora.

El temps de reverberació es mesurarà en les condicions especificades en apartat anterior.

Es realitzaran les correccions per nivell de soroll de fons convenient segons es descriu en l'apartat d'aïllament a soroll aeri tenint en compte que si la diferència entre el soroll d'impacte i el de fons és menor de 6 dB es corregix restant 1,3 dB i s'indica que els valors L'n daus són límit del mesurament.

2.3. Avaluació de l'aïllament acústic a soroll d'impacte per mitjà de magnituds globals.

Encara que el mesurament de l'aïllament acústic s'efectue per bandes de freqüència, el valor de l'aïllament, en qualsevol dels seus índexs, ha d'expressar-se com un sol nombre en dB:

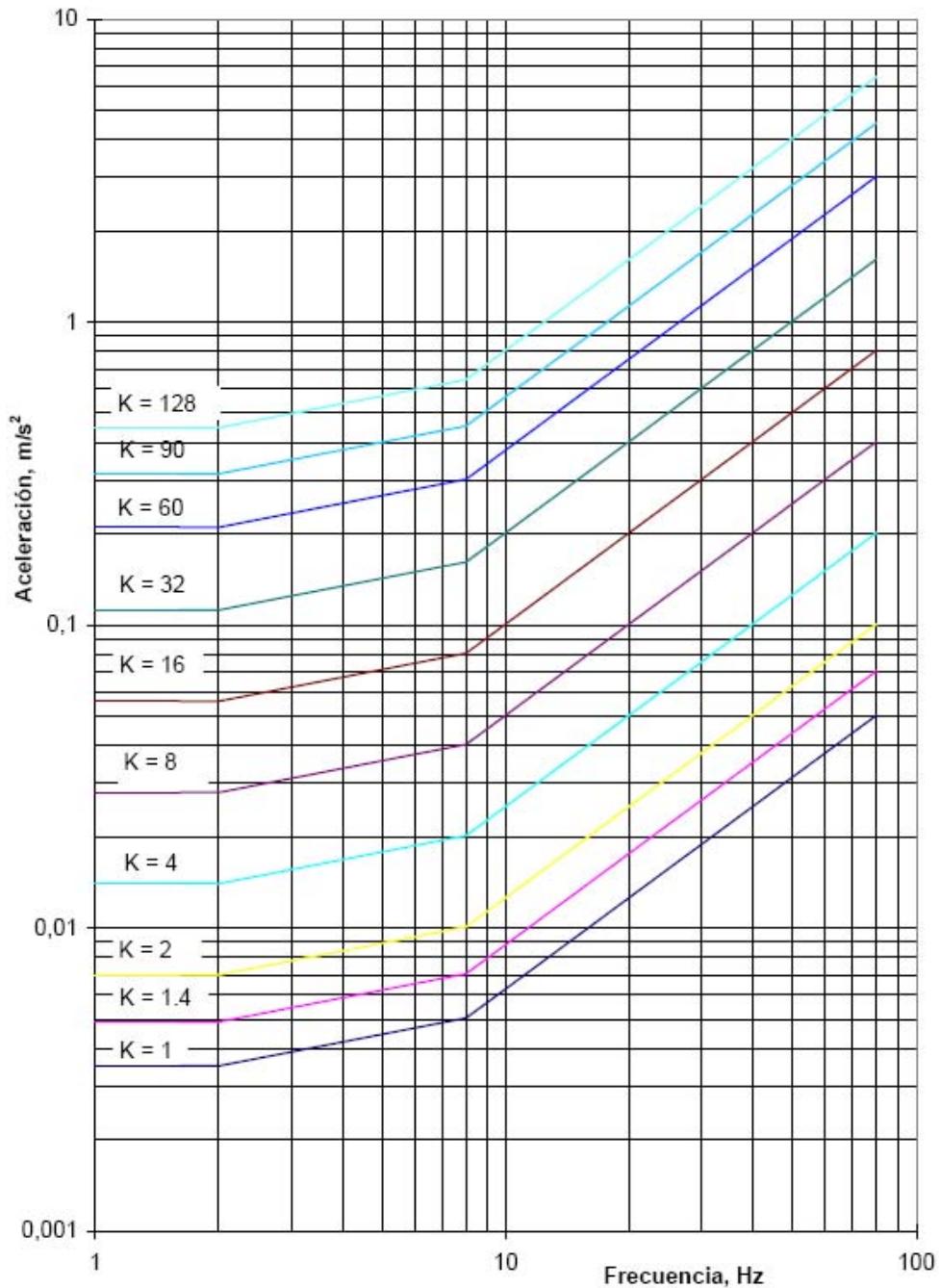
Magnitud global		Terme	
Nivell de pressió de soroll d'impactes normalitzat ponderat	L'n,W	Nivell de pressió de soroll d'impactes normalitzat	L'n
Nivell de pressió de soroll d'impactes estandaritzat ponderat	L'nT,W	Nivell de pressió de soroll d'impactes estandaritzat	L'nT

Per a expressar els valors d'aïllament com a magnitud global, amb precisió de 0,1 dB se seguirà la ISO 717 – 2.

Podrà utilitzar-se com a índex per a valorar l'aïllament a soroll aeri, la diferència de nivells DW, sempre que el temps de reverberació no supere el valor de 0,8 s en cap de les bandes de terç d'octava en els assajos.

2.4. Presentació de resultats.

La presentació dels resultats obtinguts d'un mesurament «in situ» de l'aïllament acústic de sòls al soroll d'impactes, tant per a bandes de terç d'octava com d'octava, haurà d'efectuar-se d'acord a l'annex Model de l'expressió dels resultats de les UNIX-EN ISO 140 – 7 en funció del tipus d'assaig. El resultat de l'avaluació de l'aïllament acústic, haurà d'incloure els termes d'adaptació espectral d'acord amb la ISO 717 – 2.



Límits màxims de nivells sonors en vehicles de tracció mecànica i procediments de mesurament.

Mesuraments acústics en vehicles.

1. Valors límits del nivell d'emissió sonora.

1.1. El nivell de soroll emés pels vehicles de motor es considerarà admissible sempre que no sobre passe els valors límits fixats en el present annex.

1.2. Els valors límits del nivell d'emissió sonora s'obtenen sumant 4 dB(A) al nivell d'emissió sonora fixat en la fitxa d'homologació del vehicle per a l'assaig estàtic o assaig a vehicle parat determinat pel procediment establiti de mesurament.

En el cas que la fitxa d'homologació, a causa de la seu antiguitat o altres raons, no indique el nivell sonor per a l'assaig a vehicle parat, els valors límit del nivell d'emissió sonora en tant no s'extingisca la vida útil del corresponent vehicle seran els següents:

- a) si es tracta de ciclomotors, el valor límit serà de 91 dB(A),
- b) per a la resta de vehicles, la inspecció tècnica haurà de dictaminar que el vehicle es troba en perfecte estat de manteniment. En estes condicions, determinarà el nivell d'emissió sonora per a l'assaig a vehicle parat seguint el procediment desenvolupat en el Decret 19/2004. A partir d'este moment, i en successives inspeccions, el valor límit del soroll emés pel vehicle serà l'obtingut al sumar 4 dB(A) al nivell d'emissió sonora fixat en la primera revisió.

2. Procediment operatiu d'avaluació del nivell sonor de vehicles.

2.1. Procediment operatiu.

2.1.1. Generalitats de l'assaig.

Les directives comunitàries sobre homologació de vehicles automòbils detallen dos procediments per a mesurar el soroll emés pels vehicles: la prova en moviment i la prova a vehicle parat. En este procediment, s'establix com prova per a determinar el nivell de soroll emés pels vehicles, la prova del vehicle parat. El mètode a continuació descrit està d'acord amb les directives 81/334/CEE,

84/372/CEE i 84/424/CEE, adaptades pel R.D. 2.028/1986, de 6 de juny (BOE 236, de 2 d'octubre de 1986), per a automòbils; la directiva 1997/24/CEE, de 17 de juny, relativa a determinats elements i característiques dels vehicles de motor de dos o tres rodes, i la directiva 2002/24/CE de 18 de març, relativa a l'homologació dels vehicles de motor de dos o tres rodes.

2.1.2. Col·locació i tipus de sonòmetres i paràmetre a avaluar.

La col·locació del sonòmetre s'efectuarà d'acord amb les figures indicades a continuació, no podent existir cap superfície reflector a menys de 3 metres del vehicle. La posició del micròfon ha de complir les condicions següents:

L'altura del micròfon sobre el sòl ha de ser igual a la de l'orifici d'eixida dels gasos de fuga, però no ha de ser mai inferior a 0,2 metres.

La membrana del micròfon ha de ser orientada cap a l'orifici d'eixida dels gasos i col·locada a una distància de 0,5 metres d'este últim.

L'eix de sensibilitat màxima del micròfon ha de ser paral·lel al sòl i formar un angle de $45^\circ \pm 10^\circ$ amb el pla vertical en què s'inscriu la direcció d'eixida dels gasos.

Per als vehicles que tinguen un fuga amb dos o diverses eixides espaiades entre si menys de 0,3 metres i connectades al mateix silenciador, es fa una única mesura,

quedant determinada la posició del micròfon en relació a l'eixida més pròxima a un dels bordes extrems del vehicle o, si no n'hi ha, en relació a l'eixida situada més alta sobre el sòl.

Per als vehicles que tinguen una eixida del fuga vertical (per exemple, els vehicles industrials), el micròfon ha de ser col·locat a l'altura de l'eixida. El seu eix ha de ser vertical i dirigit cap amunt. Ha d'estar situat a una distància de 0,5 metres del costat del vehicle més pròxim a l'eixida de fuga.

Per als vehicles que tinguen un fuga de diverses eixides espaiades entre si més de 0,3 metres, es fa un mesurament per a cada eixida, com si fóra l'única, i es considera el valor més elevat.

El nivell sonor de fons en el lloc en què es practique l'assaig haurà de ser inferior en més de 10 dB(A) al valor límit màxim admissible per al tipus de vehicle que es pretén avaluar.

El sonòmetre serà de tipus 1, i haurà de complir amb les condicions establides en l'Orde del Ministeri de Foment de 16 de desembre de 1998 o normativa que la substituïsca, en les fases d'aprovació de model, verificació primitiva, verificació postreparació i verificació periòdica anual, havent de ser calibrat abans i després de cada mesurament. El sonòmetre estarà col·locat en resposta Fast i l'índex per a valorar el nivell d'emissió serà el LAMAX. En totes les mesures haurà d'usar-se sempre el protector antivent en el micròfon de l'aparell de mesura.

2.1.3. Règim de funcionament del motor

El règim del motor s'estabilitzarà a 3/4 de la velocitat de gir en la qual el motor desenvolupa la seu potència màxima. Una vegada aconseguit el règim estabilitzat, es porta ràpidament el mecanisme d'acceleració a la posició de ralentí. El nivell sonor es mesura durant un període de funcionament que comprén un breu espai de temps a règim estabilitzat, més tota la duració de la deceleració, considerant com

resultat vàlid de la mesura el corresponent a la indicació màxima del sonòmetre. Este procediment es repetirà 3 vegades.

Per a determinar el règim de funcionament del motor s'haurà d'emprar un instrument de mesura extern al vehicle. En cap cas, s'emprarà el sistema integrat en el mateix.

2.2. Interpretació dels resultats.

El valor considerat serà el que corresponga al nivell sonor màxim (LA,Max) més elevat de les 3 mesuraments. En el cas en què este valor supere en el valor límit màxim admissible per a la categoria a què pertany el vehicle, es procedirà a una segona sèrie de tres mesuraments. Perquè el resultat de la prova tinga sentit favorable quatre dels sis resultats així obtinguts hauran d'estar dins dels límits prescrits, i s'assignarà com a valor sonor del vehicle el tercer dels sis en orde decreixent.

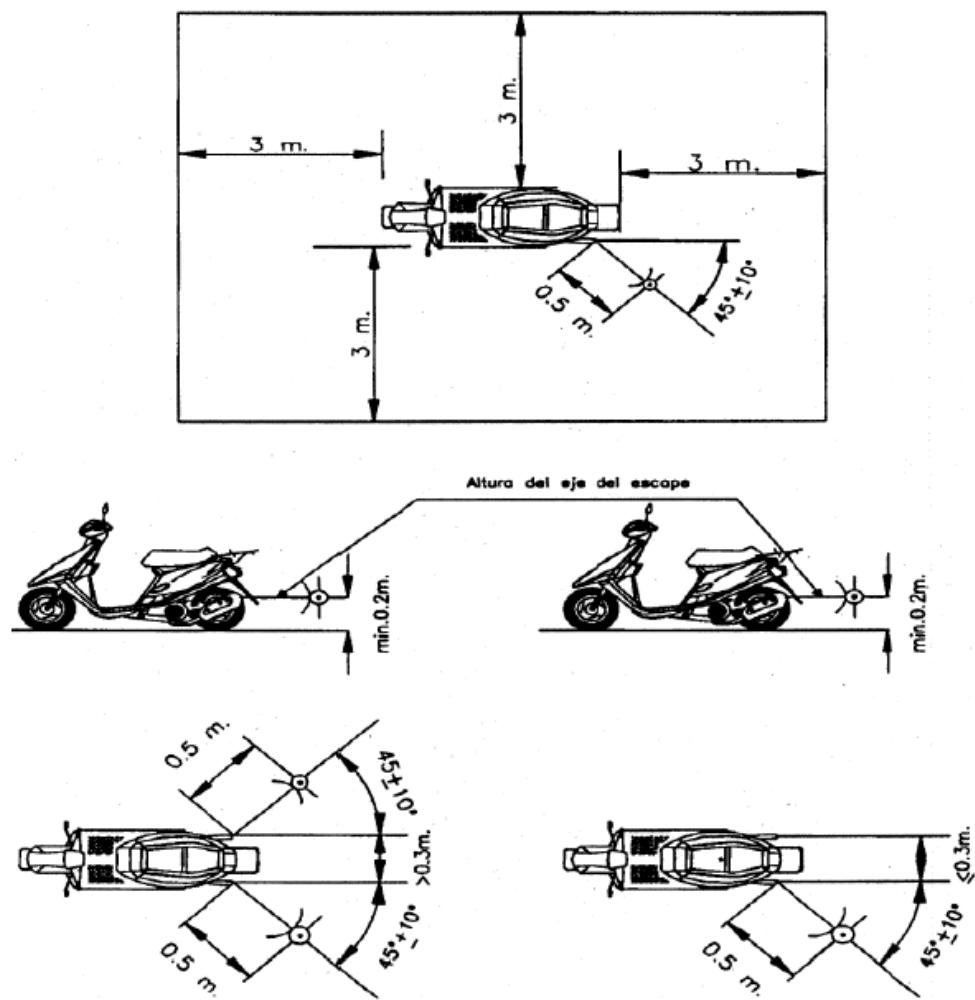


Figura 1. Posiciones para el ensayo de las motocicletas paradas

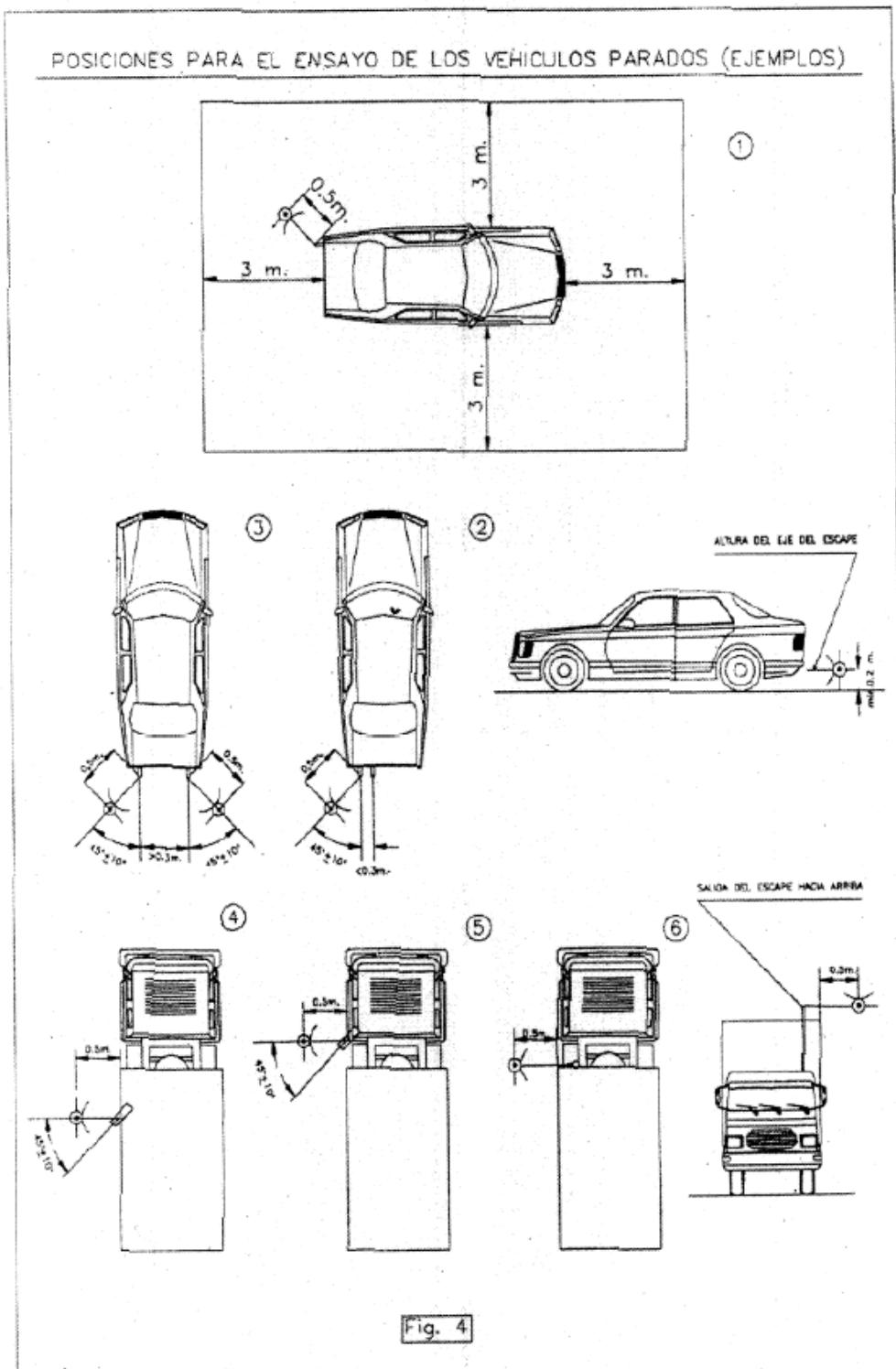


Figura 2. Posiciones para el ensayo de los vehículos parados

3. Instruccions per a omplir les dades de comprovació sonora.

Les dades a consignar es dividixen en tres parts: en la primera s'arreplega informació sobre les característiques generals del vehicle, la segona especifica el límit de nivell sonor admissible, i la tercera s'ompli amb els resultats de les successives comprovacions d'emissió sonora a què serà sotmés el vehicle:

1. Dades del vehicle.

1.1. Matrícula.

1.2. Nombre de bastidor.

1.3. Marca del vehicle.

1.4. Denominació comercial.

1.5. Tipus i variant.

1.6. Contrassenya d'homologació.

1.7. Nivell sonor (assaig en parat): nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat, segons el procediment establit en els annexos (distància del sonòmetre a la font: 50 cm):

2. Per a vehicles, excepte ciclomotors:

Vehicles en la fitxa d'homologació del qual s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat: s'introduïx el nivell sonor que apareix en la dita fitxa.

Vehicles en la fitxa d'homologació del qual no s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat: s'ompli la casella amb el nivell sonor mesurat en la primera inspecció de comprovació del nivell de soroll emés pel vehicle, estant este en perfectes condicions de manteniment.

3. Per a ciclomotors:

Aquells en la fitxa d'homologació dels quals s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat (distància del sonòmetre a la font: 50 cm): s'introduïx el nivell sonor que apareix en la dita fitxa.

Aquells en la fitxa d'homologació dels quals no s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat (distància del sonòmetre a la font: 50 cm): per a este cas es ratlla la casella.

4. Resultats de les comprovacions periòdiques.

En cada una de les inspeccions s'ha d'incloure:

Data de realització de la comprovació.

Resultat de la comprovació, indicant el nivell sonor (LA,Max) obtingut en el mesurament expressat en dB(A) i si és apte o no segons el límit de nivell d'emissió sonora.

Firma i segell de l'estació d'Inspecció Tècnica de Vehicles.

ANNEX V

Altres límits d'emissió.

1. Alarmes:

1. El nivell sonor màxim autoritzat per a les alarmes del Grup 1 és de 85 dB(A), mesurats a tres metres de distància i en la direcció de màxima emissió.

2. El nivell sonor màxim autoritzat per a les alarmes del Grup 2 és de 70 dB(A), mesurats a tres metres de distància i en la direcció de màxima emissió.

3. Per a les alarmes del Grup 3 no hi haurà més limitacions que les que asseguren que els nivells sonors transmesos pel seu funcionament a locals o ambients confrontants, no superen els valors màxims autoritzats.

2. Activitats.

L'aïllament mínim a soroll aeri DnT,W, exigible als locals situats o confrontants amb edificis d'ús residencial i destinats a qualsevol activitat amb un nivell d'emissió superior a 70 dB(A), serà el següent:

Elements constructius separadors horizontals i verticals: 55 dB(A) si l'activitat funciona només en horari diürn, o 60 dB(A) si ha de funcionar en horari nocturn encara que siga de forma limitada.

Estos valores s'incrementaran fins a garantir que no se superen los niveles exigidos de calidad acústica en el ambiente interior de las viviendas.

- Elements constructius horizontals i verticals de tancament exterior, fatxades i cobertes, 30 dB.

En relació amb l'apartat anterior, quan el focus emissor de soroll, siga un element puntual, l'aïllament acústic podrà limitar-se a tal focus.

- Les activitats regulades en el present Capítol amb un nivell d'emissió interior, superior a 80 dB(A), funcionaran amb portes i finestres tancades.

Locals tancats.

1. Per a les instal·lacions en locals que, entre els seus elements compten amb sistemes d'amplificació sonora regulables a voluntat, l'aïllament acústic exigible als elements constructius delimitadors (inclòs portes, finestres i buits de ventilació,), es deduirà basant-se en els següents nivells d'emissió mínims:

1) Salas de festes, discoteques, tablaos i altres locals autoritzats per a actuacions en directe: 104 dB(A).

2) Pubs, bars i altres establiments amb ambientació musical procedent exclusivament d'equip de reproducció sonora, i sense actuacions en directe: 90 dB(A).

3) Bingos, salons de joc i recreatius: 85 dB(A).

4) Bars, restaurants i altres establiments hostalers sense equip de reproducció sonora: 80 dB(A).